

MEWE

JOB AS A LIFE JOURNEY FROM ME TO WE

dvo_

N. 01

MEWE
JOB AS A LIFE JOURNEY FROM ME TO WE

dvo_

WE BELIEVE

MEWE



In **PEOPLE** who love **COLLABORATION,**
who see their workplace as a **NEW SOCIAL DIMENSION**



in their life, where **THEY CAN SHARE IDEAS** and success

- a **PERSONAL AND PROFESSIONAL** realm. Like-minded
HUMANS with shared values, **WORKING TOGETHER.**

Free and **INSPIRED PEOPLE** with a fluid attitude, capable of change.



WE LOVE TALENTED PEOPLE,



who see their company as a **UNIQUE BRAND EXPERIENCE**

and a source of **DAILY MOTIVATION.**

JOB AS A LIFE JOURNEY FROM ME TO WE



ME= Concentrazione= Efficienza

Progettiamo soluzioni e sistemi operativi, direzionali, di contenimento e accoglienza. Tecnologie e sistemi di partizione degli spazi. Soluzioni e complementi acustici, luminosi e multimediali.

ME= Concentration= Efficiency

Designing operative, executive, storage and reception solutions and systems. Space partitioning technologies and systems. Acoustic, lighting and multimedia solutions and accessories.



WE= Collaborazione= Relazione

Offriamo soluzioni e sistemi integrati per meeting, formazione, condivisione. Sistemi per openspace e safespace, smart office, soluzioni lounge e zone out.

WE= Collaboration= Relationship

Integrated solutions and systems for meetings, training, and collaboration. Think open space, safe space, smart office, lounge and zone out.

CONSISTENCY
PRECISION

OUR VALUES

QUICKNESS
SUSTAINABILITY

IN PEOPLE WE TRUST

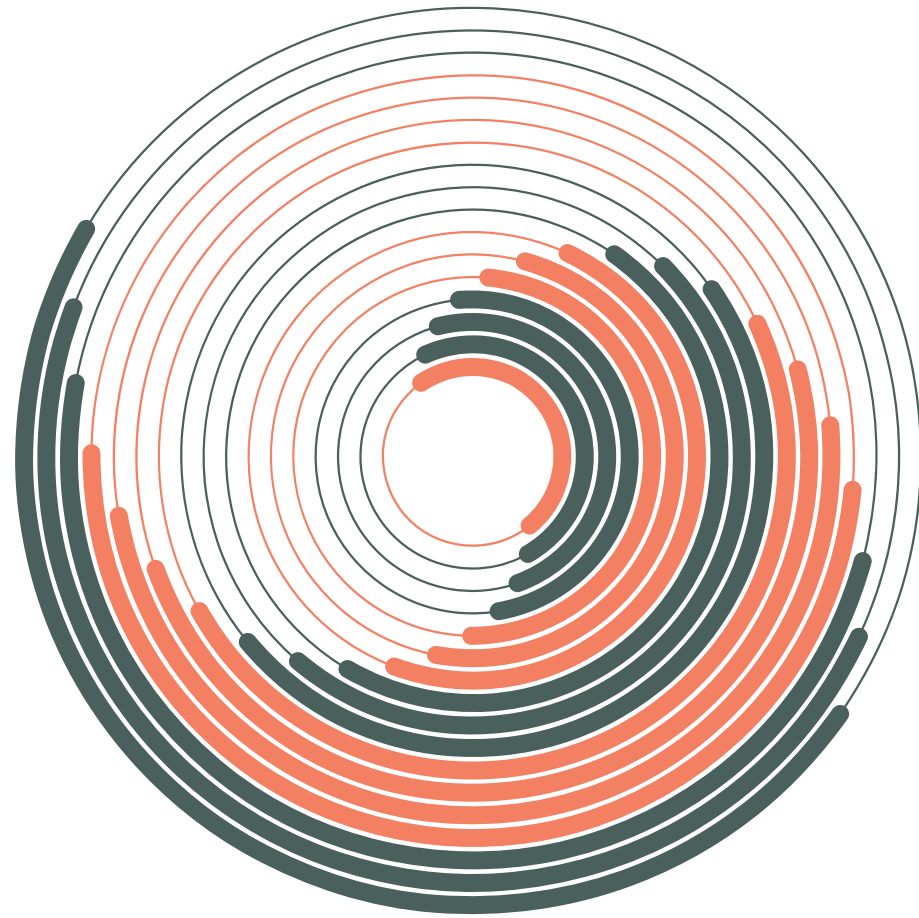
Diamo **fiducia** al **talento**, ci piacciono le persone che sanno metterlo in gioco per cambiare le cose. Che amano (r)innovare. Che cercano nuove logiche di servizio. Questo - per noi - è indice di **passione**.

We **rely on talent** and treasure people who can use it to bring about change, see things from a new (or renewed) perspective and look for new ways of doing things. This, for us, is what **passion** is all about.

OUR DOUBLE MISSION

B2B

A service company



B2A

Advanced office Project

Una strategia e una missione incentrata sul connubio tra prodotto e servizio. La qualità si misura attraverso la soddisfazione del cliente e l'affidabilità.

A strategy and mission focused on combining the product with the service. Quality is a result of reliability and customer satisfaction.

I progetti come le sfide che uniscono i clienti, i progettisti e l'azienda. Gli uffici come espressione avanzata delle identità di marca, dell'efficienza e della collaborazione.

Projects are challenges that bring the customer, the designer and the company together. Our office solutions express brand identity, efficiency and collaboration.

THE OFFICE ALPHABET - EVOLUTION, ORGANIZATION, HYBRIDIZATION

FILL **FEEL** THE ROOM
BALANCE **HUMAN ESSENCE**
INCLUSIVITY **NATURE**
FLUIDITY MOVEMENT
FLEXIBLE DESIGN **DIVERSITY**
ABSOLUTE WELL-BEING
SMART LIVING INNER TALENT
EVOLUTION

COLLABORATION IS THE NEW NORMAL FROM ME TO WE



WE BELIEVE IN



CUSTOMERS' NEEDS

Spazi come rappresentazione dell'identità di marca

Progettiamo luoghi di vita e di lavoro come spazi di sviluppo organizzativo. Emozione e fiducia come fattori chiave nelle relazioni aziendali. Leadership, comunicazione, gestione, collaborazione, organizzazione, inclusione, sviluppo professionale.

Spaces reflect a brand's identity

We design living and working spaces where business can thrive. Emotion and trust are key factors in corporate relationships, which are all about leadership, communication, management, collaboration, organisation, inclusion and professional development.



SUSTAINABILITY FOR A BETTER WORLD

DVO crede nell'eco-sostenibilità come processo evolutivo cosciente e sistematico delle proprie attività. Qualità, ambiente, sicurezza ed etica i pillars dell'innovazione.

DVO believes in eco-sustainability as a deliberate and systematic evolution of its activities. Quality, the environment, safety and ethics are the pillars of innovation.



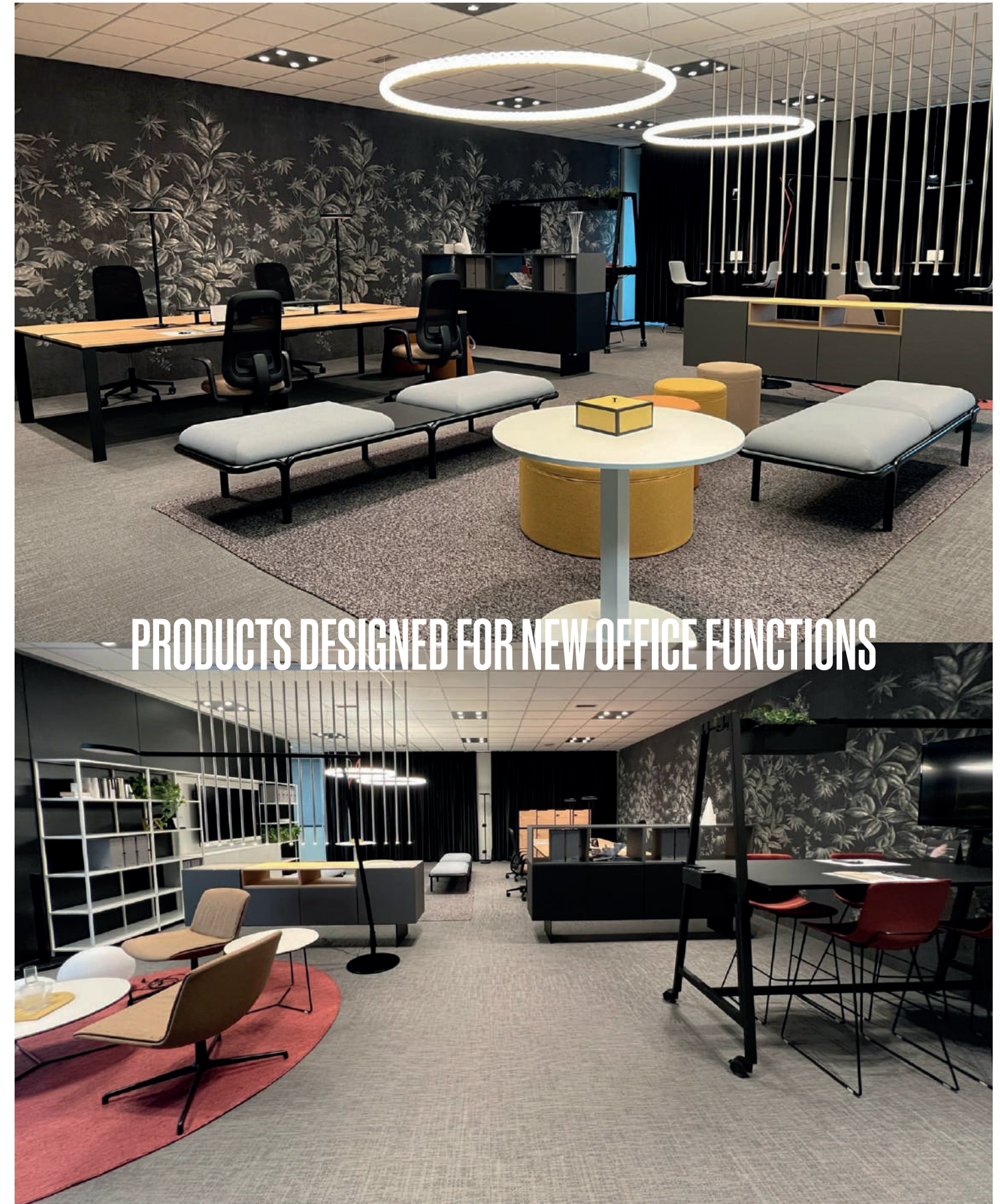
WORK SHARE LEARN ZONE OUT

L'ufficio ibrido si apre
a nuove ergonomie
(uomo-funzione)

Comfort, concentrazione, relazione,
aggregazione, condivisione, interazione.

The hybrid office opens up
to new ergonomic perspectives,
changing the way people
use their furniture.

Comfort, concentration, relationship-building,
aggregation, sharing and interaction.



MEWE

WE BELIEVE IN

INNOVATION AND AUTHENTICITY

Ricerca stilistica e sviluppo tecnico per interpretare il mondo che cambia, visto da coloro che progettano gli uffici di domani pensando alle persone e alle loro esigenze di benessere e di relazione.

Stylistic and technical R&D is the result of our designers' interpretation of change, with an eye on people's well-being and relational needs. Designing the workspace of tomorrow, today.



ADP design

MEWE

FORMAL

Un segno è tutto ciò che crea significato.

“Knot” è un arcipelago di elementi d’arredo che traggono relazione reciproca dalla morfologia del segno grafico. Partendo da una necessità strutturale abbiamo creato un linguaggio comune tra prodotti a vocazione funzionale diversa. Lo snodo di collegamento tra gli elementi strutturali verticali e quelli orizzontali si erge a dettaglio identificativo di tutte le declinazioni di prodotto.

A sign is anything that creates meaning.

“Knot” is a suite of furniture pieces whose relationship to each other is derived from the morphology of sign. Starting with a structural need, we created a common language for products with different functions. The joint connecting the vertical and horizontal structures stands out as the identifying detail for each piece in the series.



Così nasce una nuova grammatica con la quale si possono arredare spazi popolati da oggetti rispondenti ad utilizzi diversi che dialogano tra di loro in quanto accumulati dall’iconico elemento strutturale.

In this new language, different pieces with different functions are united by a single signature element, as the pieces communicate with each other to write an original story.

KNOT

MEWE



KNOT



Su questo principio la differenza tra gli oggetti è determinata dal legame forma/funzione, ma il dettaglio dello snodo riconduce ad un unicum estetico. Questo arcipelago, aperto al suo continuo evolvere, è stato disegnato per rispondere ai bisogni del fruitore e al suo interno possiamo trovare soluzioni per lo spazio di lavoro come scrivanie, bench, tavoli riunione, libreria, pannelli divisori, contenitori, etc.

Each piece retains its own distinctive form and function, while the joint creates an aesthetic unity. The Knot system has been designed to keep evolving, to meet its users' needs with workspace solutions such as desks, benches, meeting tables, bookcases, partition panels and storage units.

KNOT



MEWE



Robin Rizzini

Designer italo-britannico, nasce a Genova nel 1973.

Dopo una lunga esperienza nello studio di Antonio Citterio a Milano, apre il suo primo studio di progettazione nel 2006. Qualche anno dopo co-fonda ed è Design Partner dello studio Metrica a Milano. Nel 2014 vince il Compasso d'Oro. Dal 2019 torna ad essere Designer indipendente. Ha lavorato con diverse aziende dell'arredamento in Italia e all'estero lavorando su progetti destinati al mercato residenziale, contract e ufficio.

An Italian-British designer, he was born in Genoa in 1973.

After a long experience in Antonio Citterio's studio in Milan, he opened his first design studio in 2006. A few years later he co-founded and was Design Partner of the Metrica studio in Milan. In 2014 he won the Compasso d'Oro award. Since 2019 he's working as an independent Designer. He has worked with several furniture companies in Italy and abroad working on projects in the residential, contract and office field.

MEWE

Dapper: (of a man)
looking stylish and neat.

In inglese il nome **Dapper** rappresenta un modo di essere ma anche un modo di vivere, senza perdere di vista mai l'eleganza e lo stile. Frank Sinatra era quello che chiamavano un dapper. Affascinante, elegante e charmant. L'eleganza e lo stile è quello che rappresenta questo prodotto. Il fascino 50's delle forme geometriche ma confortevoli, il senso della proporzione, la leggerezza data dall'essere sollevato da terra su piedi leggeri e rastremati in fondo, a sottolineare l'intenzione di non lasciare nessun dettaglio al caso.

Dapper: (of a man)
looking stylish and neat.

In English, the adjective **Dapper** is having an eye for elegance and style: a way of being as well as a way of living. For instance, Frank Sinatra – fascinating, elegant and charming - was widely recognised as "dapper". Elegance and style are exactly what the Dapper series is about. With that 50's appeal of geometric yet comfortable shapes, the sense of proportion and the subtleness of the slim, tapered feet, no detail is left to chance.



DAPPER

DAPPER

MEWE



DAPPER

MEWE



La seduta, i braccioli e lo schienale sono elementi visibilmente distinti che creano una seduta dalle giuste proporzioni, accogliente e dal fascino della memoria dei classici del Design. La parte morbida appoggia su una struttura in tubolare di acciaio ed è connessa visivamente da una fascia di tessuto che consente alla seduta di abbracciare elegantemente la struttura.

The seat, arms and backrest are visibly distinct elements that create a welcoming, beautifully-proportioned chair, with the feel of a design classic. The upholstered part rests on a tubular steel frame and is visually connected by a fabric band that allows the seat to elegantly embrace the frame.



MEWE



PLUS

SHELL



Spazio intimo
e di comfort.

Il sistema **Shell Plus** si evolve in una soluzione confortevole ed elegante che unisce il comfort acustico e luminoso a quello morbido della seduta. Una micro-architettura di piacere e di design nel tuo habitat lavorativo.

An intimate
and comfortable space.

Shell Plus evolves into a comfortable, elegant solution that combines acoustic and lighting comfort with soft seating. It's a micro-architecture, blending pleasure and design to create a unique working environment.

SLING

ADP design



Quando la semantica degli elementi è in accordo con la funzione.

Quando la semantica degli elementi è in accordo con la funzione. Dalla semplice coniugazione tra l'esigenza di un appoggio e la necessità di condividere tra le persone momenti di vita ed informazioni nasce "Sling", una famiglia trasversale di tavoli rotondi disponibili a varie altezze. L'elemento distintivo è la struttura sul quale appoggia il piano circolare. Il gioco grafico e strutturale tra la colonna centrale ed il suo contrafforte riporta alla logica dell'equilibrio degli elementi compositivi che nell'insieme generano solidità e riconoscibilità. All'interno della famiglia si possono trovare tavolini bassi da affiancare ad un divano, tavolini da caffè e tavoli alti.

Semantics meets function.

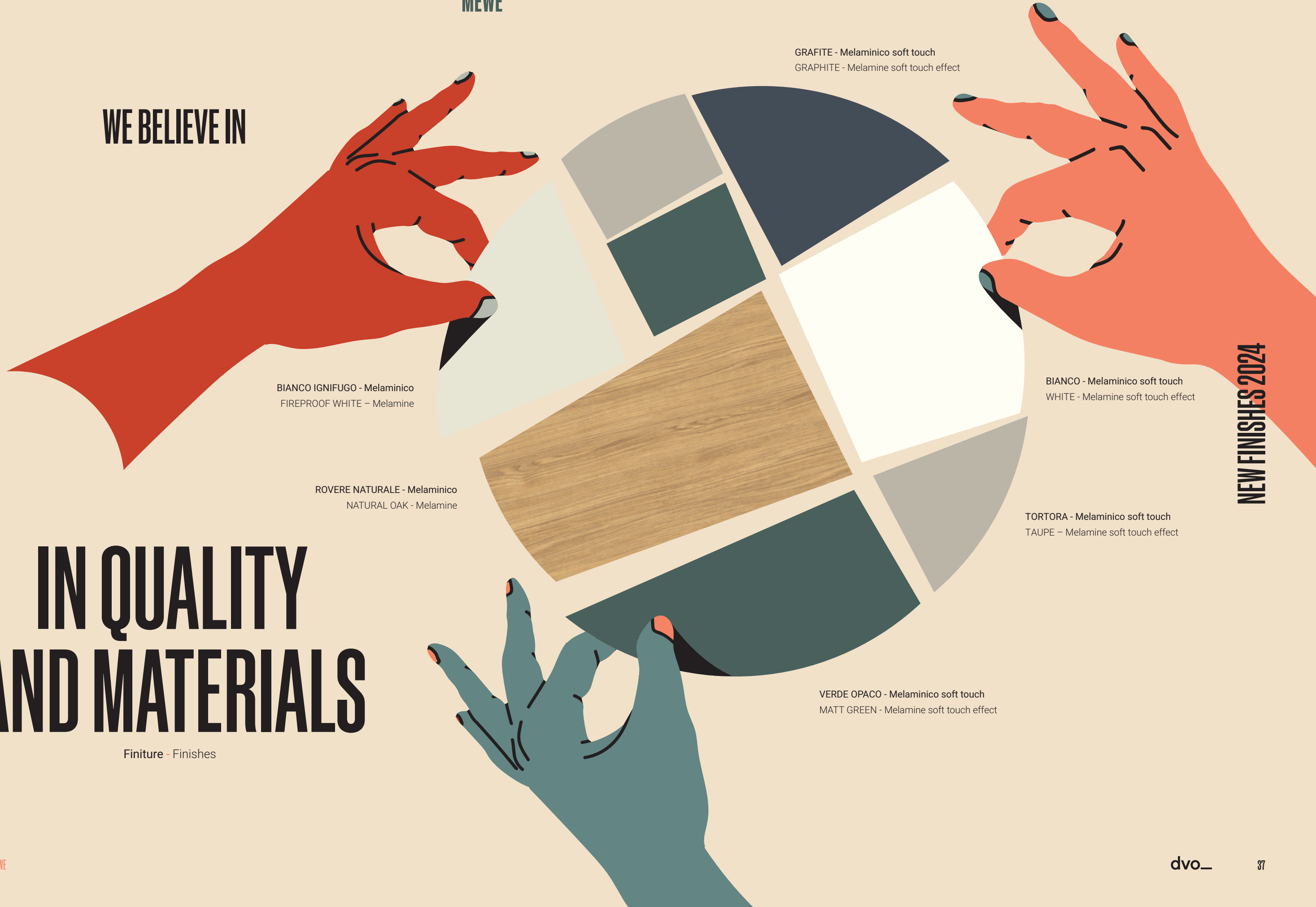
The "Sling" product family meets the double need for functionality and socialisation, with a choice of round tables available in various heights. The signature element is the structure supporting the round top. The graphic and structural interplay between the central column and its support creates a balanced composition: each element becomes solid and recognisable when they are all put together. The "Sling" series includes low sofa-side tables, coffee tables and high tables.



WE BELIEVE IN

IN QUALITY AND MATERIALS

Finiture - Finishes



BIANCO IGNIFUGO - Melaminico
FIREPROOF WHITE - Melamine

ROVERE NATURALE - Melaminico
NATURAL OAK - Melamine

GRAFITE - Melaminico soft touch
GRAPHITE - Melamine soft touch effect

BIANCO - Melaminico soft touch
WHITE - Melamine soft touch effect

TORTORA - Melaminico soft touch
TAUPE - Melamine soft touch effect

VERDE OPACO - Melaminico soft touch
MATT GREEN - Melamine soft touch effect

NEW FINISHES 2024

L'armocromia come design trend.

Pag interpreta lo stile monocromatico con le nuove finiture applicate sia sulla struttura che sul piano, mostrando il suo lato smart eclettico e formale.

Colour analysis as a design trend.

Pag takes the monochrome style to new heights, with original finishes applied to both the structure and the top, in this eclectic and formal design.

MEWE

PAG

Antonio Morello



VERTIGO

MEWE

Antonio Morello



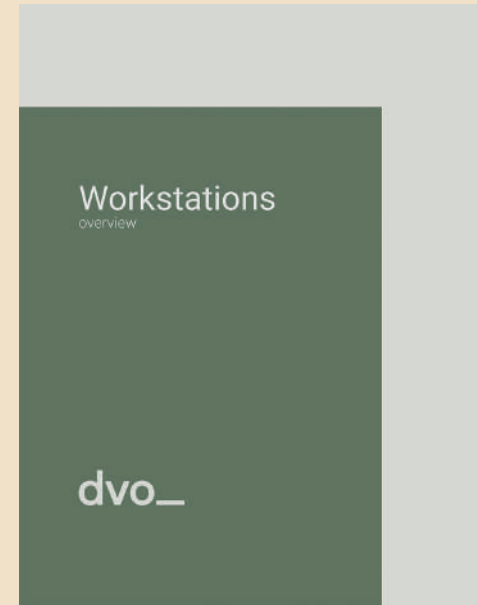
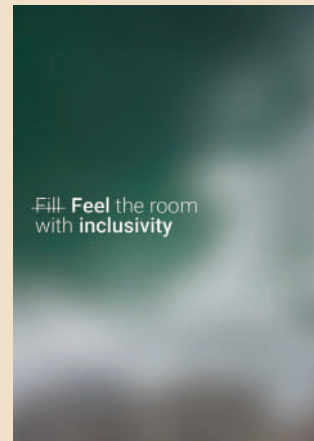
Da sistema
a piattaforma di progetto.

Vertigo amplifica il suo design di successo entrando anche nei sistemi operativi di alta gamma. L'impiego di tecnologie e complementi DVO trasversali lo rendono un vero sistema di progetto.

From system
to project platform.

Vertigo is replicating its success in the realm of high-end contract furniture. The use of DVO technologies and complements makes it a true design system.

WE BELIEVE IN

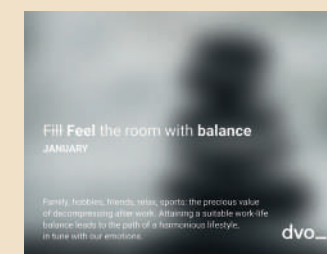
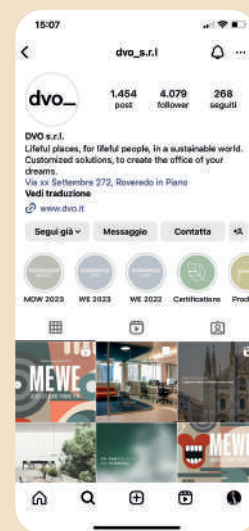
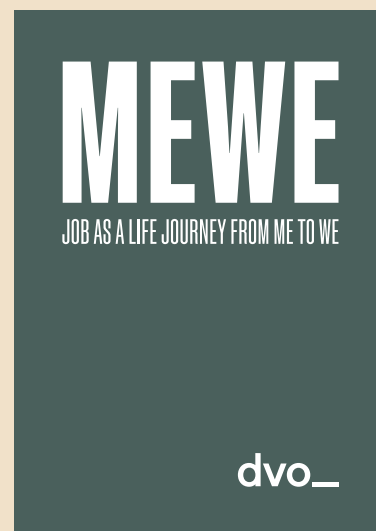


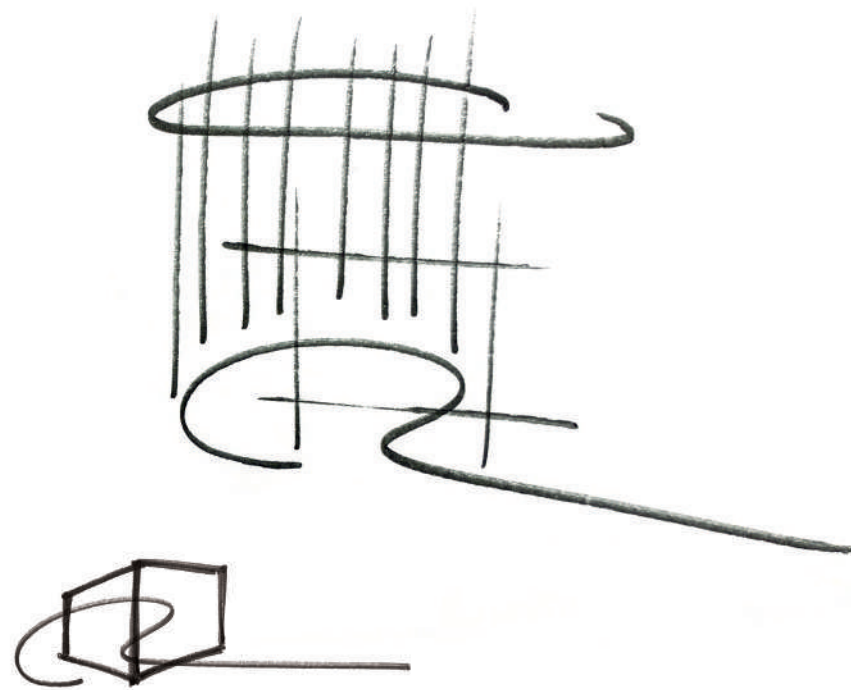
COMMUNICATION



L'essenza del brand diventa sistema di comunicazione attraverso tutti i touch point di relazione, coerenza, ingaggio e storytelling per far vivere agli stakeholders DVO un'esperienza olistica di valore.

The brand's essence is a medium for communication across all relational touchpoints. Consistency, engagement and storytelling give DVO stakeholders a valuable holistic experience.





LO SPAZIO DI DVO REINTERPRETATO DA **967arch** PER IL FUORISALONE 2024.

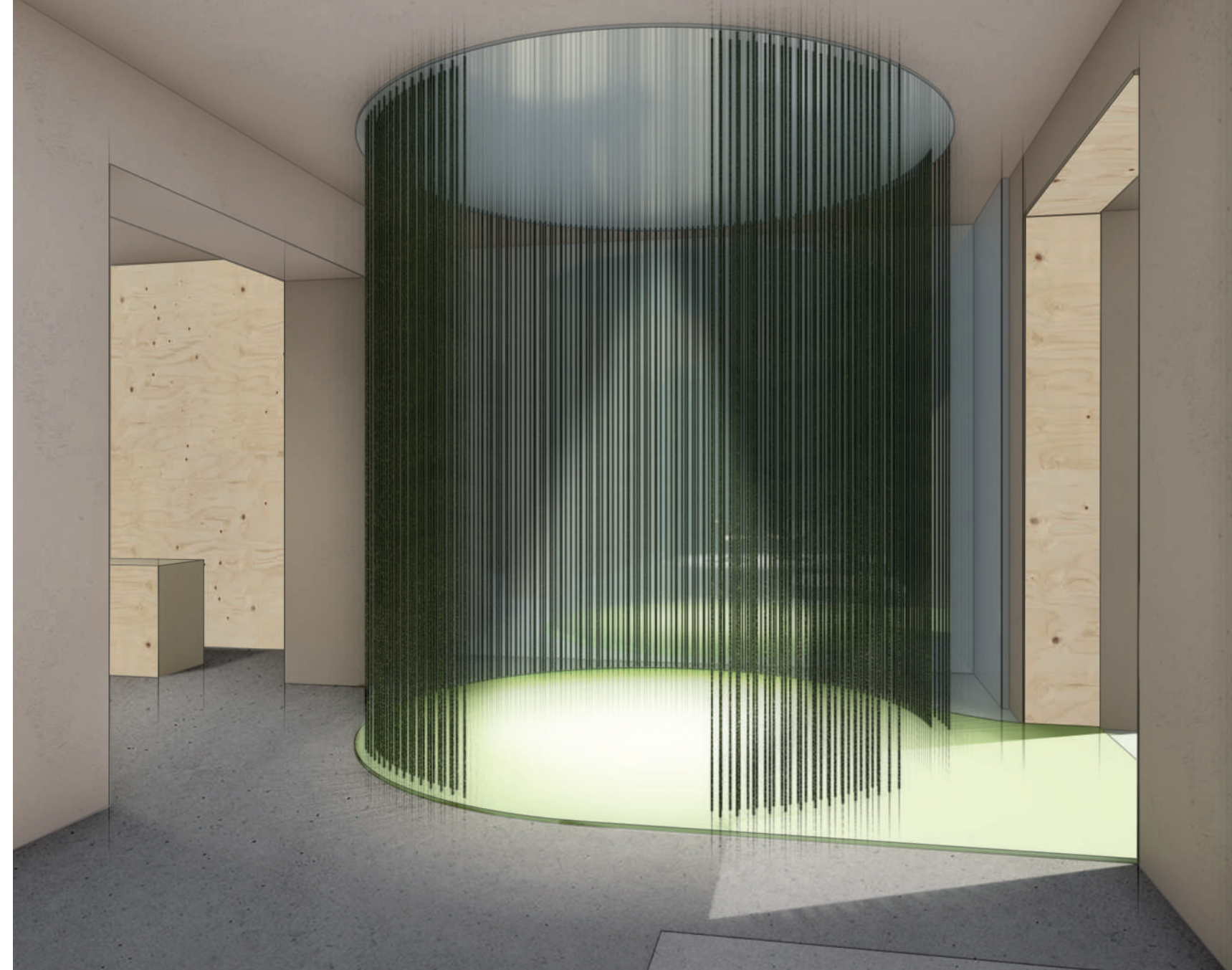
967arch, in occasione del Fuorisalone 2024, propone una rilettura dello showroom di DVO, azienda leader nel settore dell'office, introducendo nuovi codici ed atmosfere inedite, in contrapposizione con la geometria ortogonale della scatola espositiva.

L'obiettivo è quello di proporre, in un allestimento scenografico, i prodotti dell'azienda. La volontà è quella di allontanarsi dalla tradizionale esposizione per immergersi nell'atmosfera propria dell'evento milanese, dove il carattere temporaneo delle installazioni racconti un nuovo pensiero compositivo ed un nuovo approccio al prodotto office.

DVO SPACE AT FUORISALONE 2024, BY **967arch**

For the Fuorisalone 2024, **967arch** has reinterpreted the DVO showroom to introduce new styles and moods, in deliberate contrast with the orthogonal geometry of the display area.

The aim is to provide a scenic setting for the products of the company, a leader in the office furniture segment. Moving away from the traditional exhibition space and embracing the wider atmosphere of the Salone, a new compositional philosophy and a new approach to office furniture can be found in the installations' temporary character.



FEEL THE ROOM

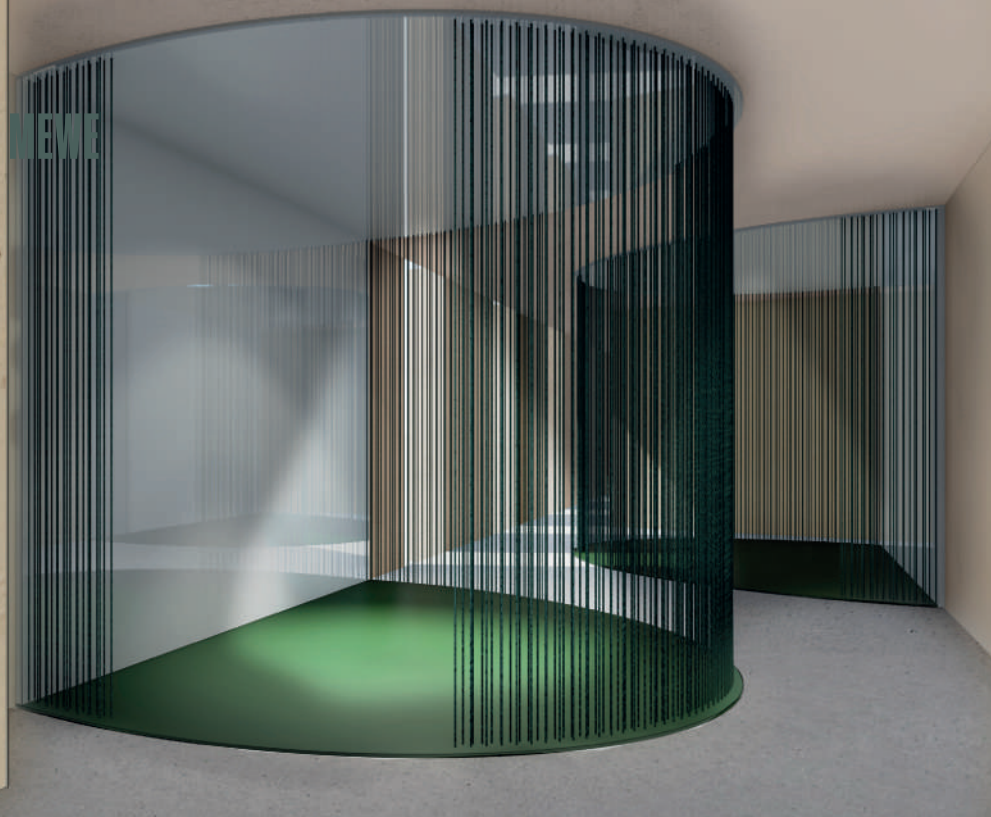
"967arch, fondata da Cesare Chichi e Stefano Maestri, offre servizi di architettura e design d'interni a livello mondiale.

Il loro team si concentra sull'attenzione ai dettagli, il controllo dei costi e l'innovazione, creando spazi unici per vari clienti, sia pubblici che privati. Respinti gli schemi consolidati, affrontano ogni progetto in modo unico, integrando ricerca, sperimentazione e influenze cross-settoriali per ottenere design raffinati e funzionali nei settori Residenziale, Ospitalità e Ufficio.

"967arch, founded by Cesare Chichi and Stefano Maestri, offers architectural and interior design services worldwide.

Their team focuses on attention to detail, cost control, and innovation, crafting unique spaces for various clients, both public and private. Rejecting established patterns, they approach each project uniquely, integrating research, experimentation, and cross-sector influences to achieve refined and functional designs for Residential, Hospitality and Office sectors.

A Lifulful
Place
for a New
Workplace
Journey



FEEL THE ROOM.

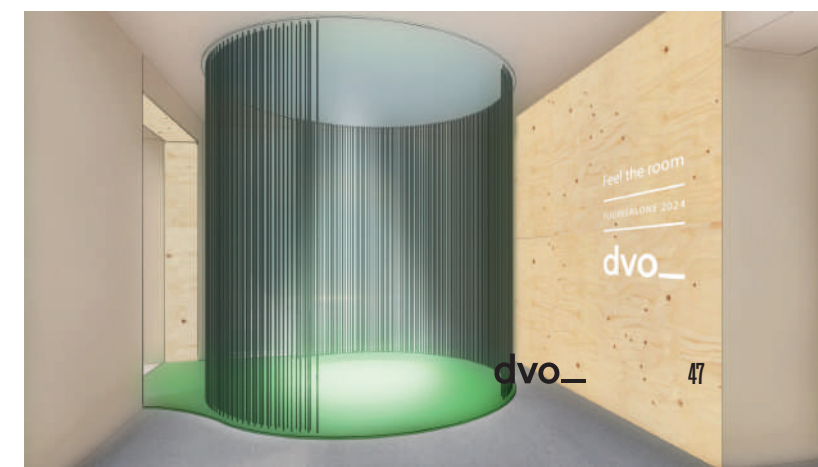
UN PERCORSO DI SCOPERTE E SOSTE CHE COINVOLGE IL PUBBLICO ATTRAVERSO LA PERCEZIONE VISIVA E TATTILE.

Gli elementi compositivi separano quindi gli spazi, ma al tempo stesso li collegano, in modo sinuoso e filtrante creando inaspettate sequenze prospettiche. Forme semplici e armoniche, spazi che si riempiono di leggerezza volumetrica, da toccare, spostare e attraversare. Materiali tessili delimitano le scene, specchi a soffitto dilatano verticalmente lo spazio, isole a pavimento amplificano le presenze degli arredi. Il mix materico delle superfici verticali racconta la capacità espressiva dell'azienda in un'ottica di leggerezza e di utilizzi alternativi. Aree espositive si alternano ad aree di condivisione ed incontro, che già dalla strada invitano alla scoperta dello spazio interno, in una delle vie della città dove gallerie, artisti ed artigiani raccontano storie inedite. Una riflessione più onirica sul design dell'office che deve produrre arredi nuovi e funzionali ma deve anche recuperare e valorizzare ciò che già esiste in una visione più poetica e coinvolgente. L'inizio di un dialogo anziché un semplice allestimento di spazi.

FEEL THE ROOM.

A JOURNEY OF DISCOVERY AND CONTEMPLATION, ENGAGING THE AUDIENCE THROUGH VISUAL AND TACTILE PERCEPTION.

The various elements of the composition create spaces which are separate, yet connected. The unexpected sequence of perspectives is both sinuous and filtered. Forms are simple and harmonious, spaces are filled with volumetric lightness, to be touched, moved and walked through. The spaces are defined by textured materials, while ceiling mirrors vertically expand the perception of space and floor islands amplify the presence of the furnishings. The material mix of the vertical surfaces is testimony to the brand's expressive capacity for lightness and innovation in use. Exhibition spaces alternate with areas where people can meet and share ideas and experiences, drawn in from a Milanese street where galleries, artists and craftsmen tell their unique stories. This is an idealised take on office design, calling for new and functional products and a rediscovery and appreciation of past achievements, possibly in a more poetic and engaging perspective. This is more than just furnishing a space: it's the start of a conversation.





Home		Project	
Arrital	altamarea®	Busnelli	WEDO project
copatlife	DIVADIVANI	Office	
		dvo_	FREZZA
doimocucine	Rotaliana	mis	sitland

Wedo holding spa, un gruppo solido con una visione strategica legata allo sviluppo e all'internazionalizzazione. Sostenibilità, innovazione, sinergia e integrazione sono gli asset su cui guardare al futuro.

Wedo holding spa, is a solid group with a strategic vision of development and internationalisation. Sustainability, innovation, synergy and integration are the tools we need to build the future.

WE BELIEVE IN

SINERGY AND SHARING OPPORTUNITIES

Sitland, un riferimento internazionale nel mondo del seating e un simbolo di valore dell'industria italiana. Passione, creatività, tecnologia e sostenibilità si uniscono al gruppo Wedo per contribuire alla crescita e all'innovazione continua.

Sitland is an international landmark in the world of seating, and a valuable symbol of Italian manufacturing. Its passion, creativity, technology and sustainability now meet the Wedo group and contribute to its growth and continuous innovation.



Graphics
Efesto Studio

Set design /
Rendering
Nudesign S.r.l.

Print
Chinchio Industria Grafica Srl

DVO S.R.L.
Via XX Settembre, 272
33080 Roveredo in Piano
Pordenone / Italy
Tel. +39 0434 386 111
www.dvo.it
info@dvo.it

Issue 01
March 2024
C/MAGAZIN2401

Foto e testi copyright
DVO non riproducibili.
La venditrice si riserva
la facoltà di apportare
al prodotto eventuali
modifiche tecniche,
dimensionali ed estetiche
in qualsiasi momento
senza preavviso.

Pictures and text are
DVO copyright, duplicate
forbidden. The selling
Company reserves the
right to introduce changes
to products regarding
sizes and aesthetical
or technical aspects at
any timewithout notice.



dvo_

DVO is a brand of WE.DO holding SPA



dvo.it

