

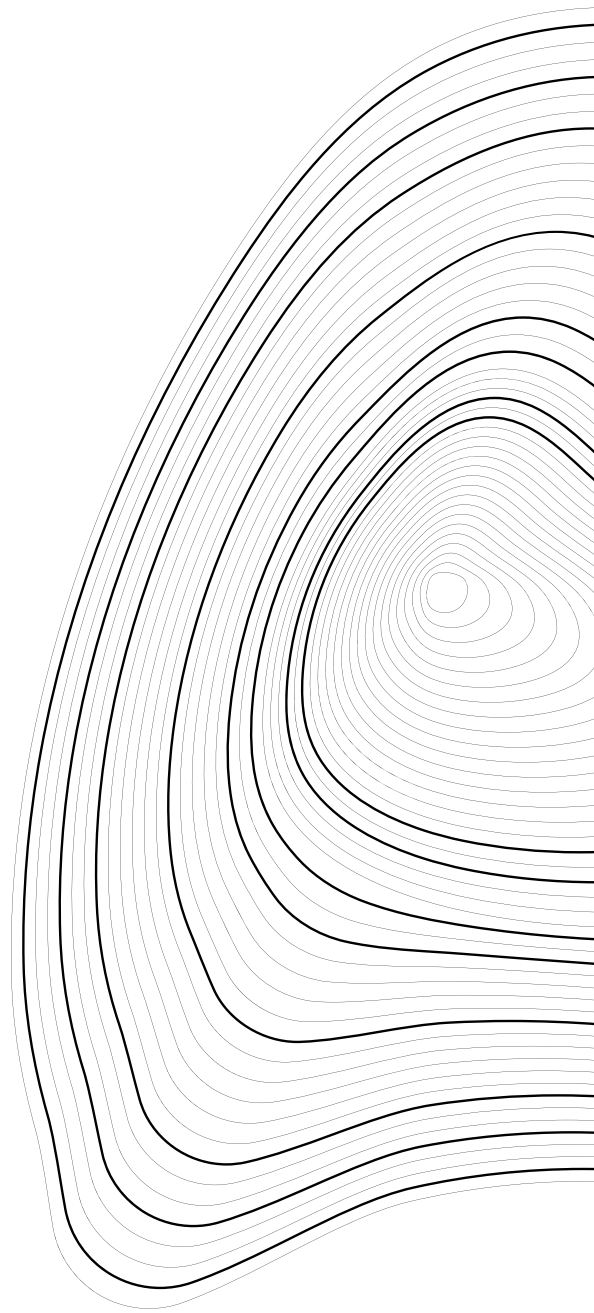
# Soul II

porada



# Soul II

porada





Certo non si può dire che ogni cosa sia viva. Un accumulo di materia non si traduce automaticamente in un oggetto dotato di anima. Tuttavia, quando la materia è plasmata dal pensiero, dal sentimento, dalla passione, allora assume una forma superiore, e si trasforma in arte.

E qui siamo costretti ad abbandonare Platone, il quale, dal canto suo, reputava l'arte un prodotto inferiore: se il mondo reale è una pallida imitazione del mondo ideale, ogni artefatto umano è a sua volta un'imitazione del mondo reale, pertanto un'imitazione dell'imitazione; una copia della copia, un'alterazione dell'alterazione stessa.

Noi crediamo, infatti, che l'anima dell'uomo sia in grado di infondere i suoi principi nella materia, in un legame invisibile e sottilissimo, delicato quanto potente. È il mistero che dà sostegno e forma al prodotto umano, il sistema di relazioni tra la materia che, in un equilibrio inesprimibile, coniuga la tangibilità dell'utile e l'istinto immortale per la Bellezza.

Questo è il paradigma di un artigiano che innerva nell'abile lavoro delle sue mani, del suo intelletto, secoli di tradizione. È l'artigiano che rinuncia a replicare per forgiare qualcosa di autentico e originale. Su questo valore si fa la storia.

Questo è il valore che coltiviamo.

Of course, we cannot say that everything is alive. An accumulation of matter does not automatically result in an object with a soul. However, when matter is shaped by thought, feeling, and passion, then it takes on a higher form, and is transformed into art.

And here we are forced to abandon Plato, who, for his part, considered art to be an inferior product: if the real world is a pale imitation of the ideal world, then every human artefact is in turn an imitation of the real world, an imitation of the imitation; a copy of the copy, an alteration of the alteration.

In fact, we believe that the human soul can infuse its principles into matter, in an invisible and very subtle bond that is delicate and powerful in equal measure. It is the mystery that gives sustenance and form to the human product, the system of relationships between matter which, in an inexpressible balance, combines the tangibility of the useful and the immortal instinct for Beauty.

This is the paradigm of a craftsman who imbues the skilful work of his hands and his intellect with centuries of tradition. This craftsman renounces replication to forge something authentic and original. History is built on this value.

This is the value we cultivate.

# Soul II

<b>BOOKCASES</b>	<b>9</b>
<b>MIRRORS</b>	<b>55</b>
<b>CONSOLES</b>	<b>117</b>
<b>CLOTHES STANDS</b>	<b>153</b>
<b>TV STANDS</b>	<b>181</b>
<b>LAMPS</b>	<b>205</b>
<b>DESKS &amp; COIFFEUSES</b>	<b>239</b>
<b>DIVIDERS</b>	<b>311</b>
<b>BEDS &amp; BEDHEADS</b>	<b>319</b>
<b>NIGHT TABLES &amp; CHESTS OF DRAWERS</b>	<b>375</b>
<b>BENCHES</b>	<b>437</b>
<b>WARDROBES</b>	<b>457</b>
<b>BOISERIE</b>	<b>493</b>
<b>OCCASIONALS</b>	<b>511</b>
<b>MATERIALS</b>	<b>539</b>

AFRODITE	240	EKERO MOVE	218	MIYABI CONSOLE	138
AFRODITE BIJOUX	246	EKERO NIGHT	394	MODUS 1	142
AFRODITE SPECCHIO FS	56	EKERO RACK	158	MY CLOSET	464
AIDA	320	EKERO TOTEM	224	MYRIA	44
AKSEL	250	ELEY	264	MY SUITE	480
AMARCORD	206	ENYA	328	NARA	398
AMBROGIO	512	FANCY	34	NARA 4	144
ARIA	10	FIRST	36	NYAN	342
ARIA TV	182	FLAMINGO	162	ODINO	100
ASTOL	438	FLAVIO	268	OPS 3	104
ASTRA	208	FORVANITY	70	PILEO	234
ASYA	118	FOUR SEASONS	72	PIT STOP	532
ATLANTE TV	186	GAMEN	314	PORTAVALIGIE	536
AURA	376	GARY	226	REGENT	402
AXXIA	442	GIOLINO	78	RESORT SYSTEM	494
BABY	380	GILO	80	RIGA	408
BACKSTAGE	58	GIOVE	82	RIMMEL	106
BAYUS	516	GLADKO	458	RUCELLAI BASSO	412
BAYUS 1	384	GONG	86	SAFFO	290
BAYUS 8	120	HALO	230	SAM	172
BAYUS TONDO 44	386	HOOK	88	SAVIO	298
BAYUS TV	190	IGOR	164	SCARLETT	448
BELT	444	JET	522	SIR-BIS 2	176
BIBLO	20	JUPITER	166	SKETCH	178
BILOT	390	KEPLER	272	SOFTBAY BED	348
BLUSH	122	KILLIAN	332	SOFTBAY BED MAX	352
BOHÈME	324	KIRK BED	340	STYLO	302
BOLLA	212	KOSTER CONSOLE	130	SURF	108
BOTERO 2	62	KVADRO	38	TIMOTHY	110
CAMPER	64-154	LEVANTE	90	TRIPLE	114
CELL	22	LINEAS	526	TYLSA NIGHT	416
CHANTAL	126	LINKA	134	UBIQUA	50
COZY	312	LUM	232	WEBBY	452
DAFTO	258	MAORI	136	WEBBY DAY BED	454
DEMETRA	24	MASKARA	276	ZIGGY	146
DOMINO	30	MATICS TV	196	ZIGGY BED	356
DOMINO EXPO	32	MICOL	280	ZIGGY BED BALDACCHINO	364
DOMINO TV	194	MIDI	284	ZIGGY BED SOFT	370
EKERO FIX	216	MISS TONDO	94	ZIGGY NIGHT	424
EKERO LAMP	220	MIX	96		
EKERO MIRROR	68	MIX TRAY	530		

Soul |

<b>TABLES</b>	<b>9</b>
<b>CHAIRS</b>	<b>119</b>
<b>STOOLS</b>	<b>205</b>
<b>SIDEBOARDS &amp; CUPBOARDS</b>	<b>219</b>
<b>SOFAS</b>	<b>299</b>
<b>ARMCHAIRS</b>	<b>397</b>
<b>POUFS</b>	<b>451</b>
<b>SIDE &amp; COFFEE TABLES</b>	<b>471</b>



ABACUS	300	EKERO	516	OSMOSE	76
ABBY	120	ELIKA	40	PEBBLE	276
ABBY GIREVOLE	124	ELIS	152	PENELOPE	194
ALAN	10	ELLA	154	POLIFEMO	280
ALBA	398	EMMA	156	QUADRIFOGLIO	84
ALCIDE	452	ESTER	158	QUADRIFOGLIO BISTROT	94
AMARANTHA	400	ESTER SGABELLO	206	QUADRIFOGLIO TAVOLINO	554
ANDY	128	ÉTIENNE	324	QUAY	560
ANDY GIREVOLE	132	EVELIN	162	RIGA CREDENZA	284
ANTIGONE	472	FELLOW POLTRONA	428	ROGERS	564
ARGO	314	FELLOW SOFA	342	RONDÒ	288
ARLEKIN	134	FRIDA	166	SANSIRO	98
ASTRID	138	FRITZ	520	SCRIPT	566
ATLANTE	220	GILDA	430	SERENA	196
ATLANTE BAR	236	HARALD 240	244	SMILE	462
ATSUKO	240	INFINITY	46	SOFTBAY	366
BABY	476	INFINITY TAVOLINO	524	SOFTBAY POLTRONA	438
BEAM	22	IONIS	168	SPIN	104
BERRY	26	JEAN	68	SPRITZ	570
BICE	406	JELLY	530	SVEVA	198
BIGNÈ	480	JOINT	538	SVEVA STOOL	212
BRYANT ALLUNGABILE	32	JOK	542	TENCO	572
CALIN	410	KILT CREDENZA	248	THAYL	108
CALLISTO	484	KIRK	348	TILLOW	574
CELINE	142	KLEM	358	TILLY	202
CELINE GIREVOLE	144	KOSTER	546	TORII	214
CELL	496	LAGOM	456	TORTUGA	580
CHIBA	498	LAMBDA	174	TYLSA 240	294
CIRCE	36	LEAF	550	VENUS	442
CONNIE	146	LIP	176	VERA	444
CONNIE GIREVOLE	150	LOLITA	180	VERA BERGERE	448
COPINE	416	LOUIS	432	WEBBY	466
COPINE BERGERE	420	MARY	250	WEBBY SGABELLO	216
COPINE BERGERE GIREVOLE	422	MASAI CREDENZA	254	WENDY	376
COPINE GIREVOLE	418	MATICS	258	YVES	382
CUCÙ	502	MOLLY	184	ZIGGY	584
DAPHNE	424	NISSA	188	ZIGGY TABLE	112
DECK	506	NOEMI	192		
ECKIG	510	OPIUM	436		



# BOOKCASES

ARIA	10
BIBLO	20
CELL	22
DEMETRA	24
DOMINO	30
DOMINO EXPO	32
FANCY	34
FIRST	36
KVADRO	38
MYRIA	44
UBIQUA	50

# ARIA

D. Dolcini

Libreria modulare con colonne portanti in frassino e fissaggio a soffitto o a parete. È possibile personalizzare la composizione attraverso mensole in legno o cristallo fumé, cassettiere e contenitori in frassino supportati da un telaio in metallo nero opaco.

Modular bookcase with columns in ash to be fixed to the wall or to the ceiling. It is possible to customize the composition by adding wooden or smoked glass shelves, chests of drawers and containers in ash with matt black metal frame.

Modulares Bücherregal mit Säulen in Esche, welche an der Wand, oder Decke befestigt werden können. Es sind personalisierte Kompositionen mit Fachböden in Holz oder Rauchglas, Kommoden und Container in Esche mit Metallrahmen in schwarz matt möglich.

Bibliothèque modulaire avec colonnes en frêne avec fixation au plafond ou au mur. Possibilité de personnaliser la composition avec étagères en bois ou en verre fumé, commodes et containers en frêne avec structure en métal noir mat.

Librería modular con columnas en fresno con fijación a la pared o al techo. Es posible personalizar la composición con repisas de madera o de cristal ahumado, cajoneras y contenedores en fresno con estructura en metal negro mate.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained

## CRISTALLO - GLASS

fumé - smoked

## METALLO - METAL

nero opaco - matt black

### ARIA comp. A

L. 134 - P. 42.3

W. 52 3/4" - D. 16 5/8"

### ARIA comp. B

L. 198 - P. 42.3

W. 77 7/8" - D. 16 5/8"

### ARIA comp. C

L. 161 - P. 42.3

W. 63 3/8" - D. 16 5/8"

### ARIA comp. D

L. 214 - P. 40

W. 63 3/8" - D. 15 3/4"

### ARIA comp. E

L. 368 - P. 42.3

W. 144 7/8" - D. 16 5/8"

### ARIA comp. F

L. 422 - P. 42.3

W. 166 1/8" - D. 16 5/8"

### ARIA comp. G

L. 214 - P. 40

W. 63 3/8" - D. 15 3/4"

### ARIA comp. H

L. 288 - P. 42.3

W. 113 3/8" - D. 16 5/8"





**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal  
**ARIA COMP. F** ash canapa stained - matt black metal









**ARIA** ash canapa stained - matt black metal



**AXXIA** canaletta walnut - Motley 511 (cat. B) - Bronzoro metal  
**ARIA COMP. G** ash canapa stained - matt black metal







**ARIA COMP. B** ash wengé stained - smoked glass - matt black metal

# BIBLO

T. Colzani

Libreria con struttura in massello di noce canaletta. I ripiani possono essere tinti oppure laccati in una finitura diversa dalla struttura.

Bookcase with solid canaletta walnut frame. The shelves can be dyed or lacquered in a different finish to the frame.

Bücherregal mit Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum. Die Einlegeböden können gebeizt oder in einer anderen Ausführung als der Rahmen lackiert werden.

Bibliothèque avec structure en noyer canaletto massif. Les étagères peuvent être teintées ou laquées dans une finition différente de la structure.

Estantería con estructura de nogal canaletta macizo. Los estantes se pueden teñir o lacar en un acabado diferente al de la estructura.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - brushed bronzed brass

H. 184 - L. 120 - P. 40  
H. 72 4/8" - W. 47 2/8" - D. 15 6/8"



# CELL

Marelli & Molteni

Libreria oppure tavolino con struttura in massello di noce canaletta.

Bookcase or side table with frame in solid canaletta walnut.

Beistelltisch oder Regal aus massivem Nussbaum Canaletta.

Bibliothèque ou table basse en noyer canaletta massif.

Librería o mesa auxiliar con estructura en nogal canaletta macizo.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

### CELL 1

H. 40 - Ø. 40

H. 15 6/8" - Ø. 15 6/8"

### CELL 2

H. 80 - Ø. 40

H. 31 4/8" - Ø. 15 6/8"

### CELL 3

H. 120 - Ø. 40

H. 47 2/8" - Ø. 15 6/8"

### CELL 4

H. 160 - Ø. 40

H. 63" - Ø. 15 6/8"





# DEMETRA

G. Carollo

Libreria componibile con elementi da 32 e 60 cm. I contenitori alla base della composizione hanno un supporto in metallo con funzione di contrappeso. Sugli elementi di base vengono montati i vari contenitori, uniti poi tra di loro attraverso giunti in ottone tornito spazzolato.

Modular bookcase with 32 cm and 60 cm elements. The storage units at the bottom of the composition have a metal support which acts as a counterweight. The basic elements are fitted with the various storage units, which are fixed together with turned brushed brass joints.

Modulares Bücherregal aus Elementen von 32 und 60 cm. Die Behälter an der Basis der Komposition haben einen Metallträger, der als Gegengewicht dient. Die verschiedenen Behälter werden auf die Basiselemente montiert, die dann durch gedrehte, gebürstete Messingverbindungen miteinander verbunden werden.

Bibliothèque modulaire composée de deux éléments de 32 cm et 60 cm. Les modules à la base de la composition ont un support en métal comme contrepoids. Les différents conteneurs sont montés sur les éléments de base, puis assemblés entre eux par des joints en laiton tourné brossé.

Estantería modular compuesta de elementos de 32 cm y de 60 cm. Los contenedores de la base tienen un soporte de metal con función de contrapeso. Encima de los elementos de la base se montan los diferentes contenedores, que se unen a través de juntas de latón cepillado torneado.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

### DEMETRA comp. A

H. 146 - L. 310 - P. 31

H. 57 1/2" - W. 122" - D. 12 1/4"

### DEMETRA comp. B

H. 146 - L. 60 - P. 31

H. 57 1/2" - W. 23 5/8" - D. 12 1/4"

### DEMETRA comp. C

H. 194 - L. 115 - P. 31

H. 76 3/8" - W. 45 1/4" - D. 12 1/4"

### DEMETRA comp. D

H. 50 - L. 199 - P. 31

H. 19 5/8" - W. 78 3/8" - D. 12 1/4"

### DEMETRA comp. E

H. 50 - L. 175 - P. 52

H. 19 5/8" - W. 68 7/8" - D. 20 1/2"

### DEMETRA comp. F

H. 98 - L. 175 - P. 52

H. 38 5/8" - W. 68 7/8" - D. 20 1/2"

### DEMETRA comp. G

H. 194 - L. 175 - P. 52

H. 76 3/8" - W. 68 7/8" - D. 20 1/2"

### DEMETRA comp. H

H. 146 - L. 171 - P. 74

H. 57 1/2" - W. 67 3/8" - D. 29 1/8"



TENCO canaletta walnut - brushed Champagne metal  
DEMETRA COMP. G canaletta walnut - Bronzoro metal





DEMETRA COMP. H canaletta walnut - Bronzoro metal



**LOUIS** canaletta walnut - Rabat 11524/5 (cat. B)  
**DEMETRA COMP. A** canaletta walnut - Bronzoro metal



# DOMINO

T. Colzani

Sistema di colonne in metallo con attacco a parete o soffitto a cui è possibile fissare contenitori in cristallo girevoli.

Collection of metal poles with ceiling or wall fixation, which can hold revolving glass containers.

Säulen aus Metall, mit Decken-, oder Wandbefestigung. Die Säulen können mit drehbare Glaskuben bestückt werden.

Collection de colonnes en métal, avec fixation au plafond ou murale, qui peuvent accueillir boîtes pivotants en verre.

Colección de columnas de metal con anclaje a la pared o al techo a las que se pueden fijar contenedores de cristal giratorios.

## **CRISTALLO - GLASS**

trasparente - clear  
fumé - smoked

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **DOMINO CONTENITORE IN CRISTALLO**

**H. 38 - L. 74 - P. 38**

**H. 15" - W. 29 1/8" - D. 15"**





**DOMINO** smoked glass - Bronzoro metal

# DOMINO EXPO

T. Colzani

Sistema di colonne in metallo con attacco a parete o soffitto a cui è possibile fissare mensole in noce canaletta con foro centrale o decentrato. Elementi girevoli.

System of wall- or ceiling-mounted metal columns to which canaletta walnut shelves with centred or off-centre hole can be attached. Swivel elements.

Säulensystem aus Metall mit Wand- oder Deckenbefestigung, an dem Regalböden aus Canaletta-Nussbaum mit zentralem oder dezentriertem Loch befestigt werden können. Drehbare Elemente.

Système de colonnes en métal, avec fixation au plafond ou murale, qui peuvent accueillir étagères en noyer canaletto avec trou central ou décentralisé. Éléments pivotants.

Sistema de columnas de metal con anclaje a la pared o al techo a las que se pueden fijar ménsulas de nogal canaletta con orificio central o descentrado. Elementos giratorios.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## DOMINO EXPO MENSOLA

H. 8 - L. 100 - P. 36

H. 3 1/8" - W. 39 3/8" - D. 14 1/8"



**DOMINO EXPO** canaletta walnut - Bronzoro metal

# FANCY

G. Carollo

Libreria in noce canaletta o rovere spessart.

Bookcase in canaletta walnut or spessart oak.

Regal aus Nussbaum Canaletta oder Eiche Spessart.

Bibliothèque en noyer canaletta ou chêne spessart.

Estantería en nogal canaletta o roble spessart.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
rovere spessart - spessart oak

**H.** 208 - **L.** 45 - **P.** 35  
**H.** 81 7/8" - **W.** 17 6/8" - **D.** 13 6/8"



**EKERO SQUARE H55** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal  
**FANCY** spessart oak  
**FIRST** spessart oak

# FIRST

G. Carollo

Libreria in noce canaletta o rovere spessart.

Bookcase in canaletta walnut or spessart oak.

Regal aus Nussbaum Canaletta oder Eiche Spessart.

Bibliothèque en noyer canaletta ou chêne spessart.

Estantería en nogal canaletta o roble spessart.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
rovere spessart - spessart oak

**H.** 208 - **L.** 120 - **P.** 35  
**H.** 81 7/8" - **W.** 47 2/8" - **D.** 13 6/8"



# KVADRO

T. Colzani

Sistema componibile in noce canaletta con ante in cristallo o legno. Interno dei contenitori in acero canadese.

Modular system in canaletta walnut with glass or wooden doors. Inside of the storage units in Canadian maple.

Modulares System aus Canaletta-Nussbaum mit Türen aus Glas oder Holztür. Innen besteht das System aus Behältern aus kanadischem Ahorn.

Système modulaire en noyer canaletto avec vantaux en bois ou en verre fumé. Intérieur des conteneurs en érable Canadien.

Sistema modular de nogal canaletta con puertas de cristal o madera. El interior de los contenedores es de arce canadiense.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **INTERNI - INSIDE**

acero naturale - natural maple

## **CRISTALLO - GLASS**

fumé - smoked

## **KVADRO comp. A**

H. 135 - L. 68 - P. 50

H. 53 1/8" - W. 26 3/4" - D. 19 5/8"

## **KVADRO comp. B**

H. 200 - L. 68 - P. 50

H. 78 3/4" - W. 26 3/4" - D. 19 5/8"

## **KVADRO comp. C**

H. 135 - L. 133 - P. 50

H. 53 1/8" - W. 52 3/8" - D. 19 5/8"

## **KVADRO comp. D**

H. 200 - L. 133 - P. 50

H. 78 3/4" - W. 52 3/8" - D. 19 5/8"

## **KVADRO comp. E**

H. 135 - L. 198 - P. 50

H. 53 1/8" - W. 78" - D. 19 5/8"

## **KVADRO comp. F**

H. 200 - L. 198 - P. 50

H. 78 3/4" - W. 78" - D. 19 5/8"

## **KVADRO comp. G**

H. 70 - L. 198 - P. 50

H. 27 1/2" - W. 78" - D. 19 5/8"

## **KVADRO comp. H**

H. 70 - L. 198 - P. 50

H. 27 1/2" - W. 78" - D. 19 5/8"

## **KVADRO comp. R**

H. 200 - L. 393 - P. 50

H. 78 3/4" - W. 154 3/4" - D. 19 5/8"







**ALDICE Ø125** Pelle Extra L648 (cat. EXTRA)  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - shiny black shade  
**KVADRO COMP. D** canaletta walnut - smoked glass





**PILEO ALTA** canaletta walnut - shiny black shade  
**KVADRO COMP. R** canaletta walnut - smoked glass



# MYRIA

D. Dolcini

Libreria in massello di noce canaletta con ripiani in cristallo temperato fumé. Se utilizzata singolarmente, la struttura deve essere vincolata a parete, mentre in composizione può essere usata anche come divisorio. Elementi di giunzione o fissaggi a parete in metallo finitura Bronzoro.

Bookcase in solid canaletta walnut with shelves in tempered smoked glass. If used as a single element, the bookcase must be fixed to the wall; if part of a composition, it can also be used as a freestanding divider. Joint elements or wall fixings in Bronzoro-finished metal.

Bücherregal aus massivem Canaletta-Nussbaum mit Einlageböden aus ESG-Rauchglas. Als Einzelregal muss das Gestell an die Wand befestigt werden, als Komposition kann es als Raumteiler benutzt werden. Verbindungselemente oder Wandbefestigungen aus Bronzoro-Metall.

Bibliothèque en noyer canaletto massif avec étagères en verre fumé trempé. Si utilisée seule, la structure doit être fixée au mur, tandis que, en composition, on peut l'utiliser comme cloison. Éléments de jonction ou de fixation au mur en métal finition bronze-or.

Estantería de nogal canaletta macizo con estantes de cristal templado ahumado. Si se utiliza sola, se tiene que fijar la estructura a la pared, mientras que en composición se puede utilizar incluso como separador de ambientes. Elementos de unión o fijaciones a la pared de metal en acabado Bronzoro.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## CRISTALLO - GLASS

fumé - smoked

## MYRIA 40

H. 200 - L. 40 - P. 40

H. 78 6/8" - W. 15 6/8" - D. 15 6/8"

## MYRIA 60

H. 200 - L. 60 - P. 40

H. 78 6/8" - W. 23 5/8" - D. 15 6/8"

## MYRIA 80

H. 200 - L. 80 - P. 40

H. 78 6/8" - W. 31 4/8" - D. 15 6/8"









**MYRIA COMP. D** canaletta walnut - smoked glass  
**BOLLA** ash moka stained - fumé glass



**MYRIA** canaletta walnut - smoked glass  
**BOLLA** ash wengé stained - white opal glass



# UBIQUA

T. Colzani

Libreria componibile con colonne portanti in metallo con attacco a parete o a soffitto. Per personalizzare le composizioni sono disponibili vari accessori in cristallo e in noce canaletta: ripiani, cassettiere con frontali in legno o rivestiti in Cuoietto e vetrine.

Modular bookcase with metal columns, wall- or ceiling-mounted. Various accessories in glass and Canaletta walnut are available to customise the compositions: shelves, drawer units with wooden or Cuoietto-upholstered fronts and display cabinets.

Modulares Bücherregal mit Metallstützen mit Wand- oder Deckenbefestigung. Zur individuellen Gestaltung der Kompositionen stehen verschiedene Accessoires aus Glas und Canaletta-Nussbaum zur Verfügung: Regale, Schubladen mit Holz- oder Cuoietto-Fronten und Vitrinen.

Bibliothèque modulaire avec colonnes de support en métal, fixation au mur ou au plafond. Différents accessoires en cristal et en noyer canaletto sont disponibles pour personnaliser les compositions: étagères, tiroirs avec faces en bois ou recouvertes de Cuoietto et vitrines.

Estantería modular con columnas portantes metálicas con fijación a la pared o al techo. Para personalizar las composiciones, se ofrecen diversos accesorios de cristal y nogal canaletta: estantes, cajoneras con frentes de madera o revestidos de Cuoietto y vitrinas.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered close pore

## **CRISTALLO - GLASS**

trasparente - clear  
fumé - smoked

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro







**UBIQUA** canaletta walnut - Bronzoro metal  
**BOLLA** ash moka stained - white opal glass





# MIRRORS

AFRODITE SPECCHIO FS	56
BACKSTAGE	58
BOTERO 2	62
CAMPER	64
EKERO MIRROR	68
FORVANITY	70
FOUR SEASONS	72
GIOLINO	78
GIOLO	80
GIOVE	82
GONG	86
HOOK	88
LEVANTE	90
MISS TONDO	94
MIX	96
ODINO	100
OPS 3	104
RIMMEL	106
SURF	108
TIMOTHY	110
TRIPLE	114

# AFRODITE SPECCHIO FS

C. Ballabio

Specchio autoportante orientabile con struttura in ottone bronzato spazzolato e parte posteriore in noce canaletta.

Freestanding adjustable mirror with frame in brushed bronzed brass and back in canaletta walnut.

Verstellbarer selbsttragender Spiegel mit Gestell aus bronzierten gebürsteten Messing und Rücken aus Nussbaum Canaletta.

Miroir orientable autoportant avec structure en laiton bronzé brossé et arrière en noyer canaletta.

Espejo orientable autoportante con estructura en latón bronceado cepillado y parte trasera en nogal canaletta.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

H. 59 - L. 53 - P. 20  
H. 23 1/4" - W. 20 7/8" - D. 7 7/8"



# BACKSTAGE

Nava & Arosio

Specchio da parete con cornice in massello di noce canaletta. Sul retro dello specchio sono presenti un ripiano svuotatasche in noce canaletta e una barra appenderia rivestita in Cuoietto. Possibilità di aggiungere fino a 3 grucce in legno con o senza clip.

Wall mirror with frame in solid canaletta walnut. On the back of the mirror is a coin tray in canaletta walnut and a hanging bar upholstered in Cuoietto. It is possible to add up to 3 wooden hangers, with or without clip.

Wandspiegel mit Rahmen aus massivem Canaletto-Nussbaum. Auf der Rückseite des Spiegels befindet sich eine Ablageschale aus Canaletto-Nussbaum und eine mit Cuoietto-Leder bezogene Garderobenstange. Es können bis zu 3 Bügel mit oder ohne Clip hinzugefügt werden.

Miroir mural avec cadre en noyer canaletto massif. A l'arrière du miroir se trouvent un plateau en bois vide-poche et une barre de penderie revêtue de cuir. Possibilité d'ajouter jusqu'à 3 cintres, avec ou sans pince.

Espejo de pared con marco de nogal canaletta macizo. En la parte trasera del espejo hay una bandeja portaobjetos de nogal canaletta y una barra colgadora revestida en Cuoietto. Es posible añadir hasta 3 perchas de madera con o sin pinzas.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato Bronzoro - Bronzoro lacquered

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

H. 173 - L. 53 - P. 27  
H. 68 1/8" - W. 20 7/8" - D. 10 5/8"







**BACKSTAGE** canaletta walnut - grey pewter metal - Cuoietto invecchiato

# BOTERO 2

T. Colzani

Specchio da parete in massello di noce canaletta.

Wall mirror in solid canaletta walnut.

Wandspiegel aus massivem Canaletta-Nussbaum.

Miroir mural en noyer canaletto massif.

Espejo de pared en nogal canaletta macizo.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

**H.** 136 - **L.** 28 - **P.** 6

**H.** 53 4/8" - **W.** 11" - **D.** 2 3/8"





# CAMPER

T. Colzani

Specchio con portabiti in noce canaletta. Apertura a sinistra o a destra da decidere al momento del montaggio.

Mirror with clothes stand in canaletta walnut. Opening on left or right, to be decided when assembling.

Spiegel mit Kleiderständer aus Canaletta-Nussbaum. Die Öffnung auf der linken oder auf der rechten Seite kann während des Zusammenbaus entschieden werden.

Miroir avec portemanteau en noyer canaletto. Ouverture à gauche ou à droite à décider en phase de montage.

Espejo con soporte para ropa de nogal canaletta. La abertura a la izquierda o a la derecha se puede elegir en el momento del montaje.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

**H.** 175 - **L.** 59 - **P.** 27  
**H.** 68 7/8" - **W.** 23 2/8" - **D.** 10 5/8"







# EKERO MIRROR

Tollgard & Castellani

Specchio con base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico e cornice in massello di noce canaletta. Stelo centrale in metallo verniciato finitura grigio peltro dotato di gancio appendiabiti.

Mirror with cylindrical white Carrara or Carnico grey marble base and solid canaletta walnut frame. Central stem in lacquered metal with pewter grey finish fitted with clothes hook.

Spiegel mit zylindrischer Basis aus weißem Carrara- oder grauem Carnico-Marmor und Rahmen aus massivem Canaletto-Nussbau.m. Mittige Stele aus zinngrau lackiertem Metall mit einem Kleiderhaken.

Miroir avec base cylindrique en marbre blanc de Carrare ou gris Carnico et cadre en noyer canaletto massif. Tige centrale in métal avec finition gris étain et crochet porte-manteaux.

Espejo con base cilíndrica de mármol blanco Carrara o gris Carnico y marco de nogal canaletta macizo. Eje central de metal pintado acabado gris peltre con gancho colgador.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **MARMO - MARBLE**

bianco Carrara - white Carrara  
grigio Carnico - grey Carnico

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

**H.** 178 - **L.** 28 - **P.** 19  
**H.** 70 1/8" - **W.** 11" - **D.** 7 1/2"

**EKERO MIRROR** canaletta walnut - grey Carnico marble - grey pewter metal  
**EKERO SQUARE H55** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal  
**LAGOM 97x56** canaletta walnut - Pelle Plus 68 (cat. PLUS) - Armam L1569/01 (cat.C)



# FORVANITY

Opera Design

Specchio tondo da parete.

Round wall mirror.

Runder Wand Spiegel.

Miroir rond au mur.

Espejo redondo de pared.

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

fumé - smoked

Ø. 97 - P. 6,5

Ø. 38 2/8" - D. 2 4/8"





# FOUR SEASONS GLASS

Opera Design

Specchio tondo da parete.

Round wall mirror.

Runder Wand Spiegel.

Miroir rond au mur.

Espejo redondo de pared.

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

fumé - smoked

Ø. 130 - P. 6

Ø. 51 1/8" - D. 2 3/8"



# FOUR SEASONS QUADRATO

Opera Design

Collezione di specchi da parete con decorazione in massello di noce canaletta o frassino.

Collection of wall mirrors with inserts in solid canaletta walnut or ash.

Wandspiegel mit Dekoration aus massiver Nussbaum Canaletta oder Esche.

Miroir au mur avec décoration en noyer canaletta ou frêne massif.

Espejo de pared con decoración interna en nogal canaletta macizo o fresno.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## FOGLIA - LEAF

oro - gold  
argento - silver

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

### FOUR SEASONS QUADRATO 100

H. 100 - L. 100 - P. 6

H. 39 3/8" - W. 39 3/8" - D. 2 3/8"

### FOUR SEASONS QUADRATO 140

H. 140 - L. 140 - P. 6

H. 55 1/8" - W. 55 1/8" - D. 2 3/8"

**ASYA** canaletta walnut  
**FOUR SEASONS QUADRATO 100** canaletta walnut  
**PILEO BASSA** canaletta walnut - shiny black shade  
**WEBBY 2** ash wengé stained - Bouclage 07/24 (cat. B)



# FOUR SEASONS 180x100

Opera Design

Collezione di specchi da parete con decorazione in massello di noce canaletta o frassino.

Collection of wall mirrors with inserts in solid canaletta walnut or ash.

Wandspiegel mit Dekoration aus massiver Nussbaum Canaletta oder Esche.

Miroir au mur avec décoration en noyer canaletta ou frêne massif.

Espejo de pared con decoración interna en nogal canaletta macizo o fresno.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **FOGLIA - LEAF**

oro - gold  
argento - silver

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

**H.** 180 - **L.** 100 - **P.** 6  
**H.** 70 7/8" - **W.** 39 3/8" - **D.** 2 3/8"



# GIOLINO

E. Garbin - M. Dell'Orto

Specchio con cornice in massello di noce canaletta.

Mirror with frame in solid canaletta walnut.

Spiegel mit Rahmen aus massivem Nussbaum Canaletta.

Miroir avec cadre en noyer canaletta massif.

Espejo con marco en nogal canaletta macizo.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **FOGLIA - LEAF**

oro - gold

argento - silver

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

**H.** 76 - **L.** 100 - **P.** 3

**H.** 29 7/8" - **W.** 39 3/8" - **D.** 1 1/8"





# GIOLO

E. Garbin - M. Dell'Orto

Specchio con cornice in massello di noce canaletta o frassino.

Mirror with frame in solid canaletta walnut or ash.

Spiegel mit Rahmen aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche.

Miroir avec cadre en noyer canaletta ou frêne massif.

Espejo con marco en nogal canaletta macizo o fresno.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## FOGLIA - LEAF

oro - gold

argento - silver

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

H. 168 - L. 128 - P. 4

H. 66 1/8" - W. 50 3/8" - D. 1 5/8"

**GIOLO** canaletta walnut  
**WEBBY 3** canaletta walnut - Ikat L1575/05 (cat. C) - buttons Velvet 77 (cat. C)  
**EKERO ROUND H55** canaletta walnut - grey Carnico marble - matt black metal



# GIOVE

T. Colzani

Specchio tondo da parete oppure in appoggio con cornice in massello di noce canaletta.

Round wall mirror with frame in solid canaletta walnut. It can also be lent against the wall.

Runder Wand- oder Standspiegel mit Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum.

Miroir rond mural ou sur pied avec cadre en noyer canaletto massif.

Espejo redondo de pared o de apoyo con marco de nogal canaletta macizo.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato Bronzoro - Bronzoro lacquered

## **FOGLIA - LEAF**

oro - gold

argento - silver

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

Ø. 180-200 - P. 9

Ø. 70 7/8"-78 3/4" - D. 3 4/8"



**KIRK 245** canaletta walnut - Tress 805 (cat. D) - piping in Zenit 53  
**FRITZ 1** canaletta walnut - matt black metal  
**GIOVE Ø200** canaletta walnut

**ALCIDE Ø50** Moran 113 (cat. C)  
**GIOVE Ø180** canaletta walnut wengé stained  
**EKERO ROUND H50** canaletta walnut - white Carrara marble  
**COPINE BERGERE GIREVOLE** grey pewter metal - Silesia 16 (cat. C)





**KLEM comp. A 102** canaletta walnut - Bouclage 01/2 (cat. B)  
**GIOVE Ø180** canaletta walnut wengé stained

# GONG

M. Marconato - T. Zappa

Specchio in appoggio con struttura in massello di frassino.

Free-standing mirror with frame in solid ash.

Freistehender Spiegel mit Gestell aus massiver Esche.

Miroir sur pied avec structure en frêne massif.

Espejo para apoyar a la pared con estructura de fresno macizo.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

H. 200 - L. 190 - P. 30  
H. 78 3/4" - W. 74 3/4" - D. 11 7/8"



**GONG** ash grey stained  
**COPINE WOOD** canaletta walnut - Moran 114 (Cat. C)  
**EKERO LAMP Ø50** grey Carnico marble - grey pewter metal



# HOOK

L. De Limburg Stirum

Specchio da parete con supporto in massello di noce canaletta. Dettagli in metallo cromo nero.

Wall mirror with support in solid canaletta walnut. Details in black chromed metal.

Wandspiegel mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta. Details aus schwarzem verchromtem Metall.

Miroir au mur avec support en noyer canaletta massif. Détails en métal chromé noir.

Espejo de pared con soporte en nogal canaletta macizo. Detalles en metal cromado negro.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

cromo nero - black chromed

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

**H.** 180 - **L.** 60 - **P.** 9  
**H.** 70 7/8" - **W.** 23 5/8" - **D.** 3 4/8"



# LEVANTE

E. Garbin - M. Dell'Orto

Specchio tondo da parete bisellato. Cornice in massello di noce canaletta con inserti in ottone bronzato spazzolato.

Bevelled wall mirror. Frame in solid canaletta walnut with brushed bronzed brass inserts.

Runder abgeschrägter Wandspiegel. Rahmen aus massivem Nussbaum Canaletta mit Einlagen aus gebürstetem, bronziertem Messing.

Miroir rond biseauté au mur. Cadre en noyer canaletta massif avec inserts en cuivre bronzé brossé.

Espejo redondo de pared biselado. Marco en nogal canaletta macizo con inserciones en latón bronceado cepillado.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - brushed bronzed brass

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

Ø. 100 - P. 5

Ø. 39 3/8" - D. 2"

**BAYUS 8** canaletta walnut - Bronzoro metal  
**BAYUS CASSETTO** canaletta walnut - Cuoio dark grey  
**LEVANTE** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal







**LEVANTE** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal

# MISS TONDO

T. Colzani

Specchio tondo da parete in noce canaletta.

Round wall mirror in canaletta walnut.

Runder Wandspiegel aus Nussbaum Canaletta.

Miroir rond au mur en noyer canaletta.

Espejo redondo de pared en nogal canaletta.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

Ø. 110 - P. 6

Ø. 43 1/4" - D. 2 3/8"





# MIX

C. Ballabio

Collezione di specchi da parete di diverse forme con cornice in massello di noce canaletta. Orientabili a 360° grazie al particolare supporto di fissaggio.

Collection of wall mirrors of different shapes with frame in solid canaletta walnut. The mirrors can be placed in different positions thanks to their particular fixation support.

Kollektion von Wandspiegel aus verschiedene Formen mit Rahmen aus massivem Nussbaum Canaletta. Man kann bis 360° drehen.

Collection de miroirs au mur en différentes formes avec cadre en noyer canaletta massif. Orientables à 360° grâce au support de fixation particulier.

Colección de espejos de pared de varias formas con marco de nogal canaletta macizo. Los espejos pueden posicionarse en varias posiciones gracias a su fijación particular.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore  
laccato Bronzoro - Bronzoro lacquered

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

### MIX 1

H. 80 - L. 50 - P. 5

H. 31 4/8" - W. 19 5/8" - D. 2"

### MIX 2

H. 75 - L. 40 - P. 5

H. 29 4/8" - W. 15 6/8" - D. 2"

### MIX 3

H. 70 - L. 60 - P. 5

H. 27 4/8" - W. 23 5/8" - D. 2"

### MIX 4

H. 50 - L. 50 - P. 5

H. 19 5/8" - W. 19 5/8" - D. 2"

### MIX 5

H. 50 - L. 76 - P. 5

H. 19 5/8" - W. 29 7/8" - D. 2"

### MIX 6

H. 90 - L. 90 - P. 5

H. 35 3/8" - W. 35 3/8" - D. 2"



MIX 6 canaletta walnut





# ODINO

Molteni & Baron

Collezione di specchi da parete oppure in appoggio con cornice in frassino.

Collection of wall mirrors with ash frame. Can also be lent against the wall.

Kollektion von Wand- oder Standspiegeln mit Rahmen aus Esche.

Collection de miroirs muraux ou sur pied avec cadre en frêne.

Colección de espejos de pared o de apoyo con marco de fresno.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

## ODINO OVALE

H. 196 - L. 100 - P. 9,5

H. 77 1/8" - W. 39 3/8" - D. 3 3/4"

## ODINO TONDO

H. 196 - L. 196 - P. 9,5

H. 77 1/8" - W. 77 1/8" - D. 3 3/4"







**ODINO TONDO** ash wengé stained  
**VERA** canaletta walnut - Cuoietto testa di moro - Ikat L1575/14 (cat. C)  
**JELLY H55 TONDO** canaletta walnut - black chromed metal - clear cast glass



# OPS 3

U. Asnago

Specchio da parete in massello di noce canaletta con mensola svuotatasche.

Wall mirror in solid canaletta walnut with coin tray.

Wandspiegel aus massivem Canaletta-Nussbaum mit Ablage.

Miroir mural en noyer canaletto massif avec étagère vide-poche.

Espejo de pared en nogal canaletta macizo con estante vaciabolillos.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

**H.** 180 - **L.** 116 - **P.** 27  
**H.** 70 7/8" - **W.** 45 5/8" - **D.** 10 5/8"



# RIMMEL

E. Gallina

Specchio da terra con struttura in massello di frassino.

Floor mirror to be leant against the wall with frame in solid ash wood.

Stehspiegel mit Gestell aus massiver Esche.

Miroir à poser contre le mur avec structure en frêne massif.

Espejo para apoyar a la pared con estructura en fresno macizo.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

H. 190 - L. 56 - P. 3

H. 74 6/8" - W. 22" - D. 1 1/8"



# SURF

M. Perego

Collezione di specchi con molatura centrale e cornice in noce canaletta.

Collection of mirrors with central edge deletion and canaletta walnut frame.

Kollektion von Spiegeln mit zentralem Schliff aus Canaletta-Nussbaum.

Collection de miroirs avec biseautage central en noyer canaletto.

Colección de espejos con esmerilado central y marco de nogal canaletta.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

## SURF 1

H. 180 - L. 55 - P. 3

H. 70 7/8" - W. 21 5/8" - D. 1 1/8"

## SURF 2

H. 180 - L. 64 - P. 34

H. 70 7/8" - W. 25 2/8" - D. 13 3/8"

**SURF 1-2** canaletta walnut  
**KLEM comp. A 102** canaletta walnut - Bouclage 01/2 (cat. B)  
**EKERO SQUARE H60** canaletta walnut - grey Carrico marble



# TIMOTHY

C. Ballabio

Specchio autoportante con struttura in massello di noce canaletta. Inclinabile in diverse posizioni. Dettagli in ottone bronzato spazzolato.

Freestanding mirror with frame in solid canaletta walnut. Can be tilted to different degrees. Details in brushed burnished brass.

Freistehender Spiegel mit Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum. In verschiedene Positionen kippar. Details aus gebürstetem bronziertem Messig.

Miroir autoportant avec cadre en noyer canaletto massif. Possibilité de l'incliner dans différentes positions. Détails en laiton bronzé brossé.

Espejo de pie con estructura de nogal canaletta macizo. Puede inclinarse en varias posiciones. Detalles de latón bronceado cepillado.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

H. 177 - L. 47 - P. 44  
H. 69 5/8" - W. 18 4/8" - D. 17 3/8"



**TIMOTHY** canaletta walnut - bronzed brushed brass metal  
**AXXIA** canaletta walnut - Tammy P062 (cat. B) - Bronzoro metal





**TIMOTHY** canaletta walnut - bronzed brushed brass metal



# TRIPLE

T. Colzani

Collezione di specchi da parete con cornice in noce canaletta. Gli elementi singoli laterali, centrali e angolari possono essere ordinati individualmente o in combinazione, per creare molteplici composizioni.

Collection of wall mirrors with frame in canaletta walnut. The individual corner, side and central elements can be ordered individually or in combination to create multiple compositions.

Kollektion von Wandspiegeln mit einem Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum. Die einzelnen Eck-, Seiten- und Zentralelemente können einzeln oder in Kombination bestellt werden, um verschiedene Kompositionen zu erstellen.

Collection de miroirs muraux avec cadre en noyer canaletto massif. Chaque éléments (d'angle, centraux et latéraux) peut être commandé séparément ou en combinaison, pour créer plusieurs compositions.

Colección de espejos de pared con marco en acabado nogal canaletta. Los elementos individuales laterales, centrales y angulares se pueden pedir individualmente o en combinaciones, para crear múltiples composiciones diferentes.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

## TRIPLE COMP. A

H. 137,5 - L. 137,5 - P. 11,5

H. 54 1/8" - W. 54 1/8" - D. 4 4/8"

## TRIPLE COMP. B

H. 191,5 - L. 191,5 - P. 11,5

H. 75 3/8" - W. 75 3/8" - D. 4 4/8"

## TRIPLE COMP. C

H. 245,5 - L. 191,5 - P. 11,5

H. 96 5/8" - W. 75 3/8" - D. 4 4/8"

## TRIPLE COMP. D

H. 245,5 - L. 245,5 - P. 11,5

H. 96 5/8" - W. 96 5/8" - D. 4 4/8"





# CONSOLES

ASYA	118
BAYUS 8	120
BLUSH	122
CHANTAL	126
KOSTER CONSOLE	130
LINKA	134
MAORI	136
MIYABI CONSOLE	138
MODUS 1	142
NARA 4	144
ZIGGY	146

# ASYA

Marelli & Molteni

Console in noce canaletta o rovere spessart.

Console in canaletta walnut or spessart oak.

Konsole aus Nussbaum canaletta oder Eiche Spessart.

Console en noyer canaletta ou chêne Spessart.

Consola en nogal canaletta o roble spessart.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
rovere spessart - spessart oak

**H. 75 - L. 154 - P. 35**  
**H. 29 4/8" - W. 60 5/8" - D. 13 6/8"**





# BAYUS 8

G. & O. Buratti

Console in noce canaletta con quattro vani, dove è possibile inserire cassetti con frontale in Cuoio o in legno. Profili del piano e dei divisori dei vani in massello di noce canaletta. Base in metallo Bronzoro e puntali in ottone spazzolato.

Console in canaletta walnut with four compartments, where it is possible to insert drawers with wooden or Cuoio leather fronts. Edges of top and compartment dividers in solid canaletta walnut. Bronzoro-finished metal base and brushed brass caps.

Konsole aus Canaletta-Nussbaum mit vier Fächern, in die Schubladen mit Cuoio- oder Holzfront eingesetzt werden können. Kanten der oberen Abdeckplatte und der Fachtrenner aus massivem Canaletta-Nussbaum. Basis aus Bronzoro-Metall und Endstücke aus gebürstetem Messing.

Console en noyer canaletto avec quatre compartiments, où il est possible de loger des tiroirs avec faces en cuir ou en bois. Profils du plateau et des cloisons des vantaux en noyer canaletto massif. Base en métal bronze-or et pieds en laiton brossé.

Consola de nogal canaletta con cuatro compartimentos, donde se pueden insertar los cajones con frente de cuero o de madera. Bordes de la tapa y de los divisorios de los compartimentos de nogal canaletta macizo. Base de metal en acabado Bronzoro y pies de latón cepillado.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoio - Cuoio

## BAYUS 8

H. 85 - L. 119 - P. 38

H. 33 1/2" - W. 46 7/8" - D. 15"

## BAYUS 8 CASSETTO

H. 11 - L. 27 - P. 32

H. 4 3/8" - W. 10 5/8" - D. 12 5/8"

**BAYUS 8** canaletta walnut - Bronzoro metal  
**BAYUS CASSETTO** canaletta walnut - Cuoio dark grey  
**LEVANTE** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal



# BLUSH

E. Gallina

Console con struttura in massello di frassino, piano in marmo e cassetto centrale.

Console with solid ash wood frame, marble top and central drawer.

Konsole mit Gestell aus massiver Esche, Marmorplatte und zentraler Schublade.

Console avec structure en frêne massif, plateau en marbre et tiroir central.

Consola con estructura de fresno macizo, tapa de mármol y cajón central.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir

H. 90 - L. 130 - P. 45  
H. 35 3/8" - W. 51 1/4" - D. 17 3/4"





**BOLLA** ash moka stained - smoked glass  
**BLUSH** ash moka stained - brown Emperador Dark marble



# CHANTAL

E. Garbin - M. Dell'Orto

Console in massello di frassino con ripiani in cristallo o in marmo. Puntali in metallo.

Console with frame in solid ash wood with glass or marble shelves. Metal end-feet.

Konsole aus massiver Esche mit Regalen aus Glas oder aus Marmor. Metallfüße.

Console en frêne massif avec étagères en verre ou en marbre. Pieds en métal.

Consola en fresno macizo con repisas de cristal o de mármol. Pies en metal.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## METALLO - METAL

antracite spazzolato - anthracite brushed

H. 83 - L. 150 - P. 53  
H. 32 5/8" - W. 59" - D. 20 7/8"



CHANTAL M ash moka stained - white Calacatta Gold marble





**LEVANTE** ash moka stained - brushed bronzed brass metal  
**CHANTAL C** ash moka stained - extralight frosted backcoated argilla glass



# KOSTER CONSOLE

Tollgard & Castellani

Console con struttura in metallo finitura Bronzoro, piani in frassino o piano superiore in Rock e inferiore in frassino. Piedini in ottone bronzato spazzolato.

Console with metal Bronzoro-finished frame, tops in ash or top surface in Rock and lower surface in ash. Feet in brushed burnished brass.

Konsole mit Metallgestell in Bronzoro-Ausführung, Ablagen in Esche oder obere Ablage in Rock und untere Ablage in Esche. Gebürstete, bronzierte Messingfüße.

Console avec structure métallique finition bronze-or, plateaux en frêne ou plateau supérieur en pierre et plateau inférieur en frêne. Pieds en laiton brossé couleur bronze.

Consola con estructura de metal acabado Bronzoro, tapas de fresno o tapa superior de Rock e inferior de fresno. Pies de latón bronceado cepillado.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **ROCK - ROCK**

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

**H. 57 - L. 150 - P. 35**  
**H. 22 1/2" - W. 59" - D. 13 3/4"**





**ABACUS** canaletta walnut - brushed brass metal - Tress 803 (cat. D)  
**ATLANTE 1** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**KOSTER CONSOLE** ash wengé stained - Bronzoro metal



# LINKA

T. Colzani

Console in massello di noce canaletta con due cassetti.

Console in solid canaletta walnut with two drawers.

Konsole aus massivem Nussbaum Canaletta mit zwei Schubladen.

Console en noyer canaletta massif avec deux tiroirs.

Consola en nogal canaletta macizo con con dos cajones.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

H. 75 - L. 140 - P. 40

H. 29 4/8" - W. 55 1/8" - D. 15 6/8"





# MAORI

## Essetipi

Console in appoggio a parete con struttura in metallo grigio peltro e piano in massello di noce canaletta.

Wall-mounted console with grey pewter metal frame and solid canaletta walnut top.

Wandkonsole mit zinngrauem Metallgestell und Platte aus massivem Canaletta-Nussbaum.

Console murale avec structure en métal gris étain et plateau en noyer canaletto massif.

Consola para apoyar a la pared con estructura de metal gris peltre y tapa de nogal canaletta macizo.

### **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

### **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

**H.** 90 - **L.** 50 - **P.** 30  
**H.** 35 1/2" - **W.** 19 5/8" - **D.** 11 3/4"



# MIYABI CONSOLE

G. Viganò

Console in noce canaletta o rovere spessart caratterizzata dalla venatura continua che segue la linea della console.

Console in canaletta walnut or spessart oak with a continuous grain which follows the shape of the table.

Konsole aus Canaletta-Nussbaum oder Spessart-Eiche, gekennzeichnet durch die durchgehende Maserung, die der Linie der Konsole folgt.

Console en noyer canaletto ou chêne Spessart. La venure du bois suit l'ensemble de la ligne de la console.

Consola de nogal canaletta o roble spessart. La principal característica de esta pieza es la veta continua que sigue la línea de la consola.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
rovere spessart - spessart oak

## **MIYABI CONSOLE 120**

**H.** 75 - **L.** 120 - **P.** 35

**H.** 29 4/8" - **W.** 47 2/8" - **D.** 13 6/8"

## **MIYABI CONSOLE 150**

**H.** 75 - **L.** 150 - **P.** 35

**H.** 29 4/8" - **W.** 59" - **D.** 13 6/8"



**MIYABI 150** spessart oak  
**MIX 5** canaletta walnut matt lacquered closed pore granata





**FORVANITY** clear mirror - smoked mirror  
**MIYABI 120** canaletta walnut

# MODUS 1

G. Azzarello

Console in frassino con ripiano cristallo temperato con struttura in metallo.

Console in ash with shelf tempered glass with metal base.

Konsole aus Esche mit Regal auf ESG-Glas und Metallgestell.

Console en frêne avec étagère en verre trempé et structure en métal.

Consola en fresno con repisa de cristal templado con estructura en metal.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **CRISTALLO - CRISTAL**

fumé - smoked

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

**H.** 65 - **L.** 150 - **P.** 32  
**H.** 25 5/8" - **W.** 59" - **D.** 12 5/8"



**BOLLA** ash moka stained - white opal glass  
**MODUS 1** ash wengé stained - brushed bronzed brass metal



# NARA 4

D. Dolcini

Retrodivano in noce canaletta con base metallica realizzata in esclusiva tramite pressofusione di alluminio, finitura nero opaco. Dotato di un cassetto e un vano a giorno.

Back-sofa console in canaletta walnut with exclusive die-cast aluminium base with matt black finish. Fitted with a drawer and an open compartment.

Konsole ausCanaletta-Nussbaum Canaletta mit Metallgestell, das ausschließlich per Aluminiumdruckguss gefertigt wird, mattschwarze Ausführung. Ausgestattet mit einer Schublade und einem offenen Fach.

Meuble derrière canapé en noyer canaletto avec piètement en métal réalisé exclusivement en aluminium moulé sous pression. Avec un tiroir et un compartiment de rangement ouvert.

Consola para colocar detrás del sofá de nogal canaletta con base de metal realizada en exclusiva fundición de aluminio, acabado negro mate. Cuenta con un cajón y un compartimento abierto.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

nero opaco - matt black

**H.** 60 - **L.** 120 - **P.** 40  
**H.** 23 5/8" - **W.** 47 1/4" - **D.** 15 3/4"



# ZIGGY

C. Ballabio

Collezione di console con o senza cassetti con struttura in massello di noce canaletta o frassino e piano in legno, marmo o in cristallo acidato retroverniciato.

Collection of consoles with or without drawers with frame in solid canaletta walnut or ash and wooden top, marble top or frosted backcoated glass top.

Kollektion von Konsolen mit oder ohne Schubladen mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche und Holz-, Marmor- oder satinierte hinterlackierte Glasplatte.

Collection de consoles, avec ou sans tiroirs, avec structure en noyer canaletta ou frêne massif et plateau en bois, marbre ou verre dépoli rétroverni.

Colección de consolas con o sin cajones con estructura en nogal canaletta o fresno macizo y tapa de madera, de mármol o de cristal al ácido retro-barnizado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## ZIGGY 4

H. 61 - L. 182 - P. 42

H. 24" - W. 71 5/8" - D. 16 1/2"

## ZIGGY 8

H. 86 - L. 182 - P. 42

H. 33 7/8" - W. 71 5/8" - D. 16 1/2"

## ZIGGY 9

H. 61 - L. 132 - P. 40

H. 24" - W. 52" - D. 15 3/4"

## ZIGGY 10

H. 86 - L. 132 - P. 40

H. 33 7/8" - W. 52" - D. 15 3/4"

## ZIGGY 12

H. 61 - L. 132 - P. 37

H. 24" - W. 52" - D. 14 5/8"

## ZIGGY 13

H. 86 - L. 62 - P. 37

H. 33 7/8" - W. 24 3/8" - D. 14 5/8"

## ZIGGY 14

H. 86 - L. 132 - P. 37

H. 33 7/8" - W. 52" - D. 14 5/8"





**FELLOW 220** canaletta walnut - Pelle Extra L648 (cat. EXTRA)  
**ZIGGY 4** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble





**JOINT 55 M** canaletta walnut wengé stained - black Sahara Noir marble - black chromed metal

**JOINT 120C** canaletta walnut wengé stained - clear glass - black chromed metal

**ÉTIENNE comp. A** ash wengé stained - Pelle Plus 30 (cat. PLUS)

**EKERO LAMP Ø20** white Carrara marble - grey pewter metal

**ZIGGY 9** canaletta walnut - black Sahara Noir marble





**ZIGGY 10** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble

ESTER

SIA BIS

FOUR

SOFT. BAY

TAVOLO

TAVOLO

SE A

GIOVE

SEASON

INFINITY

TAVOLO

ALLISON

COSTO

TAVOLO

INFINITY

SPECCHIERA - Ø 200  
N. 14 PZ.

GIOVE  
SP. 100

←  
SOFT BAY  
SP. 80  
GAMBIA DIVANO  
(N. 1 PZ.)

SPESS. 80

N. 9 PEZZI

SP. 60  
INFINITY

N. 6 P.Z.  
TAVOLINO  
+

N. 1 PEZZO

+ 2 TRAILOSS

FOUR SEASONS  
RESIN OVAL

(GAMBI G. 53 X 111 SP. 80  
GAMBI G. 34 X 113 SP. 80)

6  
A

N. 14 + GIOVE

0700

TAVOLO

# CLOTHES STANDS

CAMPER	154
EKERO RACK	158
FLAMINGO	162
IGOR	164
JUPITER	166
SAM	172
SIR-BIS 2	176
SKETCH	178

# CAMPER

T. Colzani

Portabiti in noce canaletta con specchio frontale. Apertura a sinistra o a destra da decidere al momento del montaggio.

Clothes stand in canaletta walnut with clear mirrored front. Opening on the left or on the right to be decided when assembling.

Kleiderständer aus Nussbaum Canaletta mit Frontspiegel. Die Öffnung auf der linken oder auf der rechten Seite, können während des Zusammenbaus entscheiden werden.

Porte habits en noyer canaletta avec façade en miroir naturel. Ouverture à gauche ou à droite à décider au moment du montage.

Perchero en nogal canaletta con espejo frontal. La abertura a la izquierda o a la derecha se puede elegir durante el montaje.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

**H.** 175 - **L.** 59 - **P.** 27  
**H.** 68 7/8" - **W.** 23 2/8" - **D.** 10 5/8"







# EKERO RACK

Tollgard & Castellani

Servomuto in massello di noce canaletta, con base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico e struttura in metallo verniciato finitura grigio peltro. Asta porta pantaloni con inserto antiscivolo in microfibra grigia e svuotatasche rivestito in Cuoietto.

Valet stand in solid canaletta walnut with cylindrical base in white Carrara or Carnico grey marble and lacquered metal frame with grey pewter finish. Trousers holder with non-slip insert in grey microfibre and coin tray upholstered in Cuoietto.

Stummer Diener aus massivem Canaletta-Nussbaum mit zylindrischer Basis aus weißem Carrara- oder grauem Carnico-Marmor und Gestell aus zinngrau lackiertem Metall. Hosenbügel mit rutschfestem Einsatz aus grauer Mikrofaser und mit Cuoietto bezogene Ablage.

Valet de nuit en noyer canaletto massif avec piètement cylindrique en marbre blanc de Carrare ou gris Carnico et structure en métal finition gris étain. Porte-pantalons avec insert anti-dérapant en microfibre grise et plateau porte-objets revêtu en cuir.

Galán de noche de nogal canaletta macizo con base cilíndrica de mármol blanco Carrara o gris Carnico y estructura de metal pintado acabado gris peltre. Varilla porta pantalones con inserto antideslizante de microfibra gris y bandeja portaobjetos revestida en Cuoietto.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## MARMO - MARBLE

bianco Carrara - white Carrara  
grigio Carnico - grey Carnico

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoietto grigio scuro - Cuoietto dark grey

H. 120 - L. 43 - P. 30,5  
H. 47 1/4" - W. 17" - D. 12"







**EKERO RACK** canaletta walnut - grey Carnico marble - grey pewter metal - Cuoietto dark grey



# FLAMINGO

G. Carollo

Portabiti in massello di noce canaletta o frassino.

Clothes stand in solid canaletta walnut or ash.

Kleiderständer aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche.

Porte manteaux en noyer canaletta ou frêne massif.

Perchero en nogal canaletta macizo o fresno.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

H. 170 - L. 48 - P. 48

H. 66 7/8" - W. 18 7/8" - D. 18 7/8"



# IGOR

D. Dolcini

Portabiti con porta ombrelli in massello di noce canaletta con elemento di base in marmo di Carrara. Componenti in metallo con finitura Champagne.

Clothes stand with umbrella holder in solid canaletta walnut and Carrara marble base. Metal components with Champagne finish.

Kleiderständer und Schirmständer aus Canaletta-Nussbaum Canaletta mit Basiselement aus Carrara-Marmor. Metallteile in Champagne-Ausführung.

Porte manteaux avec porte-parapluie en noyer canaletto massif avec piètement en marbre Carrara. Éléments en métal finition Champagne.

Perchero con paragüero de nogal canaletta macizo con elemento de base de mármol de Carrara. Componentes de metal en acabado Champagne.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **MARMO - MARBLE**

bianco Carrara - white Carrara

## **METALLO - METAL**

Champagne - Champagne

H. 180 - L. 38 - P. 38  
H. 70 7/8" - W. 15" - D. 15"



# JUPITER

C. Ballabio

Appendiabiti da parete con struttura in massello di noce canaletta. Disco in vetro fuso (spessore mm 15) con piastra e gancio in metallo finitura ottone spazzolato o cromo nero.

Wall-mounted clothes stand with frame in solid canaletta walnut. Cast glass disc (thickness mm 15) with metal plate and hook with brushed brass or black chromed finish.

Wand-Kleiderhaken mit Struktur aus massivem Canaletta-Nussbaum. Runde Scheibe aus Glassguss (Dicke mm 15 mm) mit Abdeckplatte und Haken aus Metall in gebürsteter Messing-Ausführung oder schwarz verchromt.

Porte-manteau mural avec structure en noyer canaletto massif. Disco en verre fondu (épaisseur mm 15) avec plaque et crochet métalliques, finition laiton brossé ou chrome noir.

Perchero de pared con estructura de nogal canaletta macizo. Disco de vidrio fundido (espesor mm 15) con placa y gancho de metal acabado latón cepillado o cromo negro.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

cromo nero - black chromed  
ottone spazzolato - brushed brass

## CRISTALLO - GLASS

vetro fuso naturale - clear cast glass  
vetro fuso fumé - smoked cast glass  
vetro fuso ruggine - ruggine cast glass  
vetro fuso blu - blue cast glass

## JUPITER 18

Ø. 18 - P. 10,5  
H. 7 1/8" - D. 4 1/8"

## JUPITER 24

Ø. 24 - P. 10,5  
H. 9 1/2" - D. 4 1/8"







**JUPITER Ø18** canaletta walnut - black chromed metal - smoked cast glass  
**JUPITER Ø24** canaletta walnut - black chromed metal - smoked cast glass





**JUPITER Ø24** canaletta walnut - brushed brass metal - ruggine cast glass  
**JUPITER Ø24** canaletta walnut - brushed brass metal - blue cast glass



**JUPITER Ø18 - JUPITER Ø24** canaletta walnut - black chromed metal - smoked cast glass  
**JUPITER Ø18 - JUPITER Ø24** canaletta walnut - black chromed metal - blue cast glass  
**JUPITER Ø18** canaletta walnut - black chromed metal - ruggine cast glass

# SAM

C. Ballabio

Servomuto in massello di noce canaletta. Dotato di gruccia, portapantaloni, svuotatasche con specchio orientabili e seduta rivestita nei tessuti della collezione. Ad eccezione della seduta, i vari elementi sono intercambiabili fra loro.

Valet stand in solid canaletta walnut. Equipped with turnable coat and trousers hangers, coin tray with mirror and stool covered in the fabric of the collection. With the exception of the stool, all the other items are interchangeable.

Herrendiener aus Nussbaum Canaletta. Mit verstellbarem Kleider- und Hosenbügel, Schale mit Spiegel und Sitz in den Stoffen der Kollektion. Außer dem Sitz, kann man die Position aller Elementen miteinander verändern.

Valet de nuit en noyer canaletta massif. Équipé avec cintre, porte-pantalon, porte-objet avec miroir et tabouret revêtu dans les tissus de la collection. À l'exception du tabouret, les autres éléments sont interchangeables.

Galán de noche en nogal canaletta macizo con percha, platillo con espejo orientables y taburete tapizado en las telas de la colección. Todos los elementos se pueden cambiar entre ellos, excepto el taburete.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 143 - L. 113 - P. 41  
H. 56 2/8" - W. 44 1/2" - D. 16 1/8"









**SAM** canaletta walnut wengé stained - Velvet 88 (cat. C) - bronzed brushed brass metal

# SIR-BIS 2

M. Marconato - T. Zappa

Servomuto in massello di noce canaletta con struttura in metallo. Dotato di un piattino portaoggetti.

Valet stand in solid canaletta walnut with metal frame. Equipped with a saucer for small items.

Herrendiener aus massivem Nussbaum Canaletta mit Metallbügel. Verfügbar mit Schale.

Valet de nuit en noyer canaletta massif avec structure en métal. Doté d'une petite cuvette porte-objet.

Galán de noche en cerezo macizo con estructura en metal. Dotado de un platillo portaobjetos.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

**H.** 126 - **L.** 46 - **P.** 40

**H.** 49 5/8" - **W.** 18 1/8" - **D.** 15 6/8"



# SKETCH

Dainelli Studio

Portabiti da parete in massello di noce canaletta con supporti in metallo.

Wall clothes stand in solid canaletta walnut with metal supports.

Wandskulptur aus massivem Nussbaum Canaletta mit Garderobenhacken aus Metall.

Porte manteaux en noyer canaletta massif avec supports en métal.

Perchero de pared en nogal canaletta macizo con soporte de metal.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

antracite spazzolato - brushed anthracite

**H.** 146 - **L.** 72 - **P.** 25

**H.** 57 4/8" - **W.** 28 3/8" - **D.** 9 7/8"



**SKETCH** canaletta walnut - brushed anthracite metal

ZONA 5x

# TV STANDS

ARIA TV	182
ATLANTE TV	186
BAYUS TV	190
DOMINO TV	194
MATICS TV	196

# ARIA TV

D. Dolcini

Sistema modulare con montanti laterali e centrali in frassino con fissaggio a soffitto o a parete. Per personalizzare la composizione sono disponibili ripiani in cristallo fumé, mensole, cassettiere, contenitori e porta TV in frassino. Tutti gli elementi sono supportati da un telaio in metallo nero opaco.

Modular system with lateral and central columns in ash to be fixed to the wall or to the ceiling. It is possible to customize the composition with shelves in smoked glass or ash and with wooden containers, chests of drawers and TV board. All the elements have a metal frame in black matt finish.

Modulares Bücherregal mit Säulen in Esche, welche an der Wand oder an der Decke befestigt werden können. Es ist möglich die Kompositionen mit Fachböden aus Esche oder aus Rauchglas und Kommoden, Container und Paneel für Fernseher aus Holz zu personalisieren. Alle die Elemente haben ein Metallrahmen in schwarz matt.

Système modulaire avec colonnes latérales et centrales en frêne à fixer au mur ou au plafond. Il est possible de personnaliser la composition en choisissant des étagères en verre fumé ou en frêne, des commodes, petites boîtes et plateau pour TV en bois. Tout les éléments ont une cadre en métal noir mat.

Sistema modular con columnas laterales y centrales en fresno para fijar a la pared o al techo. Es posible personalizar la composición con balsas de fresno o de cristal ahumado, cajoneras, contenedores y panel porta TV de fresno. Todos los elementos llevan una estructura en metal acabado negro mate.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained

## CRISTALLO - GLASS

fumé - smoked

## METALLO - METAL

nero opaco - matt black

## ARIA comp. H

H. 277 - L. 288 - P. 42

H. 109" - W. 113 3/8" - D. 16 5/8"







**LUM 147 - LUM 180** ash canapa stained  
**ARIA COMP. H** ash canapa stained - matt black metal



# ATLANTE TV

C. Ballabio

Mobile porta TV in massello di noce canaletta o frassino con piano in marmo, in legno o in cristallo acidato retroverniciato con due cassetti e contenitore centrale con anta a ribalta.

TV stand with two lateral drawers and central container with flap door. Frame in solid canaletta walnut or ash and top in marble, frosted back laquered glass or wood.

TV-Bank aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche mit Marmor-, Holz- oder satinierte hinterlackierte Glasplatte. Zwei Schubladen und Zentralablage mit Klapptür.

Porte TV en noyer canaletta ou frêne massif et plateau en marbre, en bois ou en verre dépoli rétroverni. Équipé de deux tiroirs et élément central avec porte à abattant.

Banco porta TV en nogal canaletta macizo o fresno con tapa en mármol, madera o cristal al ácido retrobarnizado. Con dos cajones laterales y un contenedor central con puerta abatible.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

H. 39 - L. 212 - P. 56  
H. 15 3/8" - W. 83 4/8" - D. 22"





**LUM 180** ash wengé stained  
**ALCIDE 43x43** Serge 009 (cat. C)  
**ALBA** canaletta walnut - Bouclage 01/2 (cat. B)  
**ATLANTE TV** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**EKERO SQUARE H50** canaletta walnut - matt black metal - grey Carnico marble



# BAYUS TV

G. & O. Buratti

Porta TV in noce canaletta con profili in legno massello e quattro vani dove è possibile inserire cassetti con frontale in legno o Cuoio. Base in metallo Bronzoro e puntali in ottone spazzolato. Foro passacavi presente in ogni vano.

TV stand in canaletta walnut with solid wood edges and four compartments where is possible to insert drawers with wooden or Cuoio leather front. Bronzoro-finished metal base and brushed brass caps. Cable management hole in every compartment.

TV-Ständer aus Canaletta-Nussbaum mit Massivholzprofilen und vier Fächern, in denen Schubladen mit Holz- oder Cuoio-Front eingesetzt werden können. Basis aus Bronzoro-Metall und Endstücke aus gebürstetem Messing. Mit Kabelloch in jedem Fach.

Porte TV en noyer canaletto avec profils en bois massif et quatre vantaux, où il est possible d'insérer les tiroirs avec face en bois ou en cuir. Structure en métal finition bronze-or et pieds en laiton brossé. Avec passe-câble dans chaque compartiment.

Banco porta TV de nogal canaletta con bordes de madera maciza y cuatro compartimentos donde se pueden insertar cajones con frentes de madera o cuero. Base de metal Bronzoro y pies de latón cepillado. Orificio pasacables en cada compartimento.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoio - Cuoio

H. 35 - L. 229 - P. 54

H. 13 3/4" - W. 90 1/8" - D. 21 1/4"



**BAYUS TV** canaletta walnut - Bronzoro metal  
**BAYUS CASSETTO** canaletta walnut - Cuoio invecchiato





**BAYUS 7** canaletta walnut  
**BAYUS TV** canaletta walnut - Bronzoro metal  
**BAYUS CASSETTO** canaletta walnut - Cuoio invecchiato



# DOMINO TV

T. Colzani

Sistema di colonne in metallo con attacco a parete o soffitto a cui è possibile fissare piastre porta TV in metallo, contenitori in cristallo e mensole in noce canaletta con foro centrale o decentrato. Elementi girevoli. Su ogni colonna sono previsti 8 fori passacavi.

Collection of metal poles with ceiling or wall fixation, which can hold TV metal boards, glass containers and shelves in canaletta walnut with centered or off-centered hole. Revolving elements. On the back of the poles there are 8 holes for the cables management.

Säulen aus Metall, mit Decken-, oder Wandbefestigung. Die Säulen können mit TV Halterungen, Glaskuben und Regalböden aus Nussbaum Canaletta (mittig, oder außermittig) bestückt werden. Alle Elemente sind drehbar. Auf der Rückseite der Säulen befinden sich 8 Auslässe für eine Kabelführung.

Collection de colonnes en métal, avec fixation au plafond ou murale, qui peuvent accueillir plateaux pour TV, boîtes en verre, étagères en noyer canaletta. Éléments pivotants. Sur la partie arrière des colonnes, il y a 8 trous passe-câbles.

Colección de columnas de metal con anclaje a la pared o al techo a las que se pueden fijar placas porta TV, contenedores de cristal o estantes de nogal canaletta con agujero central o descentrado. Elementos giratorios. En la parte trasera de cada columna se encuentran 8 agujeros pasacables.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## CRISTALLO - GLASS

trasparente - clear  
fumé - smoked

## DOMINO CONTENITORE IN CRISTALLO

H. 38 - L. 74 - P. 38

H. 15" - W. 29 1/8" - D. 15"

## DOMINO EXPO MENSOLA CENTRALE

H. 8 - L. 100 - P. 36

H. 3 1/8" - W. 39 3/8" - D. 14 1/8"



# MATICS TV

G. & O. Buratti

Mobile porta TV in noce canaletta con ante a ribalta in legno con intarsio caratterizzato da venature orizzontali e verticali e maniglia incassata. Base in metallo finitura grigio peltro e piano in legno o in marmo. Dotato di pannello porta TV in noce canaletta. Fori passavi previsti nello schienale e nel pannello porta TV.

TV stand cabinet in canaletta walnut with wooden flap doors with inlay characterised by horizontal and vertical grain and recessed handle. Grey pewter-finish metal base and wooden or marble top. Fitted with TV wall panel in canaletta walnut. Cable management holes on the back and on the TV panel.

TV-Schrank aus Canaletta-Nussbaum mit Klapptüren aus Holz mit Intarsien, die sich durch eine horizontale und vertikale Maserung auszeichnen, und versenktem Griff. Basis aus zinngrauem Metall und Platte aus Holz oder Marmor. Ausgestattet mit einem TV-Paneel aus Canaletta-Nussbaum. Kabellöcher an Rückwand und TV-Paneel.

Meuble TV en noyer canaletto avec portes à battant en bois avec marqueterie caractérisée par des nervures horizontales et verticales et poignée encastrée. Base en métal avec finition étain et plateau en bois ou en marbre. Avec panneau support TV en noyer canaletto. Avec passe-câble à l'arrière et sur le panneau support TV.

Mueble porta TV de nogal canaletta con puertas abatibles de madera con incrustaciones caracterizadas por vetas horizontales y verticales y manija empotrada. Base de metal acabado gris peltre y tapa de madera o de mármol. Cuenta con panel porta TV de nogal canaletta. Orificios pasacables en el respaldo y el panel porta TV.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## MARMO - MARBLE

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
rosso Levanto - red Levanto  
Dover white - Dover white  
Roma Imperiale - Imperial Rome  
Silver Wave - Silver Wave  
verde Lapponia - Lapponia green  
Patagonia - Patagonia

## MATICS TV 214

H. 42 - L. 214 - P. 56

H. 16 1/2" - W. 84 1/4" - D. 22"

## MATICS TV 320

H. 42 - L. 320 - P. 56

H. 16 1/2" - W. 126" - D. 22"

## MATICS TV BOARD 132

H. 116 - L. 132 - P. 6

H. 45 5/8" - W. 52" - D. 2 3/8"

## MATICS TV BOARD 214

H. 116 - L. 214 - P. 6

H. 45 5/8" - W. 84 1/4" - D. 2 3/8"



**MATICS TV 320** canaletta walnut - grey pewter metal  
**MATICS 1 OPEN** canaletta walnut - textured bronze  
**MATICS TV BOARD 214** canaletta walnut





**MATICS TV BOARD 214** canaletta walnut  
**MATICS 1 OPEN** canaletta walnut - textured bronze - Cuoio invecchiato  
**MATICS TV 320** canaletta walnut - grey pewter metal





**JELLY H55 TONDO** canaletta walnut - black chromed metal - grey Carnico marble  
**MATICS TV 214** canaletta walnut - grey pewter metal - black Sahara Noir marble  
**COPINE GIREVOLE** grey pewter metal - Tammy OS 12 (cat. B)  
**MATICS TV BOARD 214** canaletta walnut





**COPINE WOOD** canaletta walnut - Moran 114 (Cat. C)  
**MATICS TV 320** canaletta walnut - grey pewter metal  
**EKERO LAMP Ø50** grey pewter metal - grey Carrico marble  
**EKERO ROUND H60** canaletta walnut - matt black metal - grey Carrico marble  
**MATICS 1 DOOR** canaletta walnut - grey pewter metal - Cuoio invecchiato - stopsol supersilver light glass





# LAMPS

AMARCORD	206
ASTRA	208
BOLLA	212
EKERO FIX	216
EKERO LAMP	220
EKERO MOVE	218
EKERO TOTEM	224
GARY	226
HALO	230
LUM	232
PILEO	234

# AMARCORD

P. Salvadè

Lampada da terra in massello di noce canaletta e cristallo trasparente. Base con illuminazione a LED.

Floor lamp in solid canaletta walnut and clear glass. Base with LED lighting.

Stehlampe aus massivem Canaletta-Nussbaum und transparentem Glas. Gestell mit LED Beleuchtung.

Lampe sur pied en noyer canaletto massif et verre transparent. Piètement avec éclairage à LED.

Lámpara de pie de nogal canaletta macizo y cristal transparente. Base con iluminación LED.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **CRISTALLO - GLASS**

trasparente - clear

**H.** 82 - **L.** 35 - **P.** 35  
**H.** 32 2/8" - **W.** 13 6/8" - **D.** 13 6/8"





# ASTRA

D. Dolcini

Collezione di lampade a sospensione con struttura in massello di noce canaletta e diffusori in vetro opalino bianco acidato. Cavo in gomma siliconica finitura nero opaco.

Collection of pendant lights with solid canaletta walnut structure and diffusers in white opal acid-etched glass. Silicone rubber cable with matt black finish.

Hängeleuchte mit einem Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum und Diffusoren aus geätztem weißem Opalglas. Silikonkabel in mattschwarzer Ausführung.

Collection de lampes à suspension avec structure en noyer canaletto massif et diffuseurs en verre opalin blanc dépoli à l'acide. Câble en caoutchouc silicone avec finition noir mat.

Colección de lámparas colgantes con estructura de nogal canaletta macizo y difusores de vidrio opalino blanco grabado al ácido. Cable de goma de silicona en acabado negro mate.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

nero opaco - matt black

## DIFFUSORE - DIFFUSER

vetro opalino lucido - shiny opal glass

## ASTRA 1

H. MAX 200 - L. 71.5 - P. 126

H. MAX 78 3/4" - W. 28 1/8" - D. 10 1/4"

## ASTRA 2

H. MAX 200 - L. 71.5 - P. 71.5

H. MAX 78 3/4" - W. 28 1/8" - D. 28 1/8"

## ASTRA3

H. MAX 200 - L. 71.5 - P. 63.5

H. MAX 78 3/4" - W. 28 1/8" - D. 25"



ASTRA 2 canaletta walnut wengé stained - matt black metal - shiny opal glass





**ASTRA 1** canaletta walnut - matt black metal - shiny opal glass

# BOLLA

O. Favaretto

Lampada da tavolo con base in massello di frassino e diffusore in vetro opalino bianco acidato o vetro fumé.

Table lamp with solid ash base and diffuser in white opal acid-etched glass or smoked glass.

Tischlampe mit Gestell aus massiver Esche und Diffusor aus geätztem weißem Opalglas oder Rauchglas.

Lampe de bureau avec base en frêne massif et diffuseur en verre opalin blanc dépoli à l'acide ou verre fumé.

Lámpara de mesa con base de fresno macizo y difusor de vidrio opalino blanco grabado al ácido o vidrio ahumado.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **DIFFUSORE - DIFFUSER**

vetro opalino bianco - white opal glass  
vetro fumé - smoked glass

H. 29 - Ø. 30  
H. 11 3/8" - Ø. 11 6/8"









# EKERO FIX

Tollgard & Castellani

Lampada da tavolo con luce LED integrata dimmerabile. Base cilindrica in massello di noce canaletta, stelo centrale in metallo in finitura grigio peltro e diffusore in metacrilato.

Table lamp with integrated dimmable LED light. Cylindrical base in solid canaletta walnut, central metal stem with grey pewter finish and methacrylate diffuser.

Tischleuchte mit integriertem dimmbaren LED-Licht. Zylindrischer Sockel aus massivem Canaletta-Nussbaum, mittige Metallstiele in zinngrauer Ausführung und Diffusor aus Methacrylat.

Lampe de table avec éclairage à LED intégré et à intensité réglable. Base cylindrique en noyer canaletto massif, tige centrale en métal finition gris étain et diffuseur en PMMA.

Lámpara de mesa con luz LED integrada regulable. Base cilíndrica de nogal canaletta macizo, eje central de metal en acabado gris peltre y difusor de metacrilato.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

H. 24 - Ø. 13  
H. 9 1/2" - Ø. 5 1/8"



# EKERO MOVE

Tollgard & Castellani

Lampada da tavolo wireless con luce a LED dimmerabile e meccanismo di accensione con pulsante touch posto sulla sommità del diffusore. Base cilindrica in massello di noce canaletta, stelo centrale in metallo in finitura grigio peltro e diffusore in metacrilato. Dotata di cavo per ricarica USB-C. Durata massima della batteria: 6 ore.

Wireless table lamp with dimmable LED light and on/off touch button on the top of the diffuser. Cylindrical base in solid canaletta walnut, central metal stem with grey pewter finish and methacrylate diffuser. Comes with USB-C charging cable. Maximum battery life: 6 hours.

Wireless-Tischleuchte mit dimmbarem LED-Licht und Schaltmechanismus mit Touch-Schalter an der Oberseite des Diffusors. Zylindrischer Sockel aus massivem Canaletta-Nussbaum, mittige Metallstiele in zinngrauer Ausführung und Diffusor aus Methacrylat. Ausgestattet mit einem USB-C-Ladekabel. Maximale Akkulaufzeit: 6 Stunden.

Lampe de table sans fil avec éclairage à LED à intensité réglable et interrupteur avec touche tactile sur la partie supérieure du diffuseur. Base cylindrique en noyer canaletto massif, tige centrale en métal finition gris étain et diffuseur en PMMA. Avec câble de recharge USB-C. Autonomie maximale de la batterie: 6 heures.

Lámpara de mesa inalámbrica con luz LED regulable y mecanismo de encendido con botón táctil en la parte superior del difusor. Base cilíndrica de nogal canaletta macizo, eje central de metal en acabado gris peltro y difusor de metacrilato. Equipada con cable de carga USB-C. Duración máxima de la batería: 6 horas.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

H. 24 - Ø. 13

H. 9 1/2" - Ø. 5 1/8"



# EKERO LAMP

Tollgard & Castellani

Collezione di lampade da tavolo con luce LED dimmerabile. Base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico, stelo centrale in metallo verniciato finitura grigio peltro e diffusore in vetro opalino bianco acidato.

Collection of table lamps with dimmable LED light. Cylindrical base in white Carrara or Carnico grey marble, central stem in lacquered metal with grey pewter finish and diffuser in white opal acid-etched glass.

Kollektion von Tischleuchten mit dimmbarem LED-Licht. Zylindrischer Sockel aus weißem Carrara- oder grauem Carnico-Marmor, mittige Stele aus zinngrau lackiertem Metall und Diffusor aus geätzttem weißem Opalglas.

Collection de lampes de table avec lumière à LED à intensité réglable. Base cylindrique en marbre blanc de Carrare ou gris Carnico, tige centrale en métal peint gris étain et diffuseur en verre opalin blanc dépoli à l'acide.

Colección de lámparas de mesa con luz LED regulable. Base cilíndrica de mármol blanco Carrara o gris Carnico, eje central de metal pintado en acabado gris peltre y difusor de vidrio opalino blanco grabado al ácido.

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **MARMO - MARBLE**

bianco Carrara - white Carrara

grigio Carnico - grey Carnico

## **DIFFUSORE - DIFFUSER**

vetro opalino bianco - white opal shiny glass

## **EKERO LAMP Ø20**

H. 32.5 - Ø. 20

H. 12 3/4" - Ø. 7 7/8"

## **EKERO LAMP Ø40**

H. 57 - Ø. 40

H. 22 3/8" - Ø. 15 3/4"

## **EKERO LAMP Ø50**

H. 67 - Ø. 50

H. 26 3/8" - Ø. 19 5/8"

**FIRST** canaletta walnut  
**KOSTER CONSOLE** ash wengé stained - Bronzoro metal  
**ÉTIENNE comp. G** canaletta walnut - Tammy OS 10 (cat. B)  
**EKERO LAMP Ø40** white Carrara marble - grey pewter metal



EKERO LAMP Ø50 grey Carnico marble - grey pewter metal







**EKERO LAMP Ø20** grey Carnico marble - grey pewter metal

# EKERO TOTEM

Tollgard & Castellani

Lampada da terra con luce LED dimmerabile. Base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico, struttura in metallo verniciato finitura grigio peltro e diffusore in vetro opalino bianco acidato. Svuotatasche in massello di noce canaletta.

Floor lamp with dimmable LED light. Cylindrical base in white Carrara or Carnico grey marble, metal structure with grey pewter finish and diffuser in white opal acid-etched glass. Coin tray in solid canaletta walnut.

Stehleuchte mit dimmbarem LED-Licht. Zylindrischer Sockel aus weißem Carrara- oder grauem Carnico-Marmor, Gestek aus zinngrau lackiertem Metall und Diffusor aus weiß geätzttem Opalglas. Die Ablageschale ist aus massivem Canaletta-Nussbaum.

Lampe sur pied avec éclairage à LED à intensité réglable. Base cylindrique en marbre blanc de Carrare ou gris Carnico. Structure centrale en métal avec finition gris étain et diffuseur en verre opalin blanc dépoli. Vide-poche en noyer canaletto massif.

Lámpara de pie con luz LED regulable. Base cilíndrica de mármol blanco Carrara o gris Carnico, estructura de metal pintado acabado gris peltre y difusor vidrio opalino blanco grabado al ácido. Bandeja portaobjetos de nogal Canaletta macizo.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## MARMO - MARBLE

bianco Carrara - white Carrara  
grigio Carnico - grey Carnico

## DIFFUSORE - DIFFUSER

vetro opalino bianco - white opal shiny glass

H. 164 - L. 81 - P. 22  
H. 64 1/2" - W. 15 3/8" - D. 8 5/8"



# GARY

T. Colzani

Collezione di lampade da terra con struttura tubolare in ottone bronzato spazzolato, snodo in massello di noce canaletta e base in marmo di Carrara. Paralume in cotone grigio e interno dorato. Sistema di illuminazione LED integrato.

Collection of floor lamps with tubular frame in brushed bronzed brass, joints in solid canaletta walnut and base in Carrara marble. Grey cotton shade with golden inner part and integrated LED lighting system.

Kollektion von Stehleuchten mit röhrenförmigen Gestell aus gebürstetem Messing, mit Verbindungen aus massivem Nussbaum canaletta und einem Sockel aus Carrara Marmor. Lampenschirm aus grau Baumwolle und golden Innen mit mit LED Beleuchtung.

Collection de lampadaires avec structure tubulaire en cuivre bronzé brossé, jonctions en noyer canaletta massif et base en marbre Carrara. Abat-jour en coton gris et intérieur dorée avec système d'éclairage LED intégré.

Colección de lámparas de pie con estructura tubular en latón bronceado cepillado con juntura en nogal canaletta macizo y base en mármol de Carrara. Pantalla en algodón gris e interior dorado con sistema de iluminación LED integrado.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## MARMO - MARBLE

bianco Carrara - white Carrara

## METALLO - METAL

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

## PARALUME - SHADE

grigio - grey

## GARY BIG

H. 206 - L. 52 - P. 230  
H. 81 1/8" - W. 20 1/2" - D. 90 1/2"

## GARY SMALL

H. 151 - L. 45 - P. 103  
H. 59 1/2" - W. 17 3/4" - D. 40 1/2"



porada  
made in Italy

**CIRCE Ø140** canaletta walnut - clear glass  
**ASTRID** canaletta walnut - Velvet 24 (cat. C)  
**GARY BIG** brushed bronzed brass - canaletta walnut - white Carrara marble





**GARY SMALL** brushed bronzed brass metal - canaletta walnut - white Carrara marble

# HALO

D. Dolcini

Collezione di lampade da tavolo con base cilindrica in marmo di Carrara, anello in metallo finitura peltro con illuminazione integrata a LED dimmerabile.

Collection of table lamps with cylindrical base in Carrara marble and metal ring with pewter finish. Integrated dimmable LED lighting.

Kollektion von Tischleuchten mit zylindrischem Sockel aus Carrara-Marmor, Metallring in Hartzinn-Ausführung mit integrierter dimmbarer LED-Beleuchtung.

Collection de lampes de bureau avec base cylindrique en marbre de Carrare et anneau en métal finition étain. Éclairage à LED intégré à intensité réglable.

Colección de lámparas de mesa con base cilíndrica en mármol de Carrara y anillo en metal acabado peltre con iluminación LED integrada regulable.

## **MARMO - MARBLE**

bianco Carrara - white Carrara

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **HALO 40**

**H.** 48 - **L.** 40 - **P.** 10

**H.** 18 7/8" - **W.** 15 3/4" - **D.** 3 7/8"

## **HALO 60**

**H.** 68 - **L.** 60 - **P.** 10

**H.** 26 3/4" - **W.** 23 5/8" - **D.** 3 7/8"



HALO 40 - HALO 60 white Carrara marble - grey pewter metal



# LUM

D. Dolcini

Collezione di lampade da terra in massello di noce canaletta o frassino con base in finitura Bronzoro e diffusore in vetro opalino bianco lucido. Interruttore dimmerabile touch integrato.

Collection of floor lamps in solid canaletta walnut or ash with Bronzoro-finished base and diffuser in glossy white opal glass. Integrated dimmable touch switch.

Kollektion von Stehleuchten aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche mit Bronzoro-Gestell und Diffusor aus weißem glänzenden Opalgals. Integrierter, dimmbarer Touch-Schalter.

Collection de lampes sur pied avec structure en noyer canaletto ou frêne avec base en finition bronze-or et diffuseur en verre opalin blanc brillant. Interrupteur tactile intégré à intensité variable.

Colección de lámparas de pie de nogal canaletta o fresno macizo con base en acabado Bronzoro y difusor de cristal opalino blanco brillante. Interruptor touch regulable integrado.

## ESSENZA - WOOD

frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
noce canaletta - canaletta walnut

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## DIFFUSORE - DIFFUSER

vetro opalino bianco lucido - white opal shiny glass

## LUM 147

H. 147 - Ø. 32

H. 57 7/8" - Ø. 12 5/8"

## LUM 180

H. 180 - Ø. 32

H. 70 7/8" - Ø. 12 5/8"

**SERENA** ash canapa stained - Armam L1569/04 (cat. C)  
**LUM 147-LUM 180** ash canapa stained - Bronzoro metal - white opal glass



# PILEO ALTA

Sovrappensiero

Collezione di lampade da terra e da tavolo in massello di noce canaletta o frassino e paralume in lamiera.

Collection of floor and table lamps in solid canaletta walnut or ash and tin-plated shade.

Kollektion von Steh- und Tischleuchten mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche und Lampenschirm aus Blech.

Collection de lampadaires et lampes de bureau avec tige en noyer canaletta ou frêne massif et abat-jour en étain.

Colección de lámparas de pie y de mesa en nogal canaletta o fresno macizo y pantalla de hojalata.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## PARALUME - SHADE

grigio peltro - grey pewter

bianco lucido - shiny white

nero lucido - shiny black

H. 157 - Ø. 50

H. 61 3/4" - Ø. 19 5/8"

**PILEO ALTA** canaletta walnut - shiny black metal shade  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - shiny white metal shade



# PILEO BASSA

Sovrappensiero

Collezione di lampade da terra e da tavolo in massello di noce canaletta o frassino e paralume in lamiera.

Collection of floor and table lamps in solid canaletta walnut or ash and tin-plated shade.

Kollektion von Steh- und Tischleuchten mit Gestell aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche und Lampenschirm aus Blech.

Collection de lampadaires et lampes de bureau avec tige en noyer canaletta ou frêne massif et abat-jour en étain.

Colección de lámparas de pie y de mesa en nogal canaletta o fresno macizo y pantalla de hojalata.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## PARALUME - SHADE

grigio peltro - grey pewter

bianco lucido - shiny white

nero lucido - shiny black

H. 43 - Ø. 35

H. 16 7/8" - Ø. 13 3/4"







# DESKS & COIFFEUSES

AFRODITE	240
AFRODITE BIJOUX	246
AKSEL	250
DAFTO	258
ELEY	264
FLAVIO	268
KEPLER	272
MASKARA	276
MICOL	280
MIDI	284
SAFFO	290
SAVIO	298
STYLO	302

# AFRODITE

C. Ballabio

Scrivania con struttura in massello di noce canaletta ed elemento laterale a tre cassetti, posizionabile a destra o a sinistra. Piano realizzato in legno, in Cuoietto, in marmo, oppure in cristallo acidato retroverniciato. Possibilità di aggiungere un elemento fisso a specchio nella versione con piano in legno e in Cuoietto.

Writing desk with frame in solid canaletta walnut and side unit with three drawers which can be positioned on the left or right. Top in wood, Cuoietto, marble or back-coated acid-etched glass. Possibility of adding a fixed mirror element in the version with wood or Cuoietto top.

Schreibtisch mit Gestell aus massivem Canaletto-Nussbaum und seitlichem Element mit drei Schubladen, die rechts oder links angeordnet werden können. Platte aus Holz, Cuoietto, Marmor oder geätztem, rückseitig lackiertem Glas. Es besteht die Möglichkeit, in der Version mit Holz- und Cuoietto-Platte ein festes Spiegelement hinzuzufügen.

Écritoire avec structure en noyer canaletta massif et élément latéral avec trois tiroirs (à droite ou à gauche). Plateau en bois, Cuoietto, marbre ou verre dépoli rétroverni. Possibilité d'ajouter un élément de miroir fixe dans la version avec plateau en bois et Cuoietto.

Escritorio con estructura de nogal canaletta macizo y elemento lateral con tres cajones, que puede colocarse a la derecha o a la izquierda. Tapa realizada en madera, en Cuoietto, en mármol o en cristal grabado al ácido retrobarnizado. Posibilidad de añadir un elemento en espejo fijo en la versión con tapa de madera y de Cuoietto.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## METALLO - METAL

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoietto - Cuoietto

## AFRODITE

H. 75 - L. 182 - P. 59

H. 29 1/2" - W. 71 5/8" - D. 23 1/4"

## AFRODITE SPECCHIO

H. 58 - L. 50 - P. 3

H. 22 7/8" - W. 19 5/8" - D. 1 1/8"









**PENELOPE** canaletta walnut - Armam L1569/03 (cat. C)  
**AFRODITE-AFRODITE SPECCHIO** canaletta walnut - Cuoietto corda - brushed bronzed brass metal



# AFRODITE BIJOUX

C. Ballabio

Coiffeuse con struttura in massello di noce canaletta e piano in Cuoietto. Elemento laterale a tre cassetti, posizionabile a destra o a sinistra e vano porta oggetti a scomparsa con specchio integrato.

Dressing table with solid canaletta walnut frame and Cuoietto top. Side unit with three drawers which can be positioned on the left or right and hidden compartment with built-in mirror.

Frisiertisch mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum und Platte aus Cuoietto. Seitenelement mit drei Schubladen, die rechts oder links angeordnet werden können, und verdecktem Ablagefach mit integriertem Spiegel.

Coiffeuse avec structure en noyer canaletto massif et plateau Cuoietto. Élément latéral avec trois tiroirs positionnables à droite ou à gauche et compartiment à objets escamotable avec miroir intégré.

Tocador con estructura de nogal canaletta macizo y tapa de Cuoietto. Elemento lateral con tres cajones, que puede colocarse a la derecha o a la izquierda, y compartimento portaobjetos retráctil con espejo integrado.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoietto - Cuoietto

H. 109 - L. 182 - P. 59  
H. 42 7/8" - W. 71 5/8" - D. 23 1/4"



**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal  
**AFRODITE BIJOUX** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**CONNIE CON BRACCIOLI GIREVOLE** ash canaletta stained - Tammy OS 10 (cat. B)







**CONNIE CON BRACCIOLI GIREVOLE** ash canaletta stained - Tammy OS 10 (cat. B)  
**AFRODITE BIJOUX** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal

# AKSEL

Meneghello Paoletti

Scrittoio in noce canaletta con cassetto posizionabile sul lato destro o sinistro. Il piano è suddiviso in due parti nettamente separate da un'intercapedine: piano scrittoio principale in noce canaletta con bordo massellato e fascia posteriore in noce canaletta, in marmo o rivestita in Pelle Plus. Possibilità di inserire nell'intercapedine tra i piani un vassoio portamatite ovale e un portaoggetti tondo in poliuretano rigido Baydur® finitura Champagne venduti in coppia.

Canaletta walnut writing desk with drawer which can be positioned on the right or left. The top is divided into two parts clearly separated by a gap: the main writing desk in canaletta walnut with solid edge and the back band in canaletta walnut, marble or upholstered in Plus leather. Possibility of inserting an oval pen tray and a round storage compartment in rigid Baydur® polyurethane with Champagne finish - sold as a pair - in the gap between the tops. Possibility of inserting an oval pen tray and a round storage compartment in rigid Baydur® polyurethane with Champagne finish - sold as a pair - in the gap between the tops.

Schreibtisch aus Canaletta-Nussbaum mit Schublade, die rechts oder links angeordnet werden kann. Die Platte ist in zwei Teile unterteilt, die durch einen Spalt klar voneinander getrennt sind: die Hauptplatte aus Canaletta-Nussbaum mit Massivkante und die hintere Platte aus Canaletta-Nussbaum, Marmor oder mit Leder Plus-Bezug. Es besteht die Möglichkeit, in dem Spalt zwischen den Platten eine ovale Stiftablage und eine runde Ablage aus hartem Baydur®-Polyurethan in der Farbe Champagne einzusetzen, die paarweise verkauft werden.

Écritoire en noyer canaletto avec tiroir pouvant être positionné à droite ou à gauche. Le plateau est divisé en deux parties clairement séparées par une cavité : un plateau écritoire principal en noyer canaletto avec bord massif et une bande arrière en noyer canaletto, en marbre ou avec revêtement en cuir Plus. Possibilité d'insérer, dans la cavité entre les plateaux, un porte-crayon ovale et un vide-poche rond en polyuréthane dur Baydur® avec finition Champagne, vendus par paire.

Escritorio de nogal canaletta con cajón, que puede colocarse a la derecha o a la izquierda. La tapa está dividida en dos partes perfectamente separadas por un hueco: tapa principal del escritorio de nogal canaletta con borde macizo y tapa trasera de nogal canaletta, mármol o revestida en Piel Plus. Posibilidad de insertar una bandeja ovalada para lápices y un portaobjetos redondo (vendidos en pareja) de poliuretano duro Baydur® acabado Champagne, en el hueco entre las dos partes de la tapa.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## MARMO - MARBLE

Dover white - Dover white  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
grigio Carnico - grey Carnico

## RIVESTIMENTO - COVER

Pelle Plus

H. 76 - L. 140 - P. 66  
H. 29 7/8" - W. 55 1/8" - D. 26"





**FRIDA** canaletta walnut - Bouclage 98/20 (cat. B)  
**AKSEL** canaletta walnut - Pelle Plus 09 (cat. PLUS)  
**RUG GRAVEL 12**, rectangular 200x300 sale/pepe









**RUG GRAVEL 12, rectangular 200x300** sale/pepe  
**FRIDA** canaletta walnut - Bouclage 98/20 (cat. B)  
**AKSEL** canaletta walnut - Dover white marble  
**LUM 147-LUM 180** ash wengé stained



**RUG GRAVEL 12, rectangular 200x300** sale/pepe  
**FRIDA** canaletta walnut - Bouclage 98/20 (cat. B)  
**AKSEL** canaletta walnut - Dover white marble



# DAFTO

S. Tollgard - F. Castellani

Coiffeuse in massello di frassino, struttura in metallo Bronzoro e piano in Cuoietto con due cassetti portaoggetti con maniglie in Cuoietto e fondo rivestito in microfibra. Nella parte posteriore sono presenti due vani con apertura push-pull con funzione passacavi. Possibilità di abbinare lo specchio e le scatole porta oggetti della stessa collezione.

Dressing table in solid ash, Bronzoro-finished metal frame and top in Cuoietto with two storage drawers with handles in Cuoietto and bottom covered in microfibre. Two compartments with push-pull opening for cable management at the back. Possibility of adding the mirror and storage boxes from the same collection.

Frisiertisch aus massiver Esche, Gestell aus Bronzoro Metall und Platte aus Cuoietto mit zwei Schubladen mit Griffe aus Cuoietto und Boden mit Microfaser-Verkleidung. Auf der Rückseite befinden sich zwei Fächer mit Push-Pull-Öffnung, die als Kabeldurchlass dienen. Spiegel und Aufbewahrungsboxen aus derselben Kollektion können kombiniert werden.

Coiffeuse en frêne massif avec structure en métal bronze-or. Plateau en Cuoietto avec deux tiroirs porte-objets avec poignées en Cuoietto et fond revêtu en microfibre. Partie arrière avec deux compartiments à ouverture push-pull avec passe-câbles. Possibilité de combiner le miroir et les boîtes de rangement de la même collection.

Tocador de fresno macizo con estructura de metal en acabado Bronzoro, tapa de Cuoietto con dos cajones portaobjetos con manijas de Cuoietto y revestimiento interno de microfibra. En la parte trasera están presentes dos compartimentos con apertura push-pull con función pasacables. Es posible combinar el espejo y las cajas portaobjetos de la misma colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoietto - Cuoietto

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## DAFTO

H. 75 - L. 110 - P. 60

H. 29 1/2" - W. 43 1/4" - D. 23 5/8"

## DAFTO SPECCHIO

H. 51 - L. 40 - P. 4

H. 20 1/8" - W. 15 3/4" - D. 1 5/8"

**SERENA** ash canapa stained - Armam L 1569/04 (cat. C)  
**DAFTO BOX** ash canapa stained - Cuoietto dark grey  
**DAFTO** ash canapa stained - Bronzoro metal - Cuoietto dark grey







**DAFTO** ash canapa stained - Bronzoro metal - Cuoietto dark grey  
**DAFTO BOX** ash canapa stained - Cuoietto dark grey



**DAFTO-DAFTO SPECCHIO** ash wengé stained - Bronzoro metal - Cuoietto dark grey  
**DAFTO BOX** ash wengé stained - Cuoietto dark grey





# ELEY

G. & O. Buratti

Scrittoio in noce canaletta con quattro vani, dove è possibile inserire cassetti con frontale in Cuoio o in legno. Profili del piano e dei divisori dei vani in massello di noce canaletta. Base in metallo Bronzoro e puntali in ottone spazzolato.

Writing desk in canaletta walnut with four compartments, where it is possible to insert drawers with wooden or Cuoio leather fronts. Edges of top and compartment dividers in solid canaletta walnut. Bronzoro-finished metal base and brushed brass caps.

Schreibtisch aus Canaletta-Nussbaum mit vier Fächern und der Möglichkeit Schubladen mit Cuoio- oder Holzfront einzusetzen. Kanten der oberen Abdeckplatte und der Fachtrenner aus massivem Canaletta-Nussbaum. Basis aus Bronzoro-Metall und Endstücke aus gebürstetem Messing.

Écritoire en noyer canaletto avec quatre compartiments, où il est possible de loger les tiroirs avec faces en cuir ou en bois. Profil du plateau et des cloisons des compartiments en noyer canaletto massif. Base en métal bronze-or et pieds en laiton brossé.

Escritorio de nogal canaletta con cuatro compartimentos, donde se pueden insertar los cajones con frente de cuero o de madera. Bordes de la tapa y de los divisorios de los compartimentos de nogal canaletta macizo. Base de metal en acabado Bronzoro y pies de latón cepillado.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **RIVESTIMENTO - COVER**

Cuoio - Cuoio

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

## **ELEY**

**H.** 76 - **L.** 116 - **P.** 56

**H.** 29 7/8" - **W.** 45 5/8" - **D.** 22"

## **ELEY SPECCHIO**

**H.** 59,5 - **L.** 93

**H.** 23 3/8" - **W.** 36 5/8"

## **ELEY CASSETTO**

**H.** 11 - **L.** 27 - **P.** 40

**H.** 4 3/8" - **W.** 10 5/8" - **D.** 15 6/8"







**ELEY** canaletta walnut - Bronzoro metal - Cuoio dark grey  
**ELLA** canaletta walnut - Armam L1569/04 (cat. C)

# FLAVIO

U. Asnago

Scrivania direzionale in noce canaletta con struttura esterna rivestita in Cuoietto e struttura interna in legno. Piano con inserto in Cuoietto con cuciture a vista. Sul piano è prevista una vaschetta portamatite a più vani, una presa Schuko e due prese USB a scomparsa. Attrezzato sul lato destro con pianetto estraibile push/pull, anta con serratura e ripiano interno in legno. Sul lato sinistro sono previsti un tiretto portamatite con apertura push/pull, due cassetti e un cassetto portacartelle con chiusura rallentata. Maniglie in legno.

Executive writing desk in canaletta walnut with external frame upholstered in Cuoietto and internal frame in wood. Top with Cuoietto insert with visible stitching. On the top there is a pen tray with different compartments, a Schuko socket and two hidden USB ports. Small push and pull top, door with lock and internal wooden shelf on the right. On the left side there is a small push and pull pen drawer, two drawers and a document drawer with soft closure. Wooden handles.

Chefschreibtisch aus Canaletta-Nussbaum mit Außenseiten mit Cuoietto-Verkleidung und Innenseiten aus Holz. Platte mit Cuoietto- Einlage und sichtbaren Nähten. Auf der Platte befinden sich eine Stifteablage mit mehreren Fächern , eine Schuko-Steckdose und zwei verdeckte USB-Anschlüsse. Auf der rechten Seite mit ausziehbarem Push/Pull-Schubfach, abschließbarer Tür und Holzeinlegeboden ausgestattet. Auf der linken Seite befinden sich eine Bleistiftschublade mit Push-/Pull-Öffnung, zwei Schubladen und eine Aktenschublade mit Soft-Close-Mechanismus. Griffe aus Holz.

Écritoire directionnel en noyer canaletto avec structure extérieure revêtue en cuir et structure intérieure en bois. Plateau avec insert en cuir et coutures apparentes, avec porte-crayons multi-compartiments, prise Schuko et deux prises USB dissimulées. Équipé sur le côté droit d'une étagère push-pull, porte avec serrure et étagère interne en bois. Sur le côté gauche, il y a un petit tiroir porte-crayons avec ouverture push-pull, deux tiroirs et un tiroir porte-documents avec fermeture ralentie. Poignées en bois.

Escritorio de dirección de nogal canaletta con estructura externa revestida en Cuoietto y estructura interna de madera. Tapa con inserción de Cuoietto con costuras a la vista, equipada con una bandeja para lápices con varios compartimentos, una toma Schuko y dos tomas USB ocultas. En el lado derecho, hay una tapa extraíble push/pull, puerta con cerradura y estante interior de madera. En el lado izquierdo, hay un pequeño cajón portaplápices con apertura push/pull, dos cajones y un cajón hondo para guardar documentos con sistema de cierre lento. Tiradores de madera.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoietto - Cuoietto

H. 76 - L. 220 - P. 85,5  
H. 29 7/8" - W. 86 5/8" - D. 33 5/8"



**ELIS** canaletta walnut - Pelle Extra L629 (cat EXTRA) - Range 36 (cat. D)  
**FLAVIO** canaletta walnut - Cuoietto sabbia







**FLAVIO** canaletta walnut moka stained - Cuoietto foca

# KEPLER

G. Azzarello

Scrittoio in noce canaletta con due cassetti, vano portaoggetti, foro passacavi e base in metallo.

Writing-desk in canaletta walnut with two drawers, a storage for small objects, a hole for cables management and metal base.

Schreibtisch aus Nussbaum Canaletta mit zwei Schubladen, Ablage mit Kabeldurchführung und Metallgestell.

Bureau en noyer canaletta avec deux tiroirs, vide-poches, avec trou pour les câbles et piètement en métal.

Escritorio en nogal canaletta con dos cajones, hueco portaobjetos, agujero pasacables y base en metal.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

H. 74 - L. 140 - P. 73.5  
H. 29 1/8" - W. 55 1/8" - D. 28 7/8"





**KEPLER** canaletta walnut - brushed bronzed brass  
**SVEVA CON BRACCIOLI** ash wengé stained - Cuoietto black - Pelle Plus 14 (cat. PLUS)



# MASKARA

E. Gallina

Coiffeuse con struttura in massello di frassino e piano in marmo con cassetto centrale. Possibilità di abbinare lo sgabello e il cassettino portaoggetti con specchio orientabile.

Dressing table with solid ash frame and marble top with central drawer. Possibility of adding the stool and the storage drawer with tilting mirror.

Frisiertisch mit Gestell aus massiver Esche und Marmorplatte mit zentraler Schublade. Es besteht die Möglichkeit, den Frisiertisch mit Hocker und Schublade mit Drehspiegel zu kombinieren.

Coiffeuse avec structure en frêne massif et plateau en marbre avec tiroir central. Possibilité de la combiner avec son tabouret et avec petit tiroir avec miroir orientable.

Tocador con estructura de fresno macizo y tapa de mármol con cajón central. Es posible combinar el taburete y el cajón portaobjetos con espejo orientable.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## METALLO - METAL

ottone bronzato spazzolato - brushed bronzed brass

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## MASKARA

H. 75 - L. 90 - P. 56

H. 29 1/2" - W. 35 3/8" - D. 23 1/4"

## MASKARA CON ACCESSORI

H. 127 - L. 90 - P. 56

H. 50" - W. 35 3/8" - D. 23 1/4"

## MASKARA SGABELLO

H. 46 - L. 45 - P. 43

H. 18 1/8" - W. 17 3/4" - D. 16 7/8"

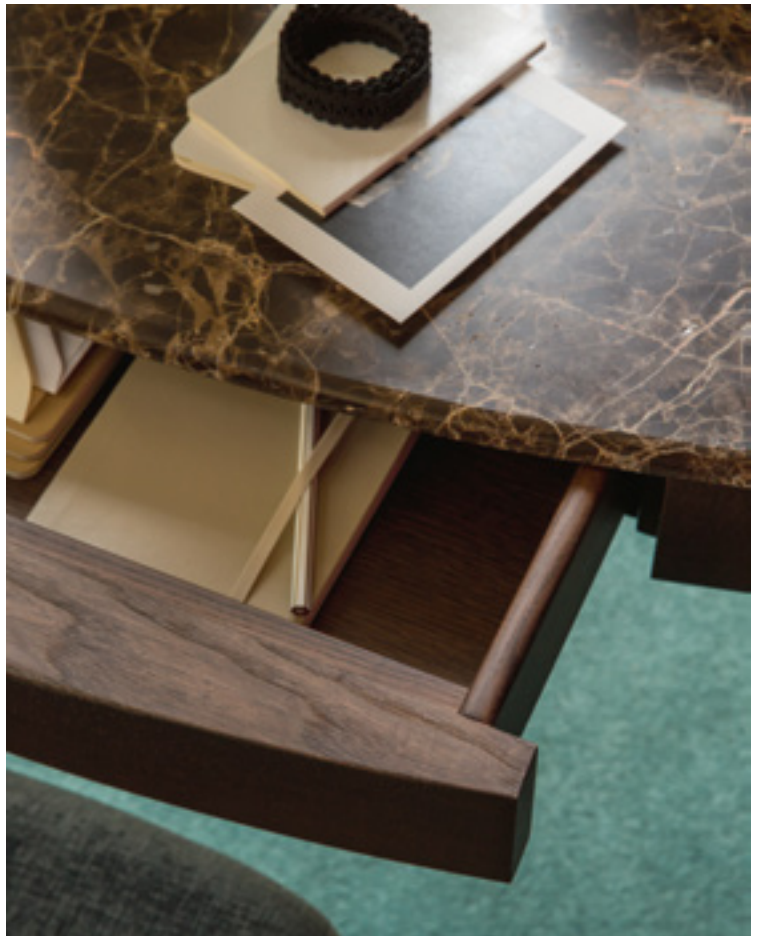
**MASKARA SGABELLO** ash moka stained - Rabat 11524/17 (cat. B)  
**MASKARA CON ACCESSORI** ash moka stained - brown Emperador Dark marble - brushed bronzed brass metal





**MASKARA** ash moka stained - brown Emperador Dark marble - brushed bronzed brass metal  
**MASKARA SGABELLO** ash moka stained - Rabat 11524/17 (cat. B)





# MICOL

G. Azzarello

Coiffeuse in noce canaletta con cinque cassetti e piano con inserto in Cuoietto. Gambe coniche in ottone bronzato spazzolato.

Dressing table in canaletta walnut with 5 drawers and top with Cuoietto insert. Conical legs in brushed burnished brass.

Frisiertisch aus Canaletto-Nussbaum mit fünf Schubladen und Platte mit Cuoietto-Einlage. Kegelförmige Beine aus gebürstetem bronziertem Messing.

Coiffeuse en noyer canaletto avec 5 tiroirs et plateau avec insert en Cuoietto. Pieds coniques en cuivre brossé bronze-or.

Tocador de nogal canaletta con 5 cajones y tapa con inserción en Cuoietto. Patas cónicas de latón bronceado cepillado.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

## **INSERTO - INSERT**

Cuoietto - Cuoietto

**H.** 75 - **L.** 125 - **P.** 55  
**H.** 29 1/2" - **W.** 49 2/8" - **D.** 21 5/8"





**ALCIDE 43X43** Nabuk 2108 (cat. LUX)  
**MICOL** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**GARY SMALL** canaletta walnut - brushed bronzed brass - white Carrara marble



# MIDÌ

U. Asnago

Scrittoio in noce canaletta con inserti in Cuoietto sul piano e sui frontali del contenitore laterale. Il modulo contenitore è attrezzato, nel lato interno, con pianetto estraibile portamatite, un cassetto e un cassetto portacartelle con chiusura rallentata e, nel lato esterno, con pianetto estraibile e vani a giorno. Sul piano sono previste una presa Schuko e due prese USB a scomparsa.

Writing desk in canaletta walnut with Cuoietto inserts on the top and on the front of the side cabinet. The cabinet module is fitted, on the inside, with a pull-out pen tray, a drawer and a document drawer with soft closure, and on the outside with a pull-out shelf and open compartments. The top is fitted with one Schuko socket and two hidden USB ports.

Schreibtisch aus Canaletta-Nussbaum mit Cuoietto-Einsätzen auf der Platte und auf den Fronten des seitlichen Aufbewahrungselements. Das Aufbewahrungsmodul ist auf der Innenseite mit einem ausziehbaren Fach für Stifte, einer Schublade und einer Aktenschublade mit Soft-Close-Mechanismus und auf der Außenseite mit einem ausziehbaren Fach und offenen Fächern ausgestattet. Auf der Platte befinden sich eine Schuko-Steckdose und zwei verdeckte USB-Anschlüsse.

Écritoire en noyer canaletto avec inserts en cuir sur le plateau et sur les faces du module conteneur latéral. Le module conteneur est équipé, à l'intérieur, d'une tablette porte-crayons amovible, d'un tiroir et d'un tiroir porte-documents à fermeture ralentie et, à l'extérieur, d'une tablette coulissante et de compartiments ouverts. Une prise Schuko et deux prises USB dissimulées sont prévues sur le dessus.

Escritorio de nogal canaletta con inserciones de Cuoietto en la tapa y en los frentes del contenedor lateral. El contenedor está equipado en el lado interior con una tapa portalápices extraíble, un cajón y un cajón hondo para guardar documentos con sistema de cierre lento y, en lado exterior, con tapa extraíble y compartimentos abiertos. En la tapa, hay una toma Schuko y dos tomas USB ocultas.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **INSERTO - INSERT**

Cuoietto - Cuoietto

**H.** 75 - **L.** 221 - **P.** 85  
**H.** 29 1/2" - **W.** 87" - **D.** 33 1/2"

**MIDI** canaletta walnut - Cuoio corda - Bronzoro metal  
**CELINE GIREVOLE** ash wengé stained - Patch 15 (cat. C)  
**ELIS** canaletta walnut - chromed metal - Pelle Plus 30 (cat. PLUS)











**MIDI** canaletta walnut - Cuoio corda - Bronzoro metal  
**CELINE GIREVOLE** ash wengé stained - Patch 15 (cat. C)  
**ELIS** canaletta walnut - chromed metal - Pelle Plus 30 (cat. PLUS)



# SAFFO

C. Ballabio

Scrivania in massello di noce canaletta con cassetto, vani portaoggetti e passacavi a scomparsa. Sottomano o piano completo in Cuoietto.

Writing desk with drawer in solid canaletta walnut, compartments and totally hidden cable managements. Desk pad or top in Cuoietto.

Schreibtisch mit einer Schublade aus massivem Nussbaum Canaletta, mit Ablage und versteckter Kabeldurchführung. Schreibunterlage oder Platte aus Cuoietto.

Bureau avec tiroir en noyer canaletta massif avec vide-poches et trou passe-câbles cachés. Sous-main ou plateau en Cuoietto.

Escritorio con cajón en nogal canaletta macizo, portaobjetos y pasacables. Almohadilla o tapa revestida en Cuoietto.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoietto - Cuoietto

H. 82 - L. 134 - P. 69  
H. 32 2/8" - W. 52 6/8" - D. 27 1/8"







# SAFFO CUOIO

C. Ballabio

Scrivania in massello di noce canaletta con cassetto, vani portaoggetti e passacavi a scomparsa. Sottomano o piano completo in Cuoietto.

Writing desk with drawer in solid canaletta walnut, compartments and totally hidden cable managements. Desk pad or top in Cuoietto.

Schreibtisch mit einer Schublade aus massivem Nussbaum Canaletta, mit Ablage und versteckter Kabeldurchführung. Schreibunterlage oder Platte aus Cuoietto.

Bureau avec tiroir en noyer canaletta massif avec vide-poches et trou passe-câbles cachés. Sous-main ou plateau en Cuoietto.

Escritorio con cajón en nogal canaletta macizo, portaobjetos y pasacables. Almohadilla o tapa revestida en Cuoietto.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## CUOINETTO - CUOINETTO

colori della collezione - colors of the collection

H. 82 - L. 134 - P. 69

H. 32 2/8" - W. 52 6/8" - D. 27 1/8"



**SAFFO CUOIO** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**EKERO LAMP Ø20** grey pewter metal - white Carrara marble







**CELINE** canaletta walnut wengé stained - Pelle Extra L660 (cat. EXTRA)  
**SAFFO CUOIO** canaletta walnut wengé stained - Cuoietto corda

# SAVIO

D. Dolcini

Mobile scrittoio autoportante in noce canaletta con due ante e inserti in acero naturale. Base ed elementi interni in metallo finitura nero opaco. Interno accessoriato con piano a ribalta in legno rivestito in Cuoietto invecchiato, mensole in legno ed elementi contenitori in Cuoietto invecchiato. Vano centrale provvisto di luce LED dimmerabile. Sul piano sono previste una presa Schuko e due prese USB a scomparsa.

Self-supporting canaletta walnut writing desk with two doors and inserts in natural maple. Base and internal elements in matt black metal. Interior accessorised with aged Cuoietto upholstered flap top, wooden shelves and storage elements upholstered in aged Cuoietto. Central compartment with dimmable LED light. The top is fitted with one Schuko socket and two hidden USB ports.

Freistehender Schreisschrank aus Canaletta-Nussbaum mit zwei Türen und Einsätzen aus Natur-Ahorn. Basis und Innenelemente aus Metall in mattschwarzer Ausführung. Innenausstattung mit klappbarer Platte aus Holz, verkleidet mit gealtertem Cuoietto, Holzregalen und Aufbewahrungselementen aus gealtertem Cuoietto. Zentrales Fach mit dimmbarer LED-Beleuchtung. Auf der Platte befinden sich eine Schuko-Steckdose und zwei verdeckte USB-Anschlüsse.

Meuble de bureau autoportant en noyer canaletto avec deux portes et inserts en érable naturel. Base et éléments intérieurs en métal avec finition noir mat. Intérieur équipé d'un plateau à abattant en bois revêtu de cuir vieilli, d'étagères en bois et d'éléments de rangement en cuir vieilli. Compartiment central avec éclairage à LED à intensité réglable. Une prise Schuko et deux prises USB dissimulées sont prévues sur le dessus.

Mueble escritorio independiente de nogal canaletta con dos puertas e inserciones de arce natural. Base y elementos internos de metal acabado negro mate. El interior está equipado con un escritorio de madera abatible revestido en Cuoietto envejecido, estantes de madera y contenedores de Cuoietto envejecido. Compartimento central equipado con luz LED regulable. En la tapa, hay una toma Schuko y dos tomas USB ocultas.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **INSERTO - INSERT**

acero naturale - natural maple

## **METALLO - METAL**

nero opaco - matt black

## **RIVESTIMENTO - COVER**

Cuoietto - Cuoietto

H. 150 - L. 100-201 - P. 38  
H. 59" - W. 39 3/8"-79 1/8" - D. 15"







**SAVIO** canaletta walnut - natural maple - matt black metal - Cuoietto invecchiato

# STYLO 140

T. Colzani

Scrivania con struttura in metallo, cassetto in massello di noce canaletta e piano in cristallo temperato (spessore mm 8) o in legno.

Writing-desk with metal frame, drawer in solid canaletta walnut and top in tempered glass (thickness mm 8) or in wood.

Schreibtisch mit verchromter Struktur, Schube aus Nussbaum canaletta und EGS-Klarglas- (Stärke mm 8) oder Holzplatte.

Bureau avec structure en métal chromé, tiroir en noyer canaletta massif et plateau en verre extralight temperé (épaisseur mm 8) ou en bois.

Escritorio con estructura en metal, cajón en nogal canaletta macizo y tapa en cristal templado (espesor mm 8) o de madera.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

## **CRISTALLO - GLASS**

trasparente - clear

**H. 74 - L. 140 - P. 70**

**H. 29 1/8" - W. 55 1/8" - D. 27 1/2"**



**FIRST** spessart oak  
**PENELOPE** canaletta walnut - Serge 159 (cat. C)  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - grey pewter metal  
**STYLO 140** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal - clear glass







# STYLO WOOD

T. Colzani

Scrittoio con struttura in metallo, cassetto in massello di noce canaletta e piano in cristallo temperato (spessore mm 8) o in legno.

Writing-desk with metal frame, drawer in solid canaletta walnut and top in tempered glass (thickness mm 8) or in wood.

Schreibtisch mit verchromter Struktur, Schube aus Nussbaum canaletta und EGS-Klarglas- (Stärke mm 8) oder Holzplatte.

Bureau avec structure en métal chromé, tiroir en noyer canaletta massif et plateau en verre extralight temperé (épaisseur mm 8) ou en bois.

Escritorio con estructura en metal, cajón en nogal canaletta macizo y tapa en cristal templado (espesor mm 8) o de madera.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

ottone bronzato spazzolato - bronzed brushed brass

**H. 74 - L. 140 - P. 70**

**H. 29 1/8" - W. 55 1/8" - D. 27 4/8"**





**GIOLO Ø200** golf leaf  
**ELLA** canaletta walnut - Armam L1569/02 (cat. C)  
**STYLO WOOD** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal







# DIVIDERS

COZY  
GAMEN

312  
314

# COZY

T. Colzani

Divisorio modulare composto da elementi a forma di "C" in massello di noce canaletta. Ogni composizione deve essere agganciata al soffitto tramite l'apposito gancio in metallo finitura grigio peltro.

Modular divider made of C-shaped elements in solid canaletta walnut. Every module must be fixed to the ceiling using the grey pewter-finish metal hook.

Modularer Raumteiler mit "C"-förmigen Elementen aus massivem Canaletta-Nussbaum. Jede Komposition muss mit dem passenden zinngrauen Metallhaken an der Decke befestigt werden.

Cloison modulaire composée par des éléments en forme de C en noyer canaletto massif. Chaque composition doit être fixée au plafond avec un crochet spécifique en métal avec finition gris étain.

Separador de ambientes modular compuesto por elementos en forma de "C" de nogal canaletta macizo. Cada composición se tiene que anclar al techo mediante el gancho de metal a tal fin en acabado gris peltre.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## COZY COMP. A

H. 252 - L. 18 - P. 18  
H. 99 2/8" - W. 7 1/8" - D. 7 1/8"

## COZY COMP. B

H. 252 - L. 113 - P. 18  
H. 99 2/8" - W. 44 4/8" - D. 7 1/8"

## COZY COMP. C

H. 252 - L. 151 - P. 18  
H. 99 2/8" - W. 59 7/8" - D. 7 1/8"

## COZY COMP. D

H. 252 - L. 189 - P. 18  
H. 99 2/8" - W. 74 3/8" - D. 7 1/8"

## COZY COMP. E

H. 252 - L. 227 - P. 18  
H. 99 2/8" - W. 89 3/8" - D. 7 1/8"

**COZY** canaletta walnut - grey pewter metal  
**OPIUM** canaletta walnut - Armam L1569/07 (cat. C)



# GAMEN

T. Colzani

Collezione di divisori componibili formati da due o più moduli curvati, posizionati alternati o non ed incernierati. Profili in trafilato di alluminio rivestiti in noce canaletta. Struttura in metallo finitura grigio peltro e piedini regolabili.

Collection of modular dividers consisting of two or more curved modules, positioned alternately or not, and hinged. Drawn aluminium trims upholstered in canaletta walnut. Grey pewter-finish metal frame and adjustable feet.

Eine Kollektion von modularen Paravents, die aus zwei oder mehr gebogenen Modulen bestehen, die abwechselnd oder nicht angeordnet und mit Scharnieren versehen sind. Kanten aus gezogenem Aluminium, das mit Canaletta-Nussbaum verkleidet ist. Rahmen aus zinngrauem Metall und verstellbare Füße.

Collection de paravents modulaires composés de deux ou plusieurs modules courbes, positionnés alternativement ou non et articulés, avec profilé en aluminium revêtu de noyer canaletto. Structure en métal avec finition étain et pieds réglables.

Colección de separadores de ambientes modulares formados por dos o más módulos curvos, alternados o no y articulados. Perfiles de aluminio estirado revestido en nogal canaletta. Estructura de metal en acabado gris peltre y pies regulables.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

### GAMEN 1

H. 192 - L. 101 - P. 23,5  
H. 75 5/8" - W. 39 3/4" - D. 9 1/4"

### GAMEN 2

H. 192 - L. 201 - P. 47,5  
H. 75 5/8" - W. 79 1/8" - D. 18 3/4"

### GAMEN 3

H. 192 - L. 302 - P. 52,5  
H. 75 5/8" - W. 118 7/8" - D. 20 5/8"

### GAMEN XXL

H. 192 - L. 414 - P. 159,5  
H. 75 5/8" - W. 163" - D. 62 3/4"

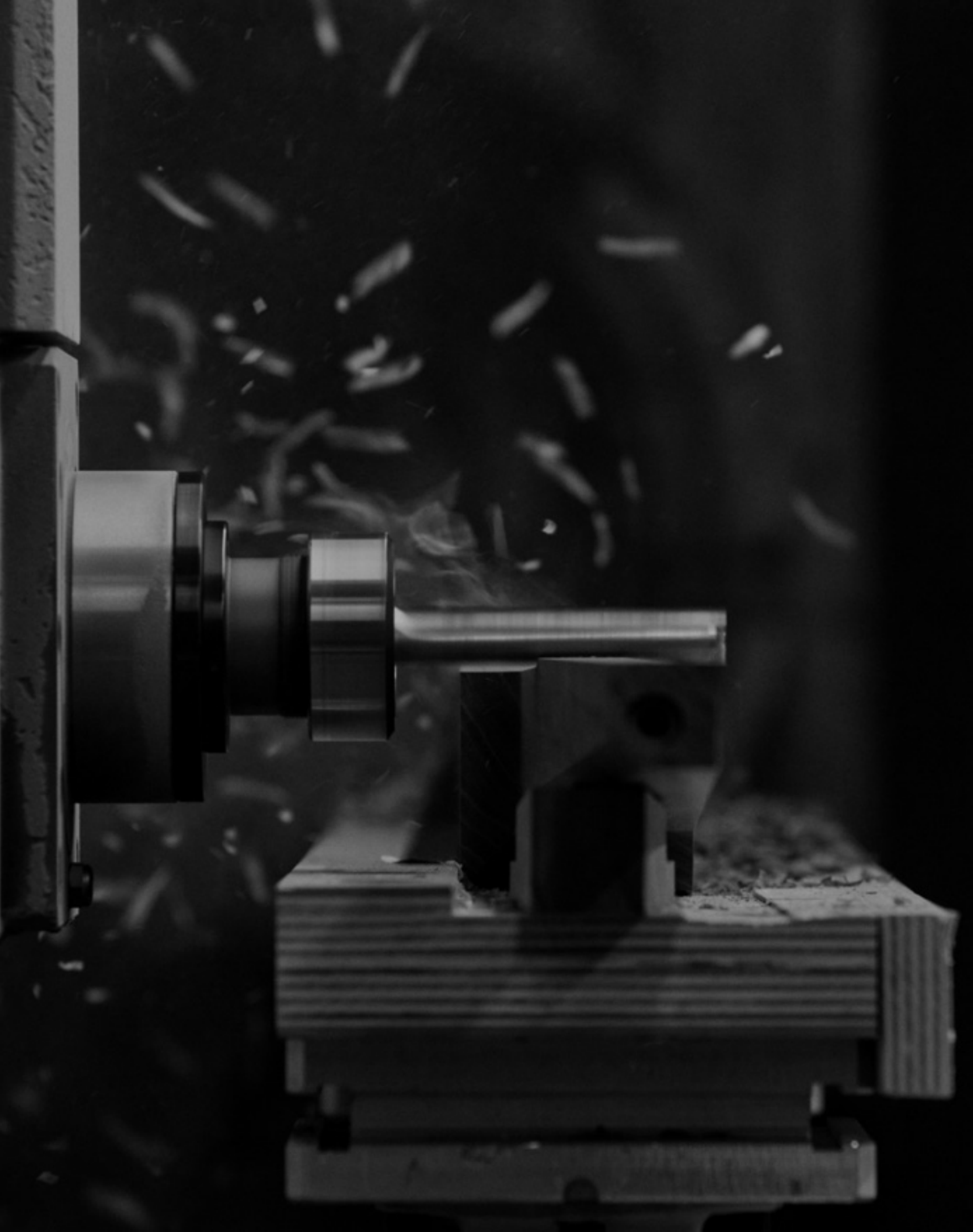


**GAMEN 3** canaletta walnut - grey pewter metal



**TORII** ash wengé stained  
**GAMEN 3 GAMEN XXL** canaletta walnut - grey pewter metal  
**ASTRA 2** canaletta walnut - matt black metal - white opal glass  
**EVELIN - EVELIN CON BRACCIOLI** ash wengé stained - Dorian 10 (cat. E) - Cuoio testa di moro







# BEDS & BEDHEADS

AIDA	320
BOHÈME	324
ENYA	328
KILLIAN	332
KIRK BED	340
NYAN	342
SOFTBAY BED	348
SOFTBAY BED MAX	352
ZIGGY BED	356
ZIGGY BED BALDACCHINO	364
ZIGGY BED SOFT	370

# AIDA

C. Ballabio

Testata letto fissata a parete, imbottita e rivestita nei tessuti della collezione con profilo e zoccolo in noce canaletta e moduli laterali opzionali. È possibile realizzare dei fori per alloggiare le prese elettriche. Indicare il colore del cordonetto tra le varianti disponibili della collezione Zenith o verificare la possibilità di averlo nello stesso tessuto del letto.

Wall-mounted bed headboard, padded and upholstered in the fabrics of the collection with trim and base in canaletta walnut and optional side modules. It is possible to add cable management holes. Chose the colour of the piping from the available options in the Zenith collection or check whether it is possible to have it in the same fabric as the bed.

Kopfteil zur Befestigung an einer Wand, gepolstert und mit den Kollektionsstoffen bezogen, mit Kanten und Sockel aus Canaletto-Nussbaum und optionalen Seitenmodulen. Es können Löcher für die Aufnahme von Steckdosen angebracht werden. Die Farbe der Einfassung kann aus den verfügbaren Varianten der Zenith-Kollektion ausgewählt werden oder es kann die Möglichkeit bestehen, diese in demselben Stoff wie das Bett zu haben.

Tête de lit murale rembourrée et revêtue avec les tissus de la collection, avec profilé disponible et plinthe en noyer canaletto et modules latéraux en option. Il est possible de réaliser des trous pour loger les prises électriques. Indiquez la couleur du cordon parmi les variantes disponibles de la collection Zenith ou vérifiez la possibilité de l'obtenir dans le même tissu que le lit.

Cabecero de cama fijado a la pared, tapizado y revestido en las telas de la colección, con perfil y zócalo de nogal canaletta y módulos laterales opcionales. Es posible realizar orificios para alojar los enchufes. Indicar el color del ribete entre las variantes disponibles de la colección Zenith o verificar la posibilidad de tenerlo en la misma tela de la cama.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## AIDA TESTATA

H. 155 - L. 114-184-204-224 - P. 14  
H. 61 3/8" - W. 44 7/8"-72 1/2"-80 3/8"-88 1/4" - D. 5 1/2"

## AIDA TESTATA MODULO LATERALE

H. 155 - L. 90 - P. 41  
H. 61 3/8" - W. 35 3/8" - D. 16 1/8"





**JOINT 60C** canaletta walnut - clear glass - brushed brass metal  
**AIDA 204** canaletta walnut - Tress 802 (cat. D) - Zenith 50  
**LOUIS** canaletta walnut - Rabat 11524/5 (cat. B)  
**ALCIDE 43X43** Nabuk 2115 (cat. LUX)  
**APOLLO 42** Tress 802 (cat. D)



**APOLLO 42** Tress 802 (cat. D)  
**ZIGGY NIGHT 4** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**WEBBY DAY BED** canaletta walnut - Pelle Extra L648 (cat. EXTRA)  
**AIDA 204 - AIDA MODULI LATERALI** canaletta walnut - Tress 802 (cat. D) - Zenith 50



# BOHÈME

M. Marconato - T. Zappa

Testata letto fissata a parete, imbottita e rivestita nei tessuti della collezione con cornice e moduli laterali opzionali in massello di noce canaletta. Retroilluminazione a LED disponibile su richiesta. È possibile realizzare dei fori per alloggiare le prese elettriche.

Wall-mounted bed headboard, padded and upholstered in the fabrics of the collection with frame optional side modules in solid canaletta walnut. LED backlighting available on request. It is possible to add cable management holes.

Kopfteil zur Befestigung an einer Wand, gepolstert und bezogen mit den Kollektionsstoffen, mit Rahmen und optionalen Seitenmodulen aus massivem Canaletta-Nussbaum. LED-Hintergrundbeleuchtung auf Anfrage erhältlich. Für die Aufnahme von Steckdosen können Löcher angebracht werden.

Tête de lit murale rembourrée et revêtue avec les tissus de la collection, avec cadre et modules latéraux en noyer canaletto massif. Rétro-éclairage LED disponible sur demande. Possibilité de réaliser des trous pour loger les prises électriques.

Cabecero de cama fijado a la pared, tapizado y revestido en las telas de la colección, con marco y módulos laterales opcionales de nogal canaletta macizo. Luz LED trasera disponible bajo pedido. Es posible realizar orificios para alojar los enchufes.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## BOHÈME TESTATA

H. 160 - L. 100-170-180-190-210

H. 63" - W. 39 3/8"-66 7/8"-70 7/8"-74 6/8"-82 5/8"

## BOHÈME TESTATA MODULO LATERALE

H. 160 - L. 70

H. 63" - W. 27 1/2"





**BOHÈME 190 - BOHÈME MODULI LATERALI** canaletta walnut wengé stained - Motley 500 (cat. B)  
**ZIGGY NIGHT 2** canaletta walnut wengé stained - extralight frosted backcoated glass granata  
**SCARLETT 45** Pelle D31 (cat. PELLE)  
**APOLLO 42** Motley 500 (cat. B)





**APOLLO 42** Moran 109 (cat. C)  
**BOHÈME** canaletta walnut - Moran 109 (cat. C)  
**LOUIS** canaletta walnut - Rabat 12823/40 (cat. B)  
**ZIGGY NIGHT 3** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble  
**JOINT 60C** canaletta walnut - clear glass - brushed brass metal



# ENYA

Opera Design

Testata letto fissata a parete con cornice in massello di noce canaletta, imbottita e rivestita nei tessuti della collezione. Disponibile con cucitura a quadri o capitonné. È possibile realizzare dei fori per alloggiare le prese elettriche.

Wall-mounted bed headboard with solid canaletta walnut frame, padded and upholstered in the fabrics of the collection. Available with square or capitonné stitching. It is possible to add cable management holes.

Kopfteil zur Befestigung an einer Wand mit Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum, gepolstert und bezogen mit den Kollektionsstoffen. Erhältlich mit Karo- oder Capitonné-Naht. Für die Aufnahme von Steckdosen können Löcher angebracht werden.

Tête de lit murale avec structure en noyer canaletto massif, rembourrée et revêtue avec les tissus de la collection. Disponible avec couture capitonnée ou à carreaux. Possibilité de réaliser des trous pour loger les prises électriques.

Cabecero de cama fijado a la pared, tapizado y revestido en las telas de la colección, con marco de nogal canaletta macizo. Disponible con motivo de cuadros o capitonné. Es posible realizar orificios para alojar los enchufes.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## ENYA CAPITONÉ

H. 150 - L. 320 - P. 12  
H. 59" - W. 126" - D. 4 6/8"

## ENYA QUADRI

H. 150 - L. 320 - P. 12  
H. 59" - W. 126" - D. 4 6/8"

**MORFEO 32** Tammy OS 09 (cat. B)  
**ENYA QUADRI** canaletta walnut - Tammy OS 09 (cat. B)  
**REGENT 2** canaletta walnut - Pelle Extra 1147 (cat. EXTRA)  
**EKERO LAMP Ø20** white Carrara marble - grey pewter metal





**ALCIDE Ø50** Moran 113 (cat. C)  
**APOLLO 32** Armam L1569/01 (cat. C)  
**ENYA CAPITONÉ** canaletta walnut - Armam L1569/01 (cat. C)  
**REGENT 2** canaletta walnut - Pelle Extra 1147 (cat. EXTRA)  
**EKERO LAMP Ø20** white Carrara marble - grey pewter metal  
**EKERO MIRROR** canaletta walnut wengé stained - white Carrara marble - grey pewter metal



# KILLIAN

M. Marconato - T. Zappa

Letto con struttura in noce canaletta, completa di rete a doghe, con inserti e piedini in ottone spazzolato. La testata, con cornice in massello di noce canaletta e rivestita nei tessuti della collezione, può essere ordinata anche separatamente dal giroletto. Comodini sospesi opzionali con piano rivestito in Cuoietto o in Rock.

Bed with canaletta walnut frame and slats, with inserts and feet in brushed brass. The headboard, with solid canaletta walnut frame and upholstered in the fabrics of the collection, can also be ordered separately from the bed frame. Optional floating bedside tables with Cuoietto or Rock top.

Bett mit Rahmen aus Canaletta-Nussbaum, komplett mit Lattenrost, mit Einsätzen und Füßen aus gebürstetem Messing. Das Kopfteil, mit Rahmen aus massivem, Canaletta-Nussbaum und bezogen mit den Kollektionsstoffen, kann auch getrennt vom Bettrahmen bestellt werden. Optional erhältlich sind Hängenschreibtische mit einer Platte mit Cuoietto- oder Rock-Verkleidung.

Lit avec structure en noyer canaletto, avec sommier à lattes, inserts et pieds en laiton brossé. La tête de lit, avec cadre en noyer canaletto massif et revêtue avec les tissus de la collection, peut être commandée séparément du lit. Chevets suspendus optionnels avec plateau revêtu en Cuoio ou Rock.

Cama con estructura de nogal canaletta, con duelas de madera incluidas, con inserciones y pies de latón cepillado. El cabecero, con marco de nogal canaletta macizo y tapizado en las telas de la colección, se puede pedir por separado de la estructura. Mesas de noche suspendidas opcionales con tapa revestida en Cuoietto o en Rock.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

ottone spazzolato - brushed brass

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

### KILLIAN H130 (180X200)

H. 130 - L. 300 - P. 214

H. 251 1/8" - W. 118 1/8" - D. 84 1/4"

### KILLIAN H130 (200X200)

H. 130 - L. 320 - P. 214

H. 251 1/8" - W. 126" - D. 84 1/4"

### KILLIAN H130 (AMERICAN KING SIZE)

H. 130 - L. 320 - P. 217

H. 251 1/8" - W. 126" - D. 85 3/8"

### KILLIAN H150 (180X200)

H. 150 - L. 230 - P. 214

H. 59" - W. 90 1/2" - D. 84 1/4"

### KILLIAN H150 (200X200)

H. 150 - L. 230 - P. 214

H. 59" - W. 90 1/2" - D. 84 1/4"

### KILLIAN H150 (AMERICAN KING SIZE)

H. 150 - L. 230 - P. 217

H. 59" - W. 90 1/2" - D. 85 3/8"

### KILLIAN SIDE TABLE

H. 57 - Ø. 45

H. 22 1/2" - Ø. 17 3/4"







**BAYUS 5** canaletta walnut  
**BAYUS CASSETTO** canaletta walnut - Cuoio invecchiato  
**KILLIAN 150** canaletta walnut - Armam L1569/13 (cat. C) - brushed brass metal





**TORII** ash grey stained  
**TORII** ash canapa stained  
**KILLIAN 150** canaletta walnut - Armam L1569/09 (cat. C) - brushed brass metal  
**KILLIAN NIGHT TABLE** canaletta walnut - Cuoietto dark grey - brushed brass metal





**KILLIAN NIGHT TABLE** canaletta walnut - matt oxide black Rock - brushed brass metal  
**KILLIAN 150** canaletta walnut - Armam L1569/09 (cat. C) - brushed brass metal

**KILLIAN 150** canaletta walnut - Armam L1569/09 (cat. C) - brushed brass metal  
**KILLIAN NIGHT TABLE** canaletta walnut - Cuoietto dark grey - brushed brass metal



# KIRK BED

C. Ballabio

Letto completo di rete a doghe con base in massello di noce canaletta, sostenuta da piedini in metallo Bronzoro e rivestimento nei tessuti della collezione con cordonetto realizzabile nello stesso rivestimento o in una delle varianti della collezione Zenith. Rivestimento sfoderabile in tessuto, smontando la base in legno, e non sfoderabile in pelle.

Bed complete with slats with solid canaletta walnut base supported by Bronzoro metal feet. Upholstery in the fabrics of the collection with piping in the same fabric or in one of the variants of the Zenith collection. Upholstery removable in fabric, by taking apart the wooden base, and non-removable in leather.

Bett komplett mit Lattenrost und Basis aus massivem Canaletta-Nussbaum, gestützt durch Füße aus Bronzoro-Metall, und einer Verkleidung in den Kollektionsstoffen mit Einfassung aus demselben Bezug oder in einer der Varianten der Zenith-Kollektion. Abziehbarer Stoffbezug, durch das Zerlegen der hölzernen Basis, und nicht abziehbarer Lederbezug.

Lit, avec sommier à lattes, avec base en noyer canaletto massif soutenue par des pieds en métal gris étain, et revêtement avec les tissus de la collection, avec passepoil qui peut être réalisé dans le même revêtement ou dans l'une des variantes de la collection Zenith. Revêtement déhoussable en version tissu, en démontant la base en bois, et non déhoussable en version cuir.

Cama completa con duelas de madera, con base de nogal canaletta macizo, apoyada sobre pies de metal Bronzoro y revestimiento en las telas de la colección con ribete disponible en el mismo revestimiento o en una de las variantes de la colección Zenith. Revestimiento desenfundable en tela, desmontando la base de madera, y no desenfundable en piel.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

### KIRK BED 160

H. 120 - L. 180 - P. 240  
H. 47 1/4" - W. 70 7/8" - D. 94 1/2"

### KIRK BED 180

H. 120 - L. 200 - P. 240  
H. 47 1/4" - W. 78 3/4" - D. 94 1/2"

### KIRK BED 200

H. 120 - L. 220 - P. 240  
H. 47 1/4" - W. 86 5/8" - D. 94 1/2"

### KIRK BED AMERICAN KING SIZE

H. 120 - L. 213 - P. 243  
H. 47 1/4" - W. 83 7/8" - D. 95 5/8"





**KIRK BED 180** canaletta walnut - Rabat 11524/10 (cat. B) - Zenith 57  
**ZIGGY NIGHT 4** canaletta walnut - white Calacatta Gold marble

# NYAN

G. & O. Buratti

Letto completo di rete a doghe con struttura interamente realizzata in massello di noce canaletta. Testata e base rivestite in Cuoio, Cuoietto o nei tessuti della collezione.

Bed complete with slats with frame made entirely of solid canaletta walnut. Headboard and base upholstered in Cuoio leather, Cuoietto or the fabrics of the collection.

Bett komplett mit Lattenrost und Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum. Kopfteil und Basis sind mit Cuoio, Cuoietto oder den Kollektionsstoffen bezogen.

Lit, avec sommier à lattes, avec structure entièrement réalisée en noyer canaletto massif. Tête de lit et base revêtues en cuir ou tissus de la collection.

Cama completa con duelas de madera con estructura realizada totalmente en nogal canaletta macizo. Cabecera y base revestidas en cuero, Cuoietto o en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection  
Cuoio - Cuoio  
Cuoietto - Cuoietto

## NYAN 180

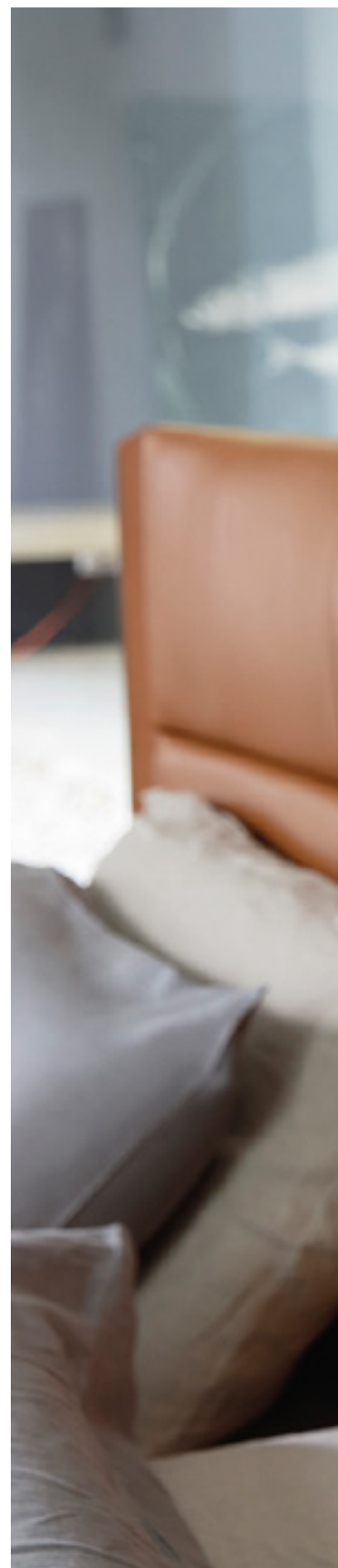
H. 130 - L. 210 - P. 230  
H. 51 1/8" - W. 82 5/8" - D. 90 1/2"

## NYAN 200

H. 130 - L. 230 - P. 230  
H. 51 1/8" - W. 90 1/2" - D. 90 1/2"

## NYAN AMERICAN KING SIZE

H. 130 - L. 223 - P. 233  
H. 51 1/8" - W. 87 3/4" - D. 91 3/4"









**NYAN 180** canaletta walnut - Cuoio invecchiato  
**BAYUS 1** canaletta walnut - Bronzoro metal  
**BAYUS 1 CASSETTO** canaletta walnut - Cuoio dark grey





**NYAN 180** canaletta walnut - Madras 15 (cat. C)  
**NARA 3 - NARA 50** canaletta walnut - matt black metal  
**LAGOM 104x104** canaletta walnut - Pelle Plus 14 (cat. PLUS) - Motley 300 (cat. B)



# SOFTBAY BED

G. Viganò

Letto con quattro piedi in massello di noce canaletta o frassino e testata e giroletto con rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Bed with four feet in solid canaletta walnut or ash and headboard and bed base with removable upholstery in the fabrics of the collection.

Bett mit vier Füßen aus massivem Canaletta-Nussbaum Canaletta oder massiver Esche und Kopfteil und Bettrahmen mit abnehmbarer Verkleidung in Kollektionsstoffen.

Lit avec quatre pieds en noyer canaletto ou frêne massif et tête de lit et cadre de lit. Revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Cama con cuatro pies de nogal canaletta o fresno macizo, cabecero y estructura con revestimiento desfundable en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

### SOFTBAY BED 180

H. 82 - L. 217 - P. 244

H. 32 1/4" - W. 85 3/8" - D. 96 1/8"

### SOFTBAY BED 200

H. 82 - L. 237 - P. 244

H. 32 1/4" - W. 93 1/4" - D. 96 1/8"

### SOFTBAY BED AMERICAN QUEEN SIZE

H. 82 - L. 190 - P. 247

H. 32 1/4" - W. 74 3/4" - D. 97 1/4"

### SOFTBAY BED AMERICAN KING SIZE

H. 82 - L. 230 - P. 247

H. 32 1/4" - W. 90 1/2" - D. 97 1/4"







**KOSTER Ø50 WOOD** ash wengé stained - Bronzoro metal  
**SOFTBAY BED 180** canaletta walnut - Bouclage 01/2 (cat. B)  
**BACKSTAGE** canaletta walnut - Cuoietto invecchiato - grey pewter metal



# SOFTBAY BED MAX

G. Viganò

Letto con quattro piedi in massello di noce canaletta o frassino e testata e giroletto con rivestimento sfoderabile nei tessuti della collezione.

Bed with four feet in solid canaletta walnut or ash and headboard and bed base with removable upholstery in the fabrics of the collection.

Bett mit vier Füßen aus massivem Canaletta-Nussbaum Canaletta oder massiver Esche und Kopfteil und Bettrahmen mit abnehmbarer Verkleidung in Kollektionsstoffen.

Lit avec quatre pieds en noyer canaletto ou frêne massif et tête de lit et cadre de lit. Revêtement déhoussable dans les tissus de la collection.

Cama con cuatro pies de nogal canaletta o fresno macizo, cabecero y estructura con revestimiento desfundable en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## SOFTBAY BED MAX 180

H. 102 - L. 217 - P. 244

H. 40 1/8" - W. 85 3/8" - D. 96 1/8"

## SOFTBAY BED MAX 200

H. 102 - L. 237 - P. 244

H. 40 1/8" - W. 93 1/4" - D. 96 1/8"

## SOFTBAY BED MAX AMERICAN QUEEN SIZE

H. 102 - L. 190 - P. 247

H. 40 1/8" - W. 74 3/4" - D. 97 1/4"

## SOFTBAY BED MAX AMERICAN KING SIZE

H. 102 - L. 230 - P. 247

H. 40 1/8" - W. 90 1/2" - D. 97 1/4"







**EKERO NIGHT** canaletta walnut - Cuoietto testa di moro - white Carrara marble  
**SOFTBAY BED MAX** canaletta walnut - Twist 000 (cat. A)  
**ZIGGY 2** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**PILEO BASSA** ash wengé stained - shiny black shade  
**SMILE** ash wengé stained - Bouclage 01/2 (cat. B)  
**RUG GRAVEL 12, oval 300x450** white

# ZIGGY BED

C. Ballabio

Letto con struttura in massello di frassino o di noce canaletta, completo di rete a doghe in legno. La parte imbottita può essere personalizzata selezionando diversi tessuti per la testata frontale, il retro della testata, il cordonetto, i bottoni e le fasce del giroletto.

Bed with frame in solid ash or canaletta walnut. Wooden slatted bed base always included. It is possible to select different fabrics for the frontal headboard, the back headboard, the piping, the buttons and the bed base inserts.

Bett mit Struktur aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche, komplett mit Lattenrost aus Holz. Mit der Möglichkeit die Polsterteile (Front- und Rückseite der Kopfteil, Kordel, Knöpfen und Bettrhmen) zu verändern.

Lit avec structure en noyer canaletta massif ou frêne, complet de sommier à lattes en bois. La partie rembourrée peut être personnalisée en choisissant tissus différents pour la partie frontale et arrière de la tête de lit, le passepoil, les boutons et les inserts de la base.

Cama con estructura de fresno o de nogal canaletta macizo, con tablas de madera incluidas. Es posible seleccionar varias telas para las cinco revesitdas: cabecera frontal, cabecera parte trasera, ribete, botones, revestimiento de la base.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

### ZIGGY BED 160

H. 133 - L. 184 - P. 230

H. 52 3/8" - W. 72 1/2" - D. 90 1/2"

### ZIGGY BED 180

H. 133 - L. 204 - P. 230

H. 52 3/8" - W. 80 3/8" - D. 90 1/2"

### ZIGGY BED 200

H. 133 - L. 224 - P. 230

H. 52 3/8" - W. 88 1/4" - D. 90 1/2"

### ZIGGY BED AMERICAN KING SIZE

H. 133 - L. 217 - P. 233

H. 52 3/8" - W. 85 3/8" - D. 91 3/4"







**ZIGGY NIGHT 4** canaletta walnut - brown Emperador Dark marble  
**ZIGGY BED 180** canaletta walnut - Velvet 110 (cat. C) - Pelle D24 (cat. PELLE)





**TORII** ash canapa stained  
**ZIGGY NIGHT 3-4** ash grey stained - black Sahara Noir marble  
**ASTOL** ash grey stained - Nabuk 2130 (cat. LUX) - Bronzoro metal  
**ZIGGY BED 180** ash grey stained - Ikat L13696/54 (cat. C) - Rabat 11524/09 (cat. B)





**MISS TONDO** canaletta walnut wengé stained  
**AURA COMODINO** ash moka stained - Pelle D60 (cat. PELLE)  
**AURA CASSETTIERA** ash moka stained - Pelle D60 (cat. PELLE)  
**ZIGGY BED 180** canaletta walnut wengé stained - Serge 146 (cat. C)



# ZIGGY BED BALDACCHINO

C. Ballabio

Letto a baldacchino con struttura in massello di frassino o di noce canaletta, completo di rete a doghe in legno. La parte imbottita può essere personalizzata selezionando diversi tessuti per la testata frontale, il retro della testata, il cordonetto, i bottoni e le fasce del giroletto.

Canopied bed with frame in solid ash or canaletta walnut. Wooden slatted bed base always included. It is possible to select different fabrics for the frontal headboard, the back headboard, the piping, the buttons and the bed base inserts.

Himmelbett mit Struktur aus massivem Nussbaum Canaletta oder Esche, komplett mit Lattenrost aus Holz. Mit der Möglichkeit die Polsterteile (Front- und Rückseite der Kopfteil, Kordel, Knöpfen und Bettrahmen) zu verändern.

Lit à baldaquin avec structure en noyer canaletta massif ou frêne, complet de sommier à lattes en bois. La partie rembourrée peut être personnalisée en choisissant tissus différents pour la partie frontale et arrière de la tête de lit, le passepoil, les boutons et les inserts de la base.

Cama con dosel con estructura de fresno o de nogal canaletta macizo, con tablas de madera incluidas. Es posible seleccionar varias telas para las cinco revesitdas: cabecera frontal, cabecera parte trasera, ribete, botones, revestimiento de la base.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

### ZIGGY BED BALDACCHINO 180

H. 210 - L. 201 - P. 221

H. 82 5/8" - W. 79 1/8" - D. 87"

### ZIGGY BED BALDACCHINO 200

H. 210 - L. 221 - P. 221

H. 82 5/8" - W. 87" - D. 87"

### ZIGGY BED BALDACCHINO AMERICAN KING SIZE

H. 210 - L. 214 - P. 224

H. 82 5/8" - W. 84 1/4" - D. 88 1/4"







**ALCIDE Ø50** Nabuk 2115 (cat. LUX)  
**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal  
**ZIGGY NIGHT 4** ash canapa stained - white Calacatta Gold marble  
**FRITZ 4** canaletta walnut wengé stained - micro strip inlay - matt black metal  
**ZIGGY BED BALDACCHINO 180** ash canapa stained - Madras 06 (cat. C)





**VENUS** ash wengé stained - Armam L1569/20 (cat. C)  
**ZIGGY NIGHT 2** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**ZIGGY BED BALDACCHINO 180** ash wengé stained - Velvet 77 (cat. C)



# ZIGGY BED SOFT

C. Ballabio

Letto con struttura in massello di frassino o di noce canaletta, completo di rete a doghe in legno e rivestimento nei tessuti della collezione. Cordonetto nelle varianti disponibili della collezione Zenith.

Bed with solid ash or canaletta walnut frame, wooden slats and upholstery in the fabrics of the collection. Piping in the available variants of the Zenith collection.

Bett mit Rahmen aus massiver Esche oder massivem Canaletta-Nussbaum, komplett mit Holzlattenrost und Verkleidung in den Kollektionsstoffen. Einfassung in den verfügbaren Varianten der Zenith-Kollektion.

Lit avec sommier à lattes, avec structure en frêne ou noyer canaletto massif et revêtement dans les tissus de la collection. Passepoil dans les coloris disponibles de la collection Zenith.

Cama con estructura de fresno o nogal canaletta macizo, completa con duelas de madera y revestimiento en las telas de la colección. Ribete en las variantes disponibles de la colección Zenith.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

### ZIGGY BED SOFT 160

H. 96 - L. 183 - P. 235

H. 37 3/4" - W. 72" - D. 92 1/2"

### ZIGGY BED SOFT 180

H. 96 - L. 203 - P. 235

H. 37 3/4" - W. 79 7/8" - D. 92 1/2"

### ZIGGY BED SOFT 200

H. 96 - L. 223 - P. 235

H. 37 3/4" - W. 87 3/4" - D. 92 1/2"

### ZIGGY BED SOFT AMERICAN KING SIZE

H. 96 - L. 216 - P. 238

H. 37 3/4" - W. 85" - D. 93 3/4"



**HALO 40 - HALO 60** white Carrara marble - grey pewter metal  
**TYLSA NIGHT 4** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - Bronzoro metal  
**TYLSA NIGHT 54** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - Bronzoro metal



**RUG CLYO 28, rectangular 250x350** 82 blue navy  
**EKERO MOVE** canaletta walnut - grey pewter metal  
**ZIGGY BED SOFT 180** ash grey stained - Tammy OS 01 (cat. B) - Zenith 51







# NIGHT TABLES & CHESTS OF DRAWERS

AURA	376
BABY	380
BAYUS 1	384
BAYUS TONDO 44	386
BILOT	390
EKERO NIGHT	394
NARA	398
REGENT	402
RIGA	408
RUCELLAI BASSO	412
TYLSA NIGHT	416
ZIGGY NIGHT	424

# AURA

Marelli & Molteni

Cassettiera e comodino in frassino con maniglie rivestite in pelle.

Chest of drawers and night table in ash with handles covered by leather.

Kommode und Nachttisch aus Esche mit Ledergriffen.

Commode et chevet en frêne avec poignées en cuir.

Cajonera y mesa de noche en fresno con tiradores revestidos en piel.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## RIVESTIMENTO - COVER

cat. PELLE

## AURA CASSETTIERA

H. 80 - L. 150 - P. 55

H. 31 4/8" - W. 59" - D. 21 5/8"

## AURA COMODINO

H. 62 - L. 45 - P. 45

H. 24 3/8" - W. 17 6/8" - D. 17 6/8"







**AURA COMODINO** ash moka stained - Pelle D61 (cat. PELLE)

# BABY

T. Colzani

Comodino con cassetto in noce canaletta e base in metallo.

Bedside table with canaletta walnut drawer and metal base.

Nachttisch mit Schublade aus Canaletta-Nussbaum Canaletta und Metallbasis.

Commode avec tiroir en noyer canaletto et piètement en métal.

Mesa de noche con cajón de nogal canaletta y estructura de metal.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **METALLO - METAL**

cromato - chrome plated

nero opaco - matt black

ottone bronzato spazzolato - brushed bronzed brass

**H. 56 - L. 42 - P. 42**

**H. 22" - W. 16 4/8" - D. 16 4/8"**





**SOFTBAY BED 180** canaletta walnut - Bouclage 01/2 (cat. B)  
**BABY** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal





# BAYUS 1

G. & O. Buratti

Comodino in noce canaletta con due vani, dove è possibile inserire cassetti con frontale in Cuoio o in legno. Profili del piano e dei divisori dei vani in massello di noce canaletta. Base in metallo Bronzoro e puntali in ottone spazzolato.

Bedside table in canaletta walnut with two compartments where it is possible to insert drawers with wooden or Cuoio leather fronts. Top and compartment divider trims in solid canaletta walnut. Bronzoro-finished metal base and brushed brass caps.

Nachttisch aus Canaletta-Nussbaum mit zwei Fächern, in die Schubladen mit Cuoio- oder Holzfront eingesetzt werden können. Kanten der Platte und der Fachtrenner aus massivem Canaletta-Nussbaum. Gestell aus Bronzoro-Metall und Endstücke aus gebürstetem Messing.

Table de chevet en noyer canaletto avec deux compartiments, où peuvent être insérés des tiroirs avec face en cuir ou en bois. Profils du plateau et des séparateurs de compartiments en noyer canaletto massif. Base en métal bronze-or et pointes en laiton brossé.

Mesa de noche de nogal canaletta con dos compartimentos, en los que se pueden colocar cajones con frente de cuero o de madera. Perfiles de la tapa y de los divisorios de los compartimentos de nogal canaletta macizo. Base de metal Bronzoro y pies de latón cepillado.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoio - Cuoio

## BAYUS 1

H. 56 - L. 62 - P. 46

H. 22" - W. 24 3/8" - D. 18 1/8"

## BAYUS CASSETTO 1

H. 11 - L. 27 - P. 40

H. 4 3/8" - W. 10 5/8" - D. 15 6/8"



# BAYUS TONDO 44

G. & O. Buratti

Comodino in noce canaletta con piano in legno o in marmo dotato di un cassetto. Interno del cassetto in finitura Titanio antigraffio e maniglia in pelle color testa di moro intrecciata con tecnica scoubidou. Base in metallo Bronzoro e puntali in ottone spazzolato.

Bedside table in canaletta walnut with one drawer and wooden or marble top. Drawer interior with scratch-resistant Titanio finish and scoubidou woven leather handle with testa di moro finish. Bronzoro metal base and brushed brass caps.

Nachttisch aus Canaletta-Nussbaummit einer Schublade und einer Platte aus Holz oder Marmor. Innenausstattung der Schublade in kratzfester Titanio-Ausführung und Griff aus Leder im Farbton testa di moro, geflochten mit Scoubidou-Technik. Basis aus Bronzoro-Metall und Endstücke aus gebürstetem Messing.

Table de nuit en noyer canaletto avec un tiroir et plateau en bois ou en marbre. Intérieur du tiroir avec finition titane anti-rayures et poignée en cuir en finition cuir, couleur Brun foncé, tressée avec la technique du scoubidou. Structure en métal bronze-or et pieds en laiton brossé.

Mesa de noche de nogal canaletta equipada con un cajón con tapa de madera o mármol. Interior del cajón en acabado Titanio resistente a los arañazos y tirador de piel en color testa di moro entrelazada con técnica scoubidou. Base de metal Bronzoro y pies de latón cepillado.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **MARMO - MARBLE**

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark

nero Sahara Noir - black Sahara Noir

grigio Carnico - grey Carnico

Dover white - Dover white

H. 55 - Ø 44

H. 21 5/8" - Ø 17 3/8"



**RUG CLYO 28, rectangular 250x350 02 light beige**  
**SOFTBAY BED 180 canaletta walnut - Tammy B 031 (cat. B)**  
**BAYUS TONDO 44 canaletta walnut - Bronzoro metal - Dover white marble**





**BAYUS TONDO 44** canaletta walnut - Bronzoro metal - black Sahara Noir marble  
**SOFTBAY BED 180** canaletta walnut - Tammy B 031 (cat. B)

# BILOT

M. Marconato - T. Zappa

Comodino con struttura in legno massello di noce canaletta e un cassetto.

Bedside table with solid canaletta walnut frame and one drawer.

Nachttisch mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum Canaletta mit Schublade.

Commode avec tiroir en noyer canaletto et un tiroir.

Mesa de noche con estructura de nogal canaletta macizo y un cajón.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

H. 60 - L. 60 - P. 44

H. 23 5/8" - W. 23 5/8" - D. 17 3/8"







**BILOT** canaletta walnut



# EKERO NIGHT

Tollgard & Castellani

Comodino con base cilindrica in marmo bianco Carrara o grigio Carnico, stelo centrale in metallo finitura grigio peltro e cassetto superiore in legno. Piano in legno o rivestito in Cuoietto nei colori della collezione. Interno del cassetto in finitura Titanio antigraffio.

Bedside table with cylindrical base in white Carrara or Carnico grey marble, central metal stem with grey pewter finish and wooden top drawer. Top in wood or upholstered in Cuoietto in the colours of the collection. Drawer interior with scratch-resistant Titanio finish.

Nachttisch mit zylindrischem Sockel aus weißem Carrara- oder grauem Carnico-Marmor, mittiger Metallstiele in zinngrauer Ausführung und oberer Holzschublade. Platte aus Holz oder bezogen mit Cuoietto in den Farben der Kollektion. Innenausstattung der Schublade in kratzfester Titanio-Ausführung.

Commode avec base cylindrique en marbre blanc de Carrara ou gris Carnico, tige centrale en métal avec finition gris étain et tiroir supérieur en bois. Plateau en bois ou revêtu en cuir dans les coloris de la collection. Intérieur des tiroirs avec finition titane anti-rayures.

Mesa de noche con base cilíndrica de mármol blanco Carrara o gris Carnico, eje central de metal en acabado gris peltre y cajón superior de madera. Tapa de madera o revestida de Cuoietto en los colores de la colección. Interior del cajón en acabado Titanio resistente a los arañazos.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## MARMO - MARBLE

grigio Carnico - grey Carnico  
bianco Carrara - white Carrara

## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoietto - Cuoietto

H. 54 - L. 53 - P. 41  
H. 21 1/4" - W. 20 7/8" - D. 16 1/8"





**EKERO NIGHT** canaletta walnut - Cuoietto testa di moro - white Carrara marble



# NARA

D. Dolcini

Cassettiera e comodino in noce canaletta con base metallica realizzata in esclusiva tramite pressofusione di alluminio, finitura nero opaco. Dotati di uno o più cassetti o vano a giorno.

Dresser and bedside table in canaletta walnut with exclusive die-cast aluminium base with matt black finish. Fitted with one or more drawers or open compartment.

Kommode und Nachttisch aus Canaletta-Nussbaum mit Metallgestell, das ausschließlich per Aluminiumdruckguss gefertigt ist, mattschwarze Ausführung. Ausgestattet mit einer oder mehreren Schubladen oder einem offenen Fach.

Commode et table de chevet en noyer canaletto avec base métallique réalisée en exclusivité avec moulage sous pression en aluminium, finition noir mat. Avec un ou plusieurs tiroirs ou un compartiment ouvert.

Cómoda y mesa de noche de nogal canaletta con base de metal realizada en exclusiva fundición de aluminio, acabado negro mate. Cuentan con uno o más cajones o compartimento abierto.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## **METALLO - METAL**

nero opaco - matt black

## **NARA 50**

**H.** 50 - **L.** 60 - **P.** 45  
**H.** 19 3/4" - **W.** 23 5/8" - **D.** 17 3/4"

## **NARA 60**

**H.** 60 - **L.** 60 - **P.** 45  
**H.** 23 5/8" - **W.** 23 5/8" - **D.** 17 3/4"

## **NARA 3**

**H.** 80 - **L.** 130 - **P.** 50  
**H.** 31 1/2" - **W.** 51 1/8" - **D.** 19 5/8"



**MIX 1** canaletta walnut  
**NARA 3** canaletta walnut - matt black metal  
**LUM 180** ash wengé stained - Bronzoro metal - white opal glass





**NYAN 180** canaletta walnut - Madras 15 (cat. C)  
**NARA 50** canaletta walnut - matt black metal



**NYAN 180** canaletta walnut - Madras 15 (cat. C)  
**NARA 60** canaletta walnut - matt black metal

# REGENT

T. Colzani

Cassettiera e comodino con struttura in massello di noce canaletta. Cassetti con chiusura rallentata in legno o rivestiti in pelle. Nel comodino è presente un piano d'appoggio in cristallo.

Dresser and bedside table with solid canaletta walnut frame. Soft-closing drawers in wood or upholstered in leather. The bedside table has a glass surface.

Kommode und Nachttisch mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum. Soft-Close-Schubladen aus Holz oder mit Lederbezug. Der Nachttisch verfügt über eine Abstellfläche aus Glas.

Commode et table de chevet avec structure en noyer canaletto massif. Tiroirs en bois à fermeture ralentie ou revêtue de cuir. Avec plateau en verre sur la table de chevet.

Cajonera y mesa de noche con estructura de nogal canaletta macizo. Cajones de madera o revestidos de piel con sistema de cierre lento. En la mesa de noche hay una superficie de apoyo de cristal.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## RIVESTIMENTO - COVER

cat. LUX  
cat. PLUS  
cat. EXTRA  
cat. PELLE

## CRISTALLO - GLASS

fumé - smoked

## REGENT 1

H. 72 - L. 130 - P. 61  
H. 28 3/8" - W. 51 1/8" - D. 24"

## REGENT 2

H. 54 - L. 55 - P. 47  
H. 21 2/8" - W. 21 5/8" - D. 18 4/8"





REGENT 2 PELLE canaletta walnut - Pelle Extra L629 (cat. EXTRA) - smoked glass





**PILEO BASSA** matt lacquered closed pore granata - shiny black shade  
**MIX 4** matt lacquered closed pore granata  
**REGENT 1 LEGNO** canaletta walnut





# RIGA

T. Colzani

Cassettiera e comodino con struttura in massello di noce canaletta.

Dresser and bedside table with solid canaletta walnut frame and drawers.

Kommode und Nachttisch mit Gestell aus Canaletta-Nussbaum und Schubladen.

Commode et table de chevet avec structure en noyer canaletto massif et tiroirs.

Cajonera y mesa de noche con estructura de nogal canaletta macizo.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIGA 1

H. 91 - L. 100 - P. 52

H. 35 7/8" - W. 39 3/8" - D. 20 1/2"

## RIGA 2

H. 48 - L. 65 - P. 46

H. 18 7/8" - W. 25 5/8" - D. 18 1/8"





RIGA 1 canaletta walnut



# RUCELLAI BASSO

O. Moon

Cassettiera in noce canaletta con frontali in legno, in Cuoio o in pelle.

Canaletta walnut dresser with wood, Cuoio leather or leather fronts.

Kommode aus Canaletta-Nussbaum mit Fronten aus Holt, Cuoio oder Leder.

Commode en noyer canaletto avec faces en bois, cuir ou Cuoio.

Cajonera de nogal canaletta con frentes de cajones de madera, de cuero o de piel.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

Cuoio - Cuoio

cat. LUX

cat. PLUS

cat. EXTRA

cat. PELLE

## **METALLO - METAL**

cromo satinato - satin chromed

H. 83 - L. 92,5 - P. 47

H. 32 5/8" - W. 36 3/8" - D. 18 1/2"





**RUCELLAI BASSO Cuoio** canaletta walnut - Cuoio invecchiato - satin chromed metal  
**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal  
**MIX 1** canaletta walnut





# TYLSA NIGHT

D. Radice

Cassettiera e comodino con struttura in frassino o noce canaletta. Basamento in metallo finitura Bronzoro e piano in legno o in marmo. Maniglie incassate con fondo in metallo finitura Bronzoro. Interni dei cassetti in finitura Titanio antigraffio.

Dresser and bedside table with ash or canaletta walnut frame. Metal base with Bronzoro finish and top in wood or marble. Recessed handles with Bronzoro-finished metal back. Drawer interior with scratch-resistant Titanio finish.

Kommode und Nachttisch mit Schubladen mit Gestell aus Esche oder Canaletta-Nussbaum. Basis aus Bronzoro-Metall und Platte aus Holz oder Marmor. Versenkte Griffe mit Metalluntergrund in Bronzoro-Ausführung. Innenausstattung der Schubladen in kratzfester Titanio-Ausführung.

Commode et table de chevet avec structure en frêne ou noyer canaletto. Base métallique avec finition bronze-or et plateau en bois ou en marbre. Poignées encastrées avec fond en métal et finition bronze-or. Intérieur des tiroirs en titane résistant aux rayures.

Cajonera y mesa de noche con estructura de fresno o nogal canaletta. Base de metal en acabado Bronzoro y tapa de madera o de mármol. Manijas empotradas con fondo de metal en acabado Bronzoro. Interiores de los cajones en acabado Titanio resistente a los arañazos.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino tinto wengé - ash wengé stained  
noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **MARMO - MARBLE**

marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico  
Dover white - Dover white

## **TYLSA NIGHT 54**

H. 54 - Ø 47

H. 21 1/4" - Ø 18 7/8"

## **TYLSA NIGHT 4**

H. 86 - L. 120 - P. 55

H. 33 7/8" - W. 47 1/4" - D. 21 5/8"

**RUG CLYO 28, rectangular 250x350** 82 blue navy  
**ZIGGY BED SOFT 180** ash grey stained - Tammy OS 01 (cat. B) - Zenith 51  
**TYLSA NIGHT 54** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - Bronzoro metal







**TYLSA NIGHT 54** canaletta walnut - black Sahara Noir marble - Bronzoro metal  
**BOHEME 210** canaletta walnut - Twist 120 (cat. A)  
**MORFEO 32**, 180x200 Twist 120 (cat. A)  
**RUG CLYO 28**, rectangular 250x350 02 light beige



**TYLSA NIGHT 4** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - Bronzoro metal  
**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal





**TYLSA NIGHT 4** canaletta walnut - black Sahara Noir marble - Bronzoro metal  
**BOLLA** ash wengé stained - white opal glass





# ZIGGY NIGHT

C. Ballabio

Collezione di cassettiere e comodini con struttura in massello di noce canaletta o frassino e piani in marmo, in legno o in cristallo acidato retroverniciato.

Collection of dressers and bedside tables with solid canaletta walnut or ash frame and tops in marble, wood or back-coated acid-etched glass.

Kollektion von Kommoden und Nachttische mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Platten aus Marmor, Holz oder geätztem, rückseitig lackiertem Glas.

Série de commodes et tables de chevet avec structure en noyer canaletto massif ou frêne. Plateaux en marbre, bois ou en verre dépoli à l'acide rétroverni.

Colección de cajoneras y de mesas de noche con estructura de nogal canaletta o fresno macizo y tapas de mármol, madera o cristal grabado al ácido retrobarnizado.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
marrone Emperador Dark - brown Emperador Dark  
nero Sahara Noir - black Sahara Noir  
grigio Carnico - grey Carnico

## CRISTALLO - GLASS

acidato retroverniciato nero - frosted backcoated black  
extrachiaro acidato retroverniciato bianco - extralight frosted backcoated white  
extrachiaro acidato retroverniciato argilla - extralight frosted backcoated argilla  
extrachiaro acidato retroverniciato iron - extralight frosted backcoated iron

## ZIGGY NIGHT 1

H. 50 - L. 62 - P. 44  
H. 19 5/8" - W. 24 3/8" - D. 17 3/8"

## ZIGGY NIGHT 2

H. 64 - L. 42 - P. 44  
H. 25 1/4" - W. 16 1/2" - D. 17 3/8"

## ZIGGY NIGHT 3

H. 76 - L. 142 - P. 56  
H. 129 7/8" - W. 55 7/8" - D. 22"

## ZIGGY NIGHT 4

H. 64 - L. 62 - P. 44  
H. 25 1/4" - W. 24 3/8" - D. 17 3/8"

## ZIGGY NIGHT 6

H. 76 - L. 161 - P. 56  
H. 129 7/8" - W. 63 3/8" - D. 22"

## ZIGGY NIGHT XL

H. 68 - L. 180 - P. 54  
H. 26 3/4" - W. 31 1/2" - D. 21 1/4"

ZIGGY NIGHT 1 canaletta walnut - white Calacatta Gold marble





**ZIGGY BED BALDACCHINO 180** ash wengé stained - Velvet 77 (cat. C)  
**ZIGGY NIGHT 2** ash wengé stained - black Sahara Noir marble





**ZIGGY BED 180** canaletta walnut - Velvet 110 (cat. C) - Pelle D24 (cat. PELLE)  
**ZIGGY NIGHT 4** canaletta walnut - brown Emperador Dark marble



KAZUAKI INEDA IL MONDO

Scopri

Ritratti e auto





**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal  
**ZIGGY NIGHT 4** ash canapa stained - white Calacatta Gold marble  
**ZIGGY BED BALDACCHINO 180** ash canapa stained - Madras 06 (cat. C)





**ZIGGY BED BALDACCHINO 180** canaletta walnut - Velvet 79 (cat. C)  
**ZIGGY NIGHT 4** canaletta walnut - grey Carnico marble

**RUG GRAVEL 12, oval 300x450 white**  
**SOFTBAY BED MAX 180 canaletta walnut - Twist 000 (cat. A)**  
**ZIGGY NIGHT XL canaletta walnut - white Calacatta Gold marble**





**ZIGGY NIGHT 3** ash grey stained - black Sahara Noir marble  
**TORII** ash canapa stained



**ZIGGY NIGHT 6** canaletta walnut - grey Carnico marble  
**HALO 40** white Carrara marble - grey pewter metal



# BENCHES

ASTOL	438
AXXIA	442
BELT	444
SCARLETT	448
WEBBY	452
WEBBY DAY BED	454

# ASTOL

S. Tollgard

Panca con struttura in metallo finitura Bronzoro e cornice in massello di frassino. Rivestimento nei tessuti della collezione.

Bench with Bronzoro metal structure and solid ash frame. Upholstery in the fabrics of the collection.

Sitzbank mit Gestell aus Bronzoro-Metall und Rahmen aus massiver Esche. Bezug in den Kollektionsstoffen.

Banquette avec structure en métal finition bronze-or et structure en frêne massif. Revêtement avec les tissus de la collection.

Banco con estructura de metal en acabado Bronzoro y marco de fresno macizo. Revestimiento en las telas de la colección.

## **ESSENZA - WOOD**

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

## **METALLO - METAL**

Bronzoro - Bronzoro

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 44 - L. 130 - P. 40  
H. 17 1/4" - W. 51 1/8" - D. 15 3/4"









# AXXIA

T. Colzani

Panca con struttura in metallo finitura Bronzoro e cornice in massello di noce canaletta. Rivestimento nei tessuti della collezione.

Bench with Bronzoro metal structure and solid canaletta walnut frame. Upholstery in the fabrics of the collection.

Sitzbank mit Gestell aus Bronzoro Metall und Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum. Bezug in den Kollektionsstoffen.

Banquette avec structure en métal finition bronze-or et structure en noyer canaletto massif. Revêtement avec les tissus de la collection.

Banco con estructura de metal en acabado Bronzoro y marco de nogal canaletta macizo. Revestimiento en las telas de la colección.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## METALLO - METAL

Bronzoro - Bronzoro

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 41 - L. 154 - P. 58  
H. 16 1/8" - W. 60 5/8" - D. 22 7/8"





**AXXIA** canaletta walnut - Bronzoro metal - Motley 511 (cat. B)

# BELT

T. Colzani

Panca in massello di noce canaletta e base in metallo finitura grigio peltro. Cuscino tondo opzionale.

Bench in solid canaletta walnut and base in grey pewter-finish metal. Optional round cushion.

Sitzbank aus massivem Canaletta-Nussbaum und zinngraues Metallgestell. Optional ist ein Rundkissen erhältlich.

Banquette en noyer canaletto massif et structure en métal finition gris étain. Coussin rond en option.

Banco de nogal canaletta macizo y base de metal en acabado gris peltro. Cojín redondo opcional.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## **BELT 140**

**H.** 38 - **L.** 140 - **P.** 50

**H.** 15" - **W.** 55 1/8" - **D.** 19 5/8"

## **BELT 176**

**H.** 38 - **L.** 176 - **P.** 50

**H.** 15" - **W.** 69 1/4" - **D.** 19 5/8"

## **BELT CUSCINO**

**H.** 9 - **Ø.** 45

**H.** 3 4/8" - **Ø.** 17 6/8"





**SOFTBAY BED MAX** canaletta walnut - Twist 000 (cat. A)  
**ZIGGY 2** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**BELT 176** canaletta walnut - grey pewter metal  
**BELT CUSCINO** Motley 317 (cat. B)  
**RUG GRAVEL 12**, oval 300x450 white



**BELT CUSCINO** Motley 317 (cat. B)  
**BELT 140** canaletta walnut - grey pewter metal  
**MORFEO 32, 180x200** Twist 120 (cat. A)  
**BOHEME 210** canaletta walnut - Twist 120 (cat. A)  
**RUG CLYO 28, rectangular 250x350 02** light beige  
**TYLSA NIGHT 54** canaletta walnut - black Sahara Noir marble - Bronzoro metal



# SCARLETT

G. Carollo

Dormeuse e panca interamente rivestite nei tessuti della collezione. Cuscino poggiatesta incluso solo nella dormeuse.

Chaise-longue and bench completely upholstered in the fabrics of the collection. Headrest cushion only included with chaise-lounge.

Liege und Sitzbank komplett mit den Kollektionsstoffen bezogen. Das Kopfstützkissen ist nur für die Liege erhältlich.

Banquette et dormeuse entièrement revêtues avec les tissus de la collection. Coussin appuie-tête inclus uniquement dans la version "dormeuse".

Sofá-cama y banqueta enteramente revestidos en las telas de la colección. Cojín apoyacabeza sólo para el sofá-cama.

## **METALLO - METAL**

cromato - chrome plated

## **RIVESTIMENTO - COVER**

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## **SCARLETT 45**

**H.** 42 - **L.** 140 - **P.** 45

**H.** 16 4/8" - **W.** 55 1/8" - **D.** 17 6/8"

## **SCARLETT 72**

**H.** 42 - **L.** 180 - **P.** 72

**H.** 16 4/8" - **W.** 70 7/8" - **D.** 28 3/8"



**SCARLETT 45** Pelle Extra L629 (cat. EXTRA)



**SCARLETT 72** Pelle Plus 35 (cat. PLUS)  
**PILEO ALTA** canaletta walnut - grey pewter shade



# WEBBY 1

C. Ballabio

Panca con struttura in massello di noce canaletta o frassino e seduta con lavorazione capitoné nei tessuti della collezione. Possibilità di bottoni tono su tono o in contrasto.

Bench with solid canaletta walnut or ash frame and seat with capitonné decoration in the fabrics of the collection. Same colour or contrasting buttons.

Sitzbank' mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Sitzfläche mit Capitonné-Steppung in den Kollektionsstoffen. Es besteht die Möglichkeit, die Knöpfe im selben Farbton oder in einer Kontrastfarbe zu erhalten.

Banquette avec structure en noyer canaletto massif ou frêne. Assise avec finition capitonnée et revêtue avec les tissus de la collection. Possibilité d'avoir les boutons ton sur ton ou contrastants.

Banco con estructura de nogal canaletta o fresno macizo y asiento con decoración capitoné en las telas de la colección. Es posible pedir los botones tono sobre tono o en contraste.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

## WEBBY 1

H. 42 - L. 131 - P. 46

H. 16 4/8" - W. 51 5/8" - D. 18 1/8"

**SURF 2** canaletta walnut  
**WEBBY 1** ash grey stained - Pelle Plus 51 (cat. PLUS)  
**JUPITER Ø18** canaletta walnut - black chromed metal - clear cast glass  
**JUPITER Ø18** canaletta walnut - black chromed metal - smoked cast glass  
**JUPITER Ø24** canaletta walnut - black chromed metal - smoked cast glass



# WEBBY DAY BED

C. Ballabio

Day bed con struttura in massello di noce canaletta o frassino e seduta con lavorazione capitonné nei tessuti della collezione. Possibilità di bottoni tono su tono o in contrasto. Cuscino poggiatesta incluso.

Day bed with solid canaletta walnut or ash frame and seat with capitonné decoration in the fabrics of the collection. Same colour or contrasting buttons. Headrest cushion included.

Daybed mit Gestell aus massivem Canaletta-Nussbaum oder Esche und Sitzfläche mit Capitonné-Steppung in den Kollektionsstoffen. Es besteht die Möglichkeit, die Knöpfe im selben Farbton oder in einer Kontrastfarbe zu erhalten. Kopfstützkissen ist inbegriffen.

Day bed avec structure en noyer canaletto ou frêne massif. Assise avec finition capitonnée et revêtue avec les tissus de la collection. Possibilité d'avoir les boutons ton sur ton ou contrastants. Coussin appuie-tête inclus.

Cama de día con estructura de nogal canaletta o fresno macizo y asiento con decoración capitoné en las telas de la colección. Es posible pedir los botones tono sobre tono o en contraste. Cojín apoyacabeza incluido.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash  
frassino tinto moka - ash moka stained  
frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained  
frassino tinto wengé - ash wengé stained  
frassino tinto canapa - ash canapa stained  
frassino tinto grigio - ash grey stained  
laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore  
noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## RIVESTIMENTO - COVER

tessuti della collezione - fabrics of the collection

H. 42 - L. 183 - P. 73  
H. 16 1/2" - W. 72" - D. 28 3/4"







**WEBBY DAY BED** canaletta walnut wengé stained - Rabat 11524/5 (cat. B)  
**PILEO ALTA** canaletta walnut wengé stained - black shiny metal



# WARDROBES

GLADKO	458
MY CLOSET	464
MY SUITE	480

# GLADKO

## Essetipi

Armadio in noce canaletta con ante scorrevoli coplanari con chiusura rallentata. Rivestimento esterno delle ante disponibile in legno, in Cuoietto, in specchio. Ripiani e cassettiera interni in legno e barre appenderia in metallo finitura peltro o rivestite in Cuoietto. Possibilità di aggiungere elementi divisorii rivestiti in Cuoietto all'interno dei cassetti. Dotato di illuminazione a LED interna sui fianchi con sensore di apertura.

Canaletta walnut wardrobe with coplanar sliding doors with soft closing mechanism. Exterior upholstery of doors available in wood, Cuoietto, mirror. Internal wooden shelves and drawers and hanging bars in pewter-finish metal or upholstered in Cuoietto. Possibility of adding dividing elements upholstered in Cuoietto inside the drawers. Fitted with internal LED lighting on the sides with opening sensor.

Kleiderschrank aus Canaletta-Nussbaum mit komplanaren Soft-Close-Schiebetüren. Außenverkleidung der Türen in Holz, Cuoietto oder Spiegelglas. Einlegeböden und Innenschubladen aus Holz und Hängestangen aus zinngrauem Metall oder mit Cuoietto-Verkleidung. Es besteht die Möglichkeit, mit Cuoietto bezogene Trennelemente im Inneren der Schubladen anzubringen. Ausgestattet mit interner LED-Beleuchtung an den Seiten mit Öffnungssensor.

Armoire en noyer canaletto avec portes coulissantes coplanaires en bois à fermeture ralentie. Revêtement extérieur des portes disponible en bois, Cuoietto, miroir. Étagères et tiroirs intérieurs en bois et barres de penderie en métal avec finition étain ou revêtues de Cuoietto. Possibilité d'ajouter des éléments de séparation revêtus de Cuoietto à l'intérieur des tiroirs. Avec éclairage à LED interne sur les côtés avec capteur d'ouverture.

Armario de nogal canaletta con puertas correderas coplanares con cierre lento. Revestimiento externo de las puertas disponible en madera, Cuoietto o espejo. Estantes y cajoneras interiores de madera y barras colgadoras de metal en acabado peltre o revestidas en Cuoietto. Es posible añadir elementos divisorios revestidos en Cuoietto en el interior de los cajones. Cuenta con iluminación LED interna en los laterales con sensor de apertura.

### ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

### RIVESTIMENTO ANTE - DOORS COVER

noce canaletta - canaletta walnut

Cuoietto - Cuoietto

specchio naturale - clear mirror

specchio fumé - smoked mirror

specchio fumé acidato - frosted smoked mirror

### GLADKO 160

H. 260 - L. 160.5 - P. 63

H. 102 3/8" - W. 63 1/4" - D. 24 3/4"

### GLADKO 200

H. 260 - L. 200.5 - P. 63

H. 102 3/8" - W. 78 7/8" - D. 24 3/4"

### GLADKO 240

H. 260 - L. 240.5 - P. 63

H. 102 3/8" - W. 94 5/8" - D. 24 3/4"

### GLADKO 280

H. 260 - L. 280.5 - P. 63

H. 102 3/8" - W. 110 3/8" - D. 24 3/4"





**GLADKO WOOD** canaletta walnut







**BELT 140** canaletta walnut - grey pewter metal  
**GLADKO MIRROR** canaletta walnut - frosted smoked mirror  
**EKERO SQUARE H55** canaletta walnut - grey Carrico marble - black matt metal



# MY CLOSET

G. & O. Buratti

Armadio modulare in noce canaletta con profili in massello. Ante a battente in legno, rivestite in Cuoietto o in vetro Stopsol con profili e maniglie in metallo finitura peltro. Completamente personalizzabile con accessori in legno, cristallo fumé o rivestiti in Cuoietto. Barre appendieria in metallo finitura peltro o rivestite in Cuoietto, scatole e vassoi in Cuoietto e grucce in legno con o senza clip. I ripiani e gli elementi sospesi possono essere dotati di illuminazione a LED nella parte inferiore. Possibilità di aggiungere un modulo a giorno dotato di mensole con illuminazione a LED e ripiano scrittoio/coiffeuse con cassetti opzionali con frontali in legno o Cuoietto.

Modular wardrobe in canaletta walnut with solid wood trims. Wooden hinged doors covered in Cuoietto or Stopsol glass with pewter-finish metal trims and handles. Completely customisable with accessories in wood, smoked glass or upholstered in Cuoietto. Hanging bars in pewter-finish metal or upholstered in Cuoietto, Cuoietto boxes and trays and wooden hangers with or without clips. The shelves and hanging elements can be fitted with LED lighting at the bottom. Possibility of adding an open module fitted with shelves with LED lighting and writing desk/dressing table surface with optional drawers with wooden or Cuoietto fronts.

Modularer Kleiderschrank aus Canaletta-Nussbaum mit Massivkanten. Flügeltüren aus Holz, mit Cuoietto-Bezug oder aus Stopsol-Glas mit Profilen und Griffen aus zinngrauem Metall. Vollständig realisierbar mit Zubehör aus Holz, Rauchglas oder mit Cuoietto-Verkleidung. Hängestangen aus zinngrauem Metall oder mit Cuoietto-Verkleidung, Boxen und Ablagen aus Cuoietto sowie Holzbügel mit oder ohne Clips. Die Ablagen und Hängeelemente können mit LED-Beleuchtung im unteren Teil ausgestattet werden. Es besteht die Möglichkeit, ein offenes Modul mit Regalen mit LED-Beleuchtung und optional ein Schreibtisch/Frisiertisch-Regal mit Schubladen mit Holz- oder Cuoietto-Front hinzuzufügen.

Armoire modulaire en noyer canaletto avec profilés en bois massif. Portes battantes en bois, revêtues de Cuoietto ou verre Stopsol avec profilés et poignées en métal finition étain. Entièrement personnalisable avec des accessoires en bois, verre fumé ou revêtus de Cuoietto. Barres de penderie en métal finition étain ou Cuoietto, boîtes et plateaux en Cuoietto et cintres en bois avec ou sans clips. Les étagères et les éléments suspendus peuvent être équipés d'un éclairage LED dans la partie inférieure. Possibilité d'ajouter un module ouvert avec étagère à éclairage LED et étagère écritoire/coiffeuse avec en option des tiroirs avec face en bois ou Cuoietto.

Armario modular de nogal canaletta con bordes macizos. Puertas batientes de madera, revestidas en Cuoietto o vidrio Stopsol con bordes y manijas de metal en acabado peltre. Se puede personalizar completamente con accesorios de madera, cristal ahumado o revestidos en Cuoietto. Barras colgadoras de metal en acabado peltre o revestidas en Cuoietto, cajas y bandejas de Cuoietto y perchas de madera con o sin pinzas. Los estantes y elementos colgantes pueden estar equipados con iluminación LED en la parte inferior. Es posible añadir un módulo abierto equipado con estantes con iluminación LED y un escritorio/tocador con cajones opcionales con frentes de madera o Cuoietto.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

## RIVESTIMENTO - COVER

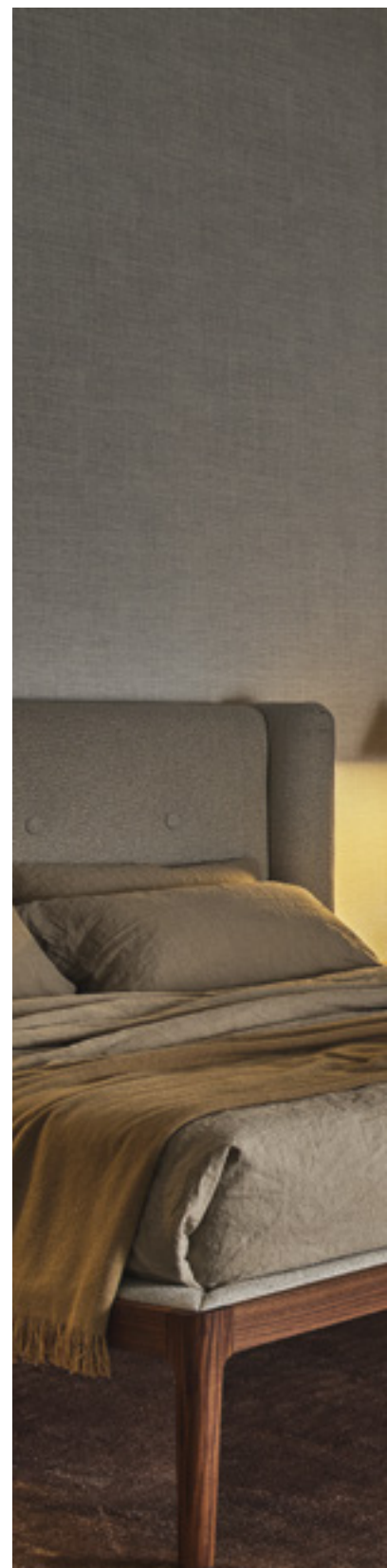
Cuoietto - Cuoietto

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter

## CRISTALLO - GLASS

stopsol bronzo - stopsol bronze



**ZIGGY BED 180** canaletta walnut - Ikat 13696/08 (cat. C)  
**MY CLOSET GLASS DOORS COMP. A** canaletta walnut - stopsol glass - pewter metal - Cuoietto dark grey





**MY CLOSET GLASS DOORS COMP. A** canaletta walnut - stopsol glass - pewter metal - Cuietto dark grey  
**ASTOL** ash wengé stained - Bronzoro metal - Moran 102 (cat. C)





**SMILE** ash wengé stained - Motley 300 (cat. B)  
**IGOR** canaletta walnut - Champagne metal - white Carrara marble  
**AFRODITE SPECCHIO FS** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal  
**MY CLOSET CUIOJETTO DOORS COMP. B** canaletta walnut - Cuietto dark grey  
**LAGOM 104x104** canaletta walnut - Pelle Plus 14 (cat. PLUS) - Motley 300 (cat. B)





**LAGOM 97x56** canaletta walnut - Pelle Extra 1647 (cat. EXTRA) - Twist 120 (cat. A)  
**EKERO ROUND H55** canaletta walnut - white Carrara marble - black matt metal  
**MY CLOSET CUOINETTO DOORS** canaletta walnut - Cuoietto sabbia





















**MIX 6** canaletta walnut  
**SMILE** ash wengé stained - Motley 300 (cat. B)  
**ZIGGY NIGHT 6** canaletta walnut - grey Carnico marble  
**AFRODITE SPECCHIO FS** canaletta walnut - brushed bronzed brass metal  
**MY CLOSET WOODEN DOORS COMP. B** canaletta walnut - Cuoietto dark grey  
**LAGOM 104x104** canaletta walnut - Pelle Plus 14 (cat. PLUS) - Motley 300 (cat. B)



# MY SUITE

G. & O. Buratti

Cabina armadio componibile in noce canaletta con profili in legno massello con inserto in metallo finitura grigio peltro. Completamente personalizzabile con elementi e accessori in legno, cristallo fumé o rivestiti in Cuoietto. I ripiani e gli elementi sospesi possono essere dotati di illuminazione a LED nella parte inferiore.

Modular walk-in closet in canaletta walnut. Edges in solid wood with insert in grey pewter-finish metal. Completely customisable with elements and accessories in wood, smoked glass or upholstered in Cuoietto. The shelves and hanging elements can be fitted with LED lighting at the bottom.

Modularer Kleiderschrank aus Canaletta-Nussbaum mit Massivholzkanten mit zinngrauem Metalleinsatz. Vollständig personalisierbar mit Elementen und Zubehör aus Holz, Rauchglas und Cuoietto-Verkleidung. Die Ablagen und Hängeelemente können mit LED-Beleuchtung im unteren Teil ausgestattet werden.

Dressing modulable en noyer canaletto. Profils en bois massif avec insert en métal finition gris étain. Composition entièrement personnalisable avec éléments et accessoires en bois, verre fumé et revêtus en Cuoietto. Les étagères et les éléments suspendus peuvent être équipés d'un éclairage LED dans la partie inférieure.

Vestidor modular de nogal canaletta con bordes de madera maciza con inserción de metal en acabado gris peltre. Se puede personalizar completamente con elementos y accesorios de madera, cristal ahumado o revestidos en Cuoietto. Los estantes y elementos colgantes pueden estar equipados con iluminación LED en la parte inferior.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **RIVESTIMENTO - COVER**

Cuoietto - Cuoietto

## **METALLO - METAL**

grigio peltro - grey pewter

## **CRISTALLO - GLASS**

stopsol bronzo - stopsol bronze

## **SPECCHIO - MIRROR**

fumé - smoked







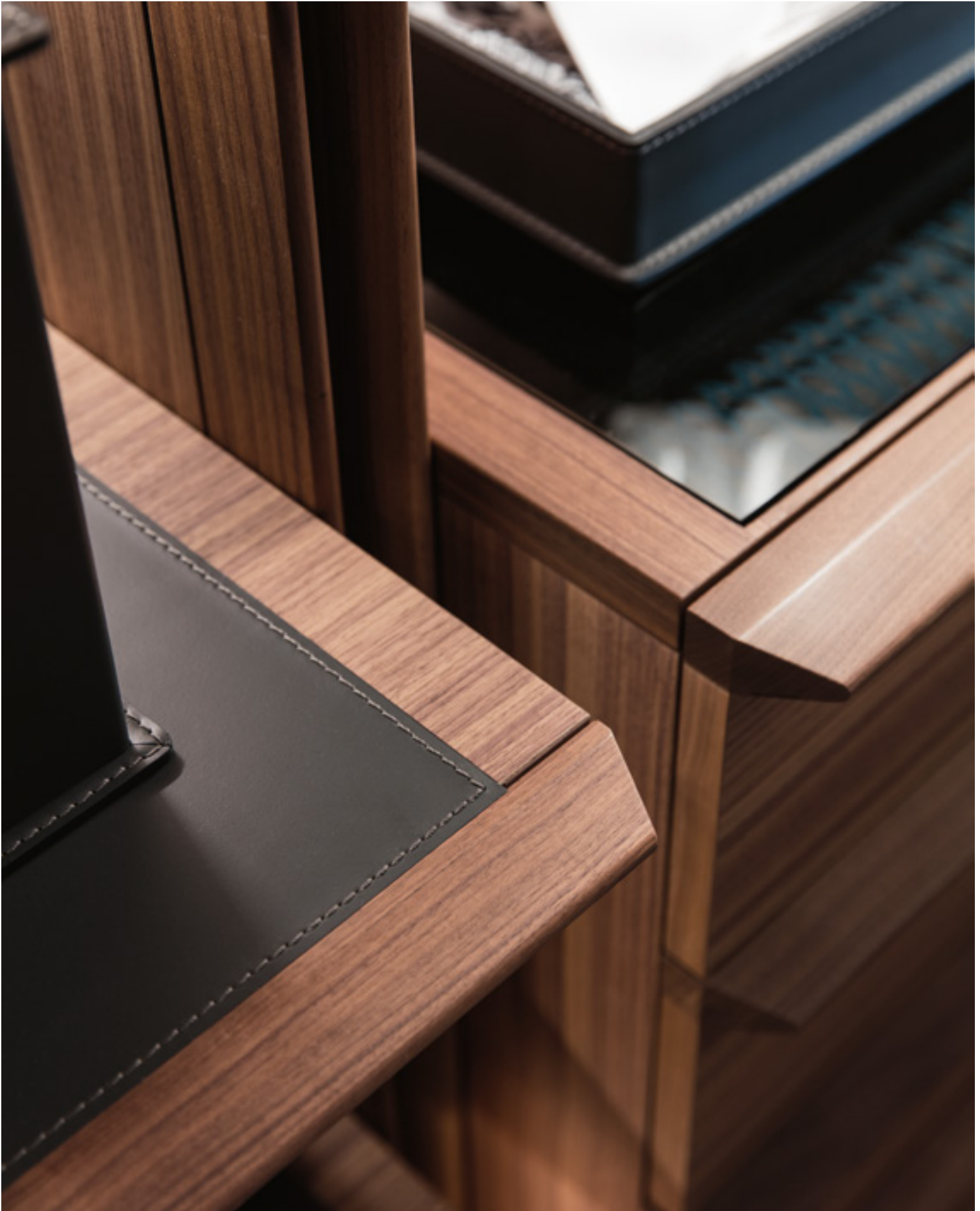




















# BOISERIE

RESORT SYSTEM

494

# RESORT SYSTEM

E. Garbin

Sistema di pannellature modulare per rivestimento a parete con struttura portante in alluminio e acciaio zincato disponibile in diverse altezze e con pannelli in legno, ceramica, specchio o rivestiti nei tessuti della collezione. Il sistema è regolabile in profondità per garantire linearità e continuità alla composizione. Ogni singolo modulo è separato dal successivo da un profilo a vista in alluminio e disponibile anche con illuminazione a LED integrata e dimmerabile a tutta altezza o elettrificata a bassa tensione per alimentare uno o più faretti ad altezza regolabile.

Modular wall panelling system with aluminium and galvanised steel support structure available in different heights and with panels in wood, ceramic, mirror or upholstered in the fabrics of the collection. The system is depth-adjustable to ensure the linearity and seamlessness of the composition. Each individual module is separated from the next by a visible aluminium trim and also available with integrated, dimmable full-height LED or electrified low-voltage lighting to power one or more height-adjustable spotlights.

Modulares Wandverkleidungssystem mit Trägerstruktur aus Aluminium und verzinktem Stahl, erhältlich in verschiedenen Höhen und mit Paneelen aus Holz, Keramik, Spiegel oder mit den Kollektionsstoffen bezogen. Das System ist in der Tiefe verstellbar, um Linearität und Kontinuität der Komposition zu gewährleisten. Jedes einzelne Modul ist durch ein sichtbares, Aluminiumprofil vom nächsten getrennt und auch mit integrierter, dimmbarer LED-Beleuchtung in voller Höhe oder elektrifiziert mit Niederspannung zur Versorgung eines oder mehrerer höhenverstellbarer Strahler erhältlich.

Système de panneaux modulaires pour revêtement mural avec structure portante en aluminium et acier galvanisé, disponible en différentes hauteurs et avec des panneaux en bois, céramique, miroir ou revêtus des tissus de la collection. Le système est réglable en profondeur pour assurer la linéarité et la continuité de la composition. Chaque module est séparé du suivant par un profilé en aluminium apparent et est également disponible avec un éclairage à LED intégré à intensité réglable sur toute la hauteur ou électrifié à basse tension pour alimenter un ou plusieurs luminaires réglables en hauteur.

Sistema modular de paneles de pared con estructura portante de aluminio y acero galvanizado disponible en diferentes alturas y con paneles de madera, cerámica, espejo o revestidos con las telas de la colección. El sistema es ajustable en profundidad para garantizar la linealidad y continuidad de la composición. Cada uno de los módulos está separado del siguiente por un perfil a la vista de aluminio y está disponible también con iluminación LED integrada y regulable a toda altura o electrificada a baja tensión para alimentar uno o varios focos regulables en altura.

## IMPIALLACCIATO - VENEER

espresso  
carbone  
walnut clove  
ashen oak  
whitened oak

## ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

## SPECCHIO - MIRROR

naturale - clear  
fumé - smoked

## METALLO - METAL

grigio peltro - grey pewter  
Bronzoro - Bronzoro

## RESORT SYSTEM MOD. 30

H. 290-400 - L. 30

H. 114 1/8"-157 1/2" - W. 11 3/4"

## RESORT SYSTEM MOD. 60

H. 290-400 - L. 60

H. 114 1/8"-157 1/2" - W. 23 5/8"

## RESORT SYSTEM MOD. 90

H. 290-400 - L. 90

H. 114 1/8"-157 1/2" - W. 35 3/8"

## RESORT SYSTEM MOD. 120

H. 290-400 - L. 120

H. 114 1/8"-157 1/2" - W. 47 1/4"









**RESORT SYSTEM comp. D** ashen oak - Ikat L1575/06 (cat. C) - smoked mirror - grey pewter metal

**BEAM BOTTE C 260x120** canaletta walnut - clear glass  
**ATLANTE 3** ash wengé stained - black Sahara Noir marble  
**MYRIA** canaletta walnut wengé stained - smoked glass - Bronzoro metal  
**SVEVA - SVEVA CON BRACCIOLI** ash wengé stained - Cuoietto nero - Pelle Plus 14 (cat. PLUS)



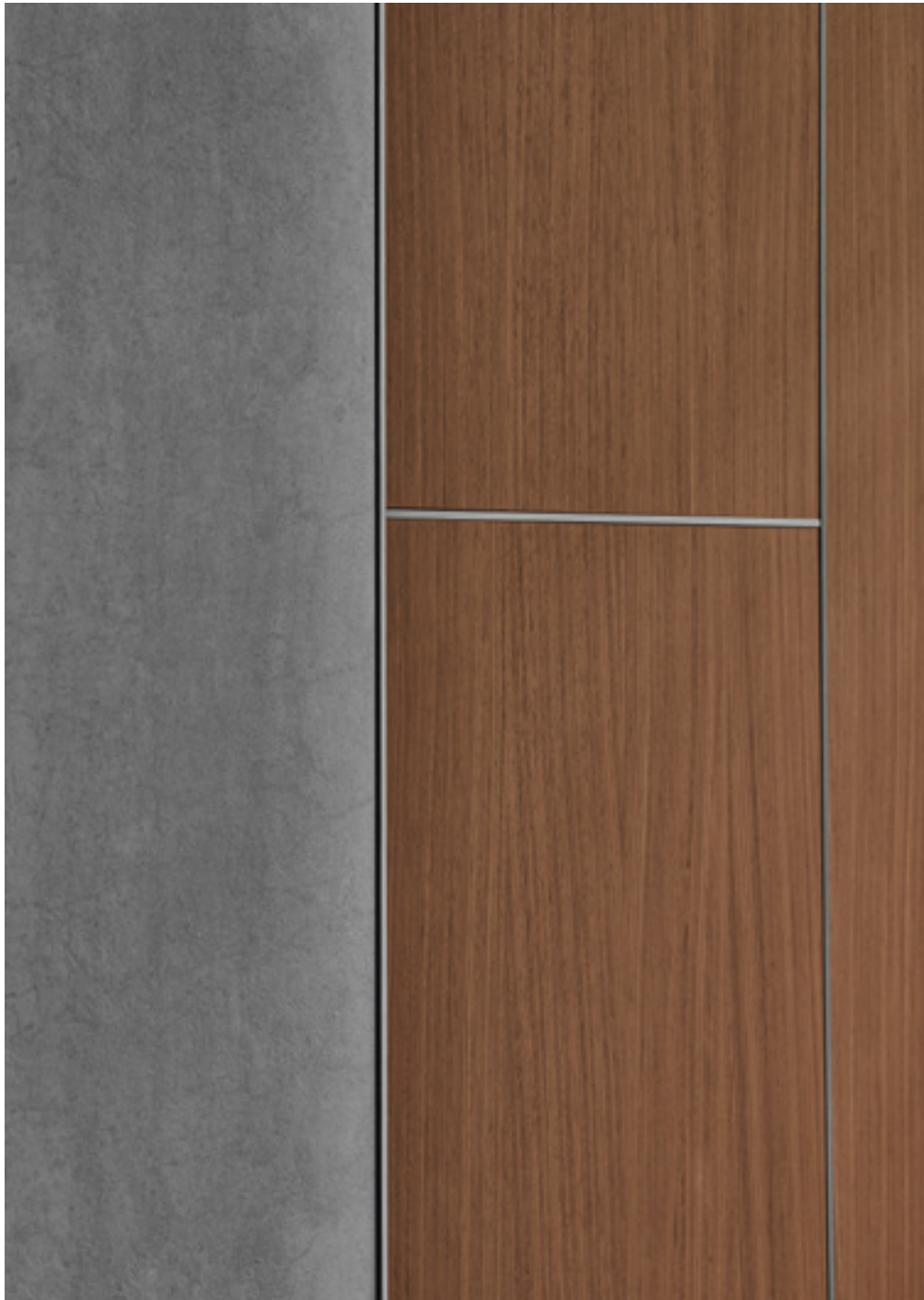


**JOK** canaletta walnut - black chromed metal  
**SMILE** ash wengé stained - Motley 300 (cat. B)  
**ZIGGY 1 - ZIGGY 5** canaletta walnut - white Calacatta gold marble  
**RESORT SYSTEM comp. B** walnut clove - pearl Rock - grey pewter metal  
**ARGO** canaletta walnut - Armam L1569/17 (cat. C) - white Calacatta gold marble - black chromed metal



**GIOVE Ø200** canaletta walnut  
**LUM 147 - LUM 180** ash wengé stained  
**ZIGGY 7** canaletta walnut - black Sahara Noir marble





**RESORT SYSTEM comp. B** walnut clove - pearl Rock - grey pewter metal





**DAFTO** ash wengé stained - Cuoietto sabbia  
**EVELIN** ash wengé stained - Silesia 16 (cat. C)  
**EKERO MOVE** canaletta walnut - grey pewter metal  
**TYLSA NIGHT 54** ash wengé stained - black Sahara Noir marble - Bronzoro metal



**RUG CLYO 28, rectangular 250x350** 82 blue navy  
**WEBBY 1** ash grey stained - Pelle Plus 51 (cat. PLUS)  
**ZIGGY BED SOFT 180** ash grey stained - Tammy OS 01 (cat. B) - Zenith 51  
**RESORT SYSTEM comp. C** ashen oak - Zante A 12 (cat. A) - grey pewter metal







**RESORT SYSTEM comp. C** ashen oak - Zante A 12 (cat. A) - grey pewter metal









# OCCASIONALS

AMBROGIO	512
BAYUS	516
JET	522
LINEAS	526
MIX TRAY	530
PIT STOP	532
PORTAVALIGIE	536

# AMBROGIO

## Essetipi

Vassoio girevole disponibile con piano in legno, cristallo laccato, Rock o marmo.

Lazy Susan with wooden, lacquered glass, Rock or marble surface.

Schwenkbares Tablett mit Platte aus Holz, lackiertem Glas, Rock oder Marmor.

Plateau pivotant disponible en bois, verre laqué, Rock ou marbre.

Bandeja giratoria disponible con tapa de madera, cristal lacado, Rock o mármol.

### ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

### CRISTALLO - GLASS

laccato nero - black lacquered  
laccato bianco - white lacquered

### ROCK - ROCK

Calacatta opaco - matt Calacatta  
Emperador opaco - matt Emperador  
oxide black opaco - matt oxide black  
pearl - pearl  
salt - salt  
sand - sand  
stone - stone

### MARMO - MARBLE

bianco Calacatta Oro - white Calacatta Gold  
grigio Carnico - grey Carnico

### AMBROGIO WOOD

Ø 70-90-140  
Ø 27 1/2"-35 3/8"-55 1/8"

### AMBROGIO GLASS

Ø 70-90-140  
Ø 27 1/2"-35 3/8"-55 1/8"

### AMBROGIO ROCK

Ø 70-90-140  
Ø 27 1/2"-35 3/8"-55 1/8"

### AMBROGIO MARBLE

Ø 70-90  
Ø 27 1/2"-35 3/8"







# BAYUS 5-6

G. & O. Buratti

Collezione di pensili in noce canaletta con vani a giorno dove è possibile inserire cassetti con frontale in Cuoio o in legno. Profili del piano e dei divisori in massello di noce canaletta.

Collection of wall units in canaletta walnut with open compartments where it is possible to insert drawers with wooden or Cuoio leather fronts. Edges of the tops and dividers in solid canaletta walnut.

Kollektion von Hängeregalen aus Canaletta-Nussbaum mit vier offenen Fächern, in die Schubladen mit Cuoio- oder Holzfront eingesetzt werden können. Kanten der oberen Abdeckplatte und der Trenner aus massivem Canaletta-Nussbaum.

Série d'éléments muraux en noyer canaletto avec compartiments ouverts où il est possible de loger des tiroirs avec face en cuir ou en bois. Profils du plateau et des cloisons des compartiments en noyer canaletto massif.

Colección de gabinetes de nogal canaletta con compartimentos abiertos, donde se pueden colocar los cajones con frente de cuero o de madera. Bordes de la tapa y de los divisorios de nogal canaletta macizo.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## BAYUS 5

H. 14 - L. 58 - P. 36

H. 5 1/2" - W. 22 7/8" - D. 14 1/8"

## BAYUS 6

H. 14 - L. 115 - P. 36

H. 5 1/2" - W. 45 1/4" - D. 14 1/8"

## BAYUS CASSETTO 5-6

H. 11 - L. 27 - P. 32

H. 4 3/8" - W. 10 5/8" - D. 12 5/8"





**BAYUS CASSETTO** canaletta walnut  
**BAYUS 6** canaletta walnut





# BAYUS 7

G. & O. Buratti

Pensile a giorno in noce canaletta con quattro vani. Profili in legno massello.

Wall unit in canaletta walnut with four open compartments. Solid edges.

Hängeschrank aus Nussbaum Canaletta mit vier Fächern. Profil aus massivem Nussbaum Canaletta.

Module étagères en noyer canaletta avec quatre compartiments. Profils en bois massif.

Módulo de pared en nogal canaletta con cuatro compartimentos. Bordes macizos.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## BAYUS 7

H. 115 - L. 14 - P. 25

H. 45 1/4" - W. 5 1/2" - D. 9 7/8"



# JET

C. Ballabio

Collezione di carrelli di servizio con base in metallo nero opaco e piani in legno di diverse forme con cornice in massello di noce canaletta. L'interno dei piani può essere in noce canaletta, laccato brillante oppure con lavorazione ad intarsio microrighe.

Collection of service trolleys with matt black metal base and wooden tops of different shapes with frame in solid canaletta walnut. The inside of the tops can be in canaletta walnut, glossy lacquered or with micro-striped inlay.

Kollektion von Servierwagen mit Gestell aus mattschwarzem Metall und Ablagen aus Holz in unterschiedlichen Formen mit Rahmen aus massivem Canaletta-Nussbaum. Das Platteninnere kann aus Canaletta-Nussbaum, glänzend lackiert oder mit einer Einlage aus Microstreifen sein.

Série de chariots de service avec base en métal finition noir mat et plateaux en bois de différentes formes avec structure en noyer canaletto massif. Partie intérieure des plateaux disponible en noyer canaletto, laqué brillant ou avec marqueterie micro-rayée.

Colección de carritos de servicio con base de metal en acabado negro mate y estantes de madera con variadas formas, con marco de nogal canaletta macizo. El interior de los estantes puede ser de nogal canaletta, lacado brillante o con incrustación microrayas.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

## PIANO - TOP

noce canaletta - canaletta walnut  
noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained  
noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained  
laccato brillante argilla - shiny argilla lacquered  
laccato brillante granata - shiny granata lacquered  
laccato brillante iron - shiny iron lacquered  
intarsio microrighe - micro strip inlay

## METALLO - METAL

nero opaco - matt black

### JET 1

H. 85 - L. 86 - P. 54  
H. 33 1/2" - W. 33 7/8" - D. 21 1/4"

### JET 2

H. 84,5 - L. 83 - P. 43,5  
H. 33 1/4" - W. 32 5/8" - D. 17 1/8"

### JET 4

H. 124 - L. 50 - P. 50  
H. 348 7/8" - W. 19 5/8" - D. 19 5/8"







JET 1-2-4 canaletta walnut wengé stained - micro strip inlay - matt black metal

# LINEAS

T. Colzani

Collezione di mensole in massello di noce canaletta con cassetti.

Collection of shelves in solid canaletta walnut with drawers.

Kollektion von Regalen aus massivem Canaletta-Nussbaum mit Schubladen.

Série d'étagères en noyer canaletto massif avec tiroirs.

Colección de estantes de nogal canaletta macizo con cajones.

## ESSENZA - WOOD

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## LINEAS 58

H. 11 - L. 58 - P. 35

H. 4 3/8" - W. 22 7/8" - D. 13 6/8"

## LINEAS 117

H. 11 - L. 117 - P. 35

H. 4 3/8" - W. 46 1/8" - D. 13 6/8"









# MIX TRAY

C. Ballabio

Vassoio in noce canaletta rivestito in Cuoietto.

Tray in canaletta walnut covered by Cuoietto.

Tablett aus Nussbaum Canaletta mit Cuoietto Leder bedeckt.

Plateau en noyer canaletta revêtu en Cuoietto.

Bandeja en nogal canaletta revestida de Cuoietto.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

noce canaletta tinto moka - canaletta walnut moka stained

noce canaletta tinto wengé - canaletta walnut wengé stained

laccato opaco poro chiuso - matt lacquered closed pore

## **RIVESTIMENTO - COVER**

Cuoietto - Cuoietto

**H.** 6 - **L.** 38 - **P.** 38

**H.** 2 3/8" - **W.** 15" - **D.** 15"



# PIT STOP

T. Colzani

Scarpiera fissata a parete in noce canaletta. Frontali disponibili in legno, rivestiti in Cuoietto o in specchio.

Wall-mounted shoe-rack in canaletta walnut. Fronts in wood, mirror or upholstered in Cuoietto.

Wand-Schuhregal aus Canaletta-Nussbaum. Die Vorderfront ist aus Holz oder mit Cuoietto- oder Spiegel-Verkleidung erhältlich.

Meuble à chaussures fixé au mur en noyer canaletto. Faces en bois ou revêtues en Cuoietto ou miroir.

Zapatero de pared de nogal canaletta. Frentes disponibles en madera o revestidos de Cuoietto o de espejo.

## **ESSENZA - WOOD**

noce canaletta - canaletta walnut

## **SPECCHIO - MIRROR**

naturale - clear

fumé - smoked

## **RIVESTIMENTO - COVER**

Cuoietto - Cuoietto

**H. 76 - L. 74 - P. 18**

**H. 29 7/8" - W. 29 1/8" - D. 7 1/8"**





**PIT STOP** canaletta walnut - Cuoietto black





**PIT STOP** canaletta walnut - clear mirror

# PORTAVALIGIE IN LEGNO

Essetipi

Portavaligie richiudibile in massello di frassino e cinghie in Cuoietto.

Foldable luggage rack in solid ash with belts in Cuoietto.

Gepäckträger aus massivem Esche und Leder zu öffnen.

Porte-bagages pliable en frêne massif et trame en Cuoietto.

Maletero plegable en fresno macizo con cinchas de Cuoietto.

## ESSENZA - WOOD

frassino naturale - natural ash

frassino tinto moka - ash moka stained

frassino tinto noce canaletta - ash canaletta walnut stained

frassino tinto wengé - ash wengé stained

frassino tinto canapa - ash canapa stained

frassino tinto grigio - ash grey stained

laccato opaco poro aperto - matt lacquered open pore

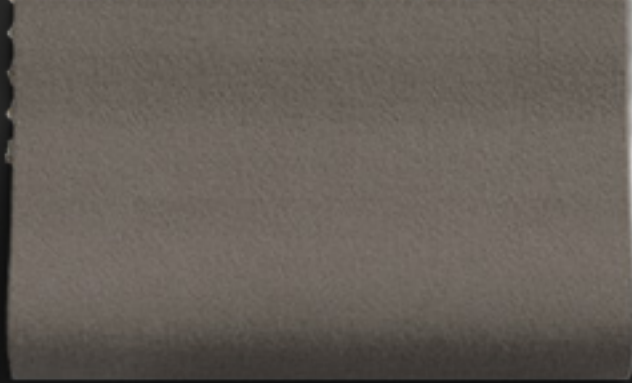
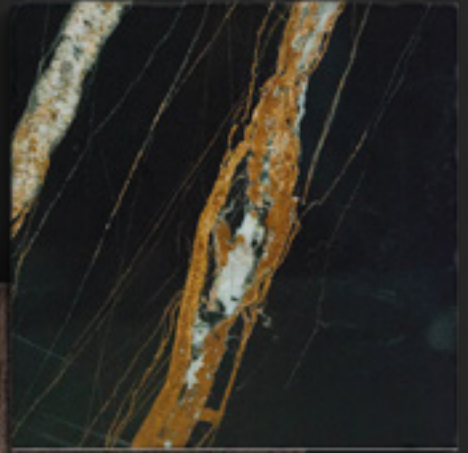
## RIVESTIMENTO - COVER

Cuoietto - Cuoietto

H. 44 - L. 70 - P. 55

H. 17 3/8" - W. 27 1/2" - D. 21 5/8"





# MATERIALS

Per motivi tecnici non è possibile garantire la stessa tonalità di colore tra una fornitura e l'altra. I colori riprodotti in queste pagine sono indicativi.

*Due to technical reasons it is not possible to guarantee the same tone in different deliveries. The colours shown in the following pages could not match precisely the current colours collection.*

**ESSENZA**  
WOOD



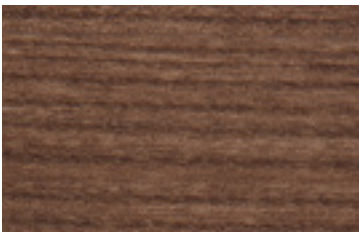
**FRASSINO NATURALE**  
NATURAL ASH



**FRASSINO TINTO CANAPA**  
ASH CANAPA STAINED



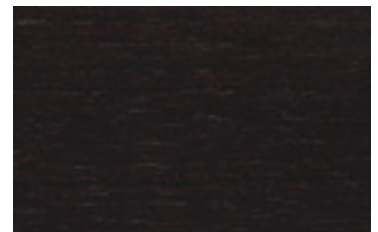
**NOCE CANALETTA**  
CANALETTA WALNUT



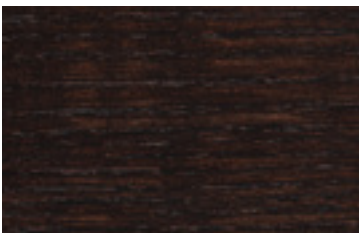
**FRASSINO TINTO NOCE CANALETTA**  
ASH CANALETTA WALNUT STAINED



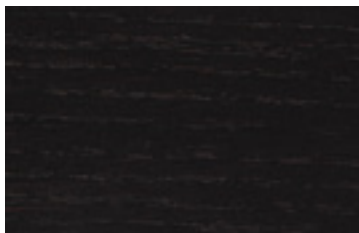
**FRASSINO TINTO GRIGIO**  
ASH GREY STAINED



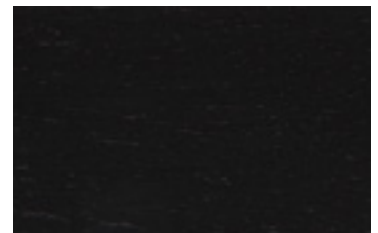
**NOCE CANALETTA TINTO MOKA**  
CANALETTA WALNUT MOKA STAINED



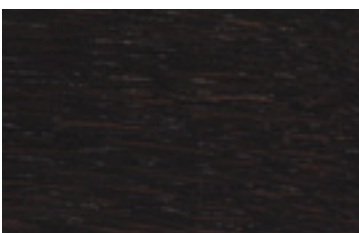
**FRASSINO TINTO MOKA**  
ASH MOKA STAINED



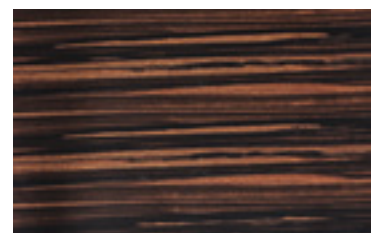
**FRASSINO TINTO WENGÉ**  
ASH WENGÉ STAINED



**NOCE CANALETTA TINTO WENGÉ**  
CANALETTA WALNUT WENGÉ STAINED



**ROVERE SPESSART**  
OAK SPESSART



**EBANO MACASSAR**  
MACASSAR EBONY

**LACCATO OPACO  
PORO APERTO**  
MATT LACQUERED  
OPEN PORE

**LACCATO OPACO  
PORO CHIUSO**  
MATT LACQUERED  
CLOSED PORE

**LACCATO BRILLANTE**  
SHINY LACQUERED

**FOGLIA**  
LEAF



**BIANCO** RAL 9016  
WHITE



**BIANCO** RAL 9016  
WHITE



**BIANCO** RAL 9016  
WHITE



**ARGENTO**  
SILVER



**NERO** RAL 9005  
BLACK



**NERO** RAL 9005  
BLACK



**NERO** RAL 9005  
BLACK



**ORO**  
GOLDEN



**CIOCCOLATO** RAL 8019  
CHOCOLATE



**CIOCCOLATO** RAL 8019  
CHOCOLATE



**CIOCCOLATO** RAL 8019  
CHOCOLATE



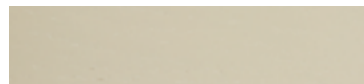
**IRON** RAL 7011  
IRON



**IRON** RAL 7011  
IRON



**IRON** RAL 7011  
IRON



**AVORIO** RAL 1013  
IVORY



**AVORIO** RAL 1013  
IVORY



**AVORIO** RAL 1013  
IVORY



**ARGILLA** RAL 7006  
ARGILLA



**ARGILLA** RAL 7006  
ARGILLA



**ARGILLA** RAL 7006  
ARGILLA



**GRANATA** NCS S 4050 Y90R  
GRANATA

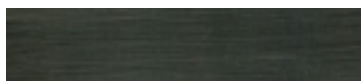


**GRANATA** NCS S 4050 Y90R  
GRANATA

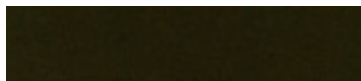


**GRANATA** NCS S 4050 Y90R  
GRANATA

**METALLO**  
METAL



**ANTRACITE SPAZZOLATO**  
BRUSHED ANTHRACITE



**BRONZORO**  
BRONZORO



**CHAMPAGNE**  
CHAMPAGNE



**CROMATO**  
CHROME PLATED



**CROMO NERO**  
BLACK CHROMED



**GRIGIO PELTRO**  
GREY PEWTER



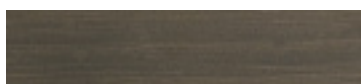
**NERO OPACO**  
MATT BLACK



**NERO OPACO SPAZZOLATO**  
BRUSHED MATT BLACK



**NICHEL NERO**  
BLACK NICKEL



**OTTONE BRONZATO SPAZZOLATO**  
BRUSHED BRONZE BRASS



**OTTONE SPAZZOLATO**  
BRUSHED BRASS

**SPECCHIO**  
MIRROR



**NATURALE**  
CLEAR



**FUMÈ**  
SMOKED



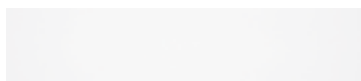
**CRISTALLO**  
GLASS



**TRASPARENTE**  
CLEAR



**FUMÈ**  
SMOKED



**LACCATO BIANCO**  
WHITE LACQUERED



**LACCATO NERO**  
BLACK LACQUERED



**LACCATO IRON**  
IRON LACQUERED

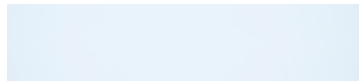


**LACCATO ARGILLA**  
ARGILLA LACQUERED



**LACCATO GRANATA**  
GRANATA LACQUERED

**CRISTALLO ACIDATO**  
**RETROVERNICIATO**  
BACK-PAINTED  
FROSTED GLASS



**EXTRACHIARO LACCATO BIANCO**  
EXTRALIGHT WHITE LACQUERED



**LACCATO NERO**  
BLACK LACQUERED



**EXTRACHIARO LACCATO IRON**  
EXTRALIGHT IRON LACQUERED



**EXTRACHIARO LACCATO ARGILLA**  
EXTRALIGHT ARGILLA LACQUERED



**EXTRACHIARO LACCATO GRANATA**  
EXTRALIGHT GRANATA LACQUERED

**VETRO FUSO**  
CAST GLASS



**NATURALE**  
CLEAR



**FUMÈ**  
SMOKED



**RUGGINE**  
RUGGINE



**BLU**  
BLUE



**VERDE**  
GREEN

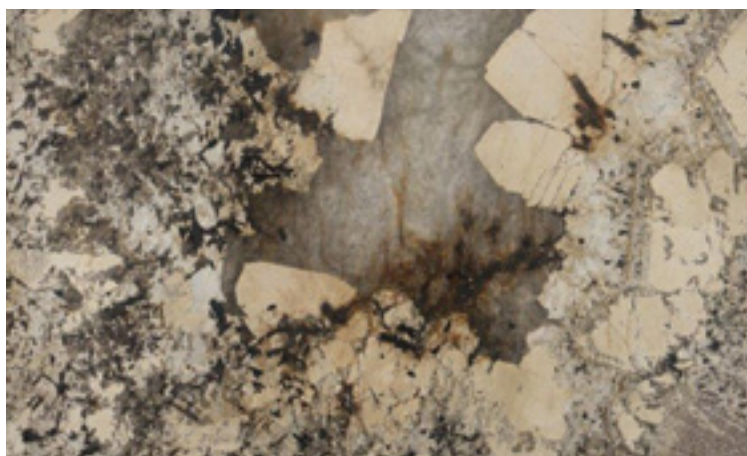
**MARMO**  
MARBLE



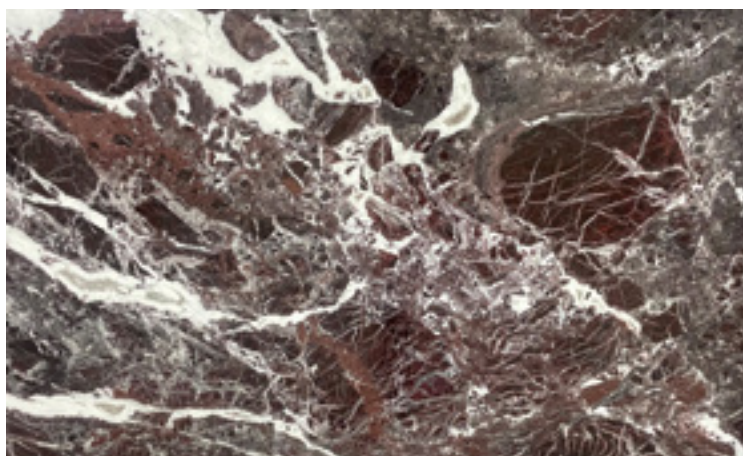
**MARMO DOVER WHITE**  
MARBLE DOVER WHITE



**MARMO ROMA IMPERIALE**  
MARBLE IMPERIAL ROME



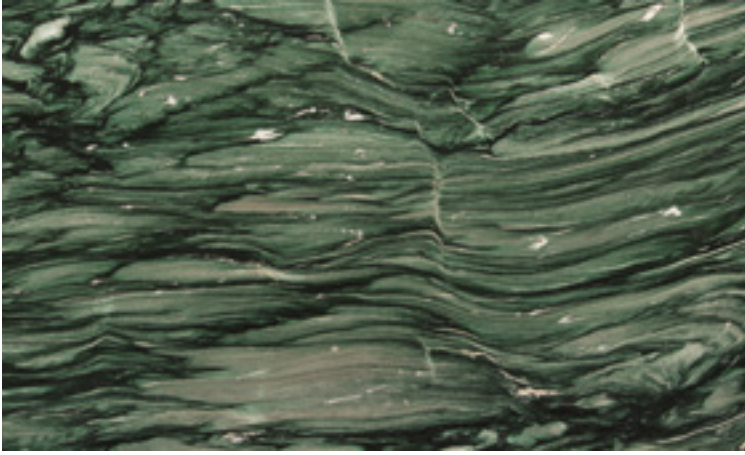
**MARMO PATAGONIA**  
MARBLE PATAGONIA



**MARMO ROSSO LEVANTO**  
MARBLE RED LEVANTO

**Le immagini riportate hanno scopo puramente indicativo; i colori e le venature del materiale possono variare. Il marmo è un materiale naturale e non è quindi possibile controllare le sue caratteristiche. Venature, colori e piccoli sedimenti non sono da considerare come difetti, ma come caratteristiche intrinseche del marmo stesso.**

The images shown above are for reference only; the colours and the veins of the material may vary. Marble is a natural material, and it is therefore not possible to control its characteristics. Veins, colours, and small deposits are not considered as defects, but as intrinsic features of the marble itself.



**MARMO VERDE LAPPONIA**  
MARBLE LAPPONIA GREEN



**MARMO SILVER WAVE**  
MARBLE SILVER WAVE

**MARMO BIANCO  
CALACATTA ORO**  
MARBLE WHITE  
CALACATTA GOLD

**MARMO MARRONE  
EMPERADOR DARK**  
MARBLE BROWN  
EMPERADOR DARK



**VENATURA ECCESSIVA**  
HIGHLY MARKED VEIN



**VENATURA SCARSA**  
LOW MARKED VEIN



**VENATURA ECCESSIVA**  
HIGHLY MARKED VEIN



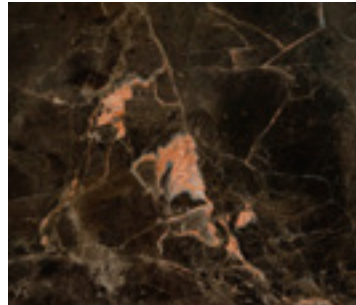
**VENATURA SCARSA**  
LOW MARKED VEIN



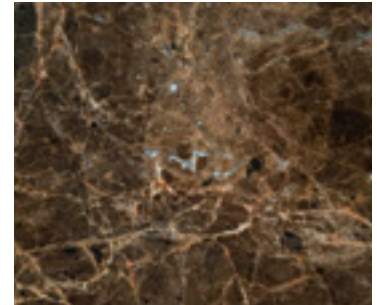
**VENATURA ROSSA**  
RED SHADED VEIN



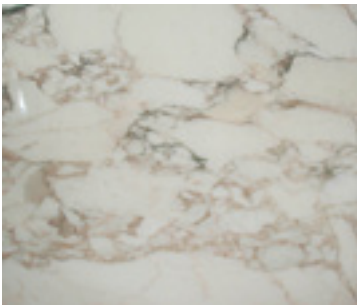
**VENATURA VERDE**  
GREEN SHADED VEIN



**TRACCE DI ARGILLA ROSSA**  
TRACES OF RED CLAY



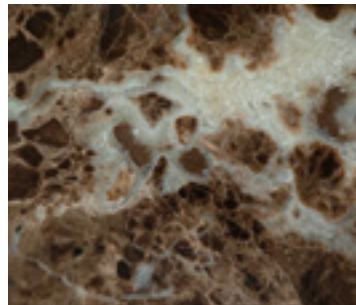
**CONCETRAZIONE DI SASSOLINI**  
HIGH CONCENTRATION OF SMALL STONES



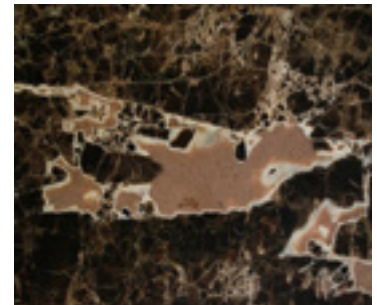
**VENATURA GRIGIA**  
GREY VEIN



**PRESENZA DI PIETRE GRIGIE**  
PRESENCE OF GREY STONES



**PRESENZA DI PIETRE GRIGIE**  
PRESENCE OF GREY STONES



**ALTRI ESEMPI**  
OTHER EXAMPLES



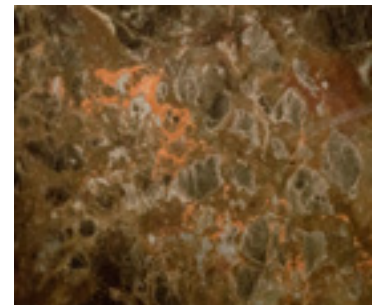
**ALTRI ESEMPI**  
OTHER EXAMPLES



**ALTRI ESEMPI**  
OTHER EXAMPLES



**ALTRI ESEMPI**  
OTHER EXAMPLES



**ALTRI ESEMPI**  
OTHER EXAMPLES

**Le immagini riportate hanno scopo puramente indicativo; i colori e le venature del materiale possono variare. Il marmo è un materiale naturale e non è quindi possibile controllare le sue caratteristiche. Venature, colori e piccoli sedimenti non sono da considerare come difetti, ma come caratteristiche intrinseche del marmo stesso.**

The images shown above are for reference only; the colours and the veins of the material may vary. Marble is a natural material, and it is therefore not possible to control its characteristics. Veins, colours, and small deposits are not considered as defects, but as intrinsic features of the marble itself.

**MARMO NERO**  
**SAHARA NOIR**  
 MARBLE BLACK  
 SAHARA NOIR

**MARMO GRIGIO**  
**CARNICO**  
 MARBLE GREY  
 CARNICO

**MARMO BIANCO**  
**CARRARA**  
 MARBLE WHITE  
 CARRARA



**VENATURA ECCESSIVA**  
 HIGHLY MARKED VEIN



**VENATURA SCARSA**  
 LOW MARKED VEIN



**VENATURA ECCESSIVA**  
 HIGHLY MARKED VEIN



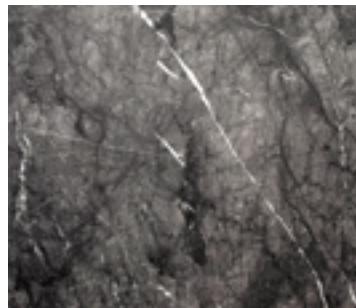
**VENATURA ECCESSIVA**  
 HIGHLY MARKED VEIN



**ESEMPIO DI VENATURA**  
 VEIN DETAIL



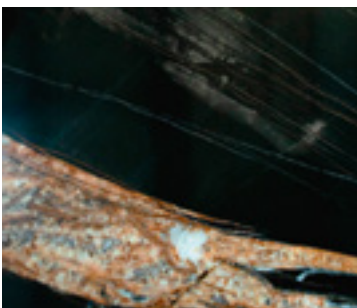
**ESEMPIO DI VENATURA**  
 VEIN DETAIL



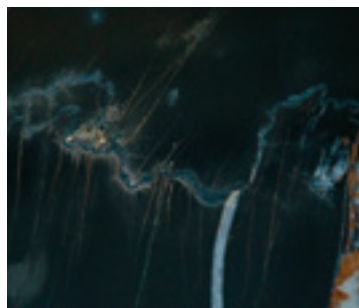
**VENATURA SCARSA**  
 LOW MARKED VEIN



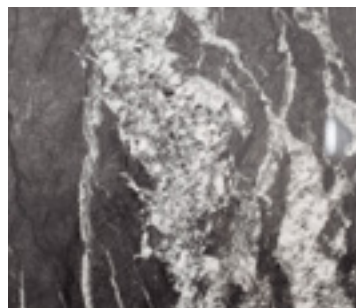
**VENATURA SCARSA**  
 LOW MARKED VEIN



**ALTRI ESEMPI**  
 OTHER EXAMPLES



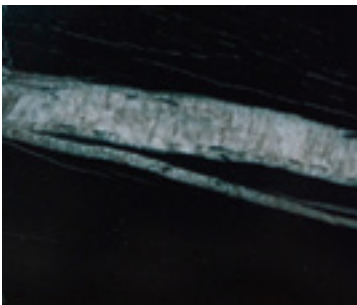
**ALTRI ESEMPI**  
 OTHER EXAMPLES



**ALTRI ESEMPI**  
 OTHER EXAMPLES



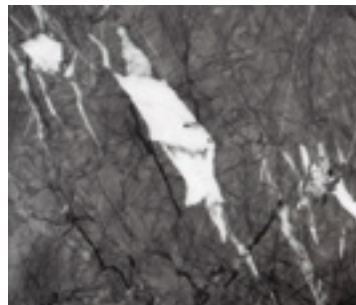
**ALTRI ESEMPI**  
 OTHER EXAMPLES



**ALTRI ESEMPI**  
 OTHER EXAMPLES



**ALTRI ESEMPI**  
 OTHER EXAMPLES



**ALTRI ESEMPI**  
 OTHER EXAMPLES



**ALTRI ESEMPI**  
 OTHER EXAMPLES

## ROCK CALACATTA OPACO ROCK MATT CALACATTA

Porcellana laminata ottenuta per macinazione ad umido di materie prime argillose, rocce granitiche e metamorfiche, a componente feldspatica e pigmenti ceramici. Compattata da speciale formatura in compattatore e sinterizzazione a 1200°C, con cottura a gas. Rock resiste al contatto prolungato con le principali macchie ostinate presenti in cucina quali vino, caffè, olio d'oliva, limone, senza alterazioni permanenti di colore o brillantezza.

*Laminated porcelain obtained by wet-grinding clay, granite and metamorphic rock raw materials together with a feldspar component and ceramic pigments. Specially shaped in a compactor and sintered at 1200°C, with gas firing. Rock is not affected by prolonged contact with products commonly found in the kitchen that can cause staining, such as wine, coffee, olive oil or lemon juice, and its colour or shine will not be affected permanently.*



**Riprese grafiche delle lastre intere (324 x 162 cm.) da noi utilizzate.  
Non è possibile la selezione della lastra da parte del cliente.**

*Image of the whole sheet (324 x 162 cm.) we use.  
Customer can not select the sheet to be used.*

**ROCK EMPERADOR OPACO**  
ROCK MATT EMPERADOR



**Riprese grafiche delle lastre intere (324 x 162 cm.) da noi utilizzate.**  
**Non è possibile la selezione della lastra da parte del cliente.**  
Image of the whole sheet (324 x 162 cm.) we use.  
Customer can not select the sheet to be used.

**ROCK OXIDE BLACK OPACO**  
ROCK MATT OXIDE BLACK



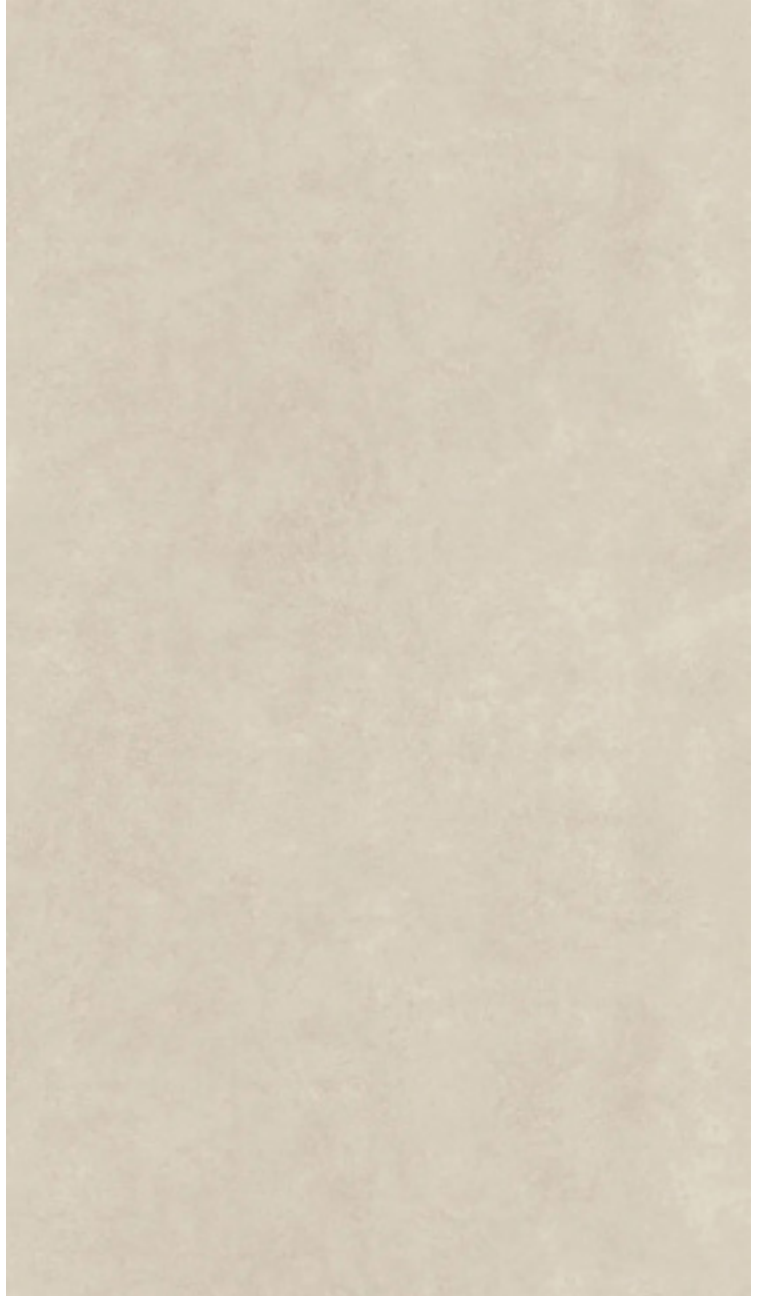
**Ripresa grafica della lastra intera (324 x 162 cm.) da noi utilizzata.**  
Image of the whole sheet (324 x 162 cm.) we use.

**ROCK PEARL OPACO**  
ROCK MATT PEARL



**Ripresa grafica della lastra intera (324 x 162 cm.) da noi utilizzata.**  
Image of the whole sheet (324 x 162 cm.) we use.

**ROCK SALT OPACO**  
ROCK MATT SALT



**Ripresa grafica della lastra intera (324 x 162 cm.) da noi utilizzata.**  
Image of the whole sheet (324 x 162 cm.) we use.

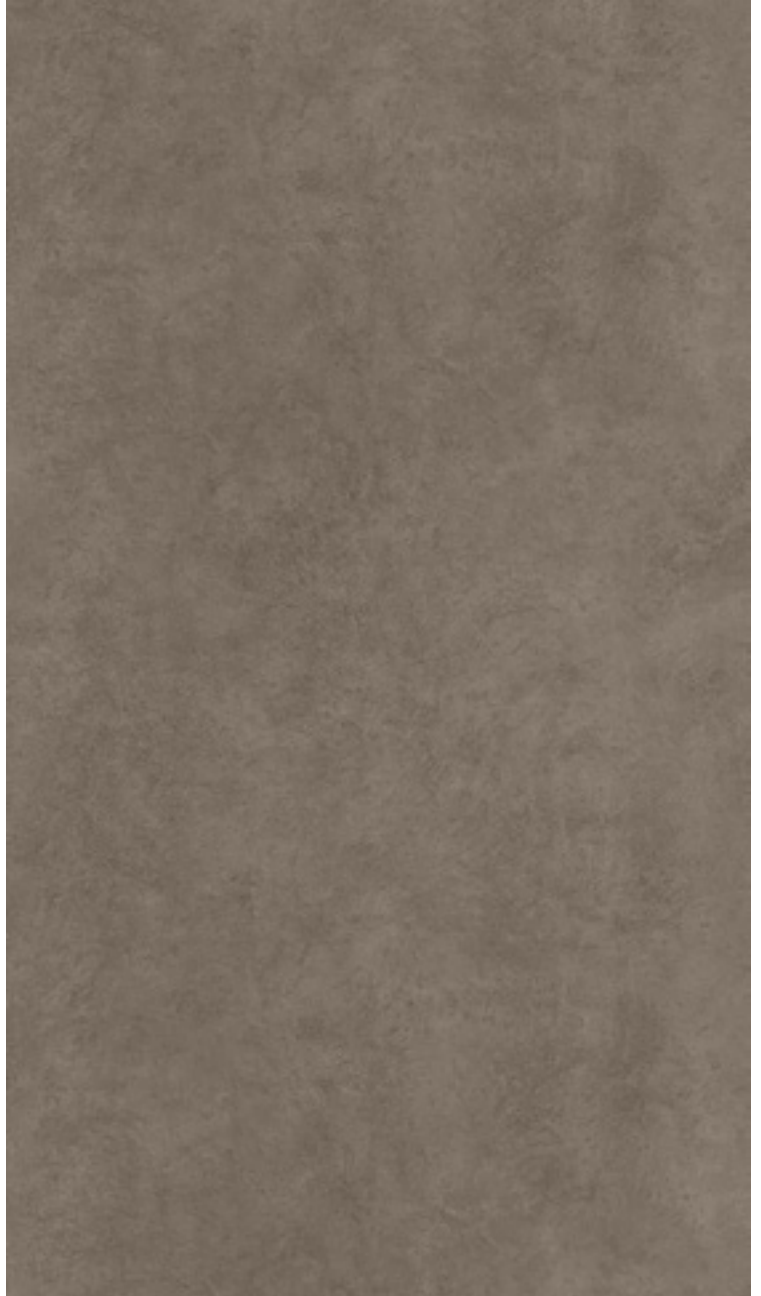


**ROCK SAND OPACO**  
ROCK MATT SAND



**Ripresa grafica della lastra intera (324 x 162 cm.) da noi utilizzata.**  
Image of the whole sheet (324 x 162 cm.) we use.

**ROCK STONE OPACO**  
ROCK MATT STONE



**Ripresa grafica della lastra intera (324 x 162 cm.) da noi utilizzata.**  
Image of the whole sheet (324 x 162 cm.) we use.

## CUOIO



BIANCO



NERO



FOCA



GRIGIO SCURO



CORDA



SABBIA



NATURALE



INVECCHIATO



TESTA DI MORO



ROSSO BULGARO

## CUOINETTO



BIANCO



NERO



FOCA



GRIGIO SCURO



CORDA



SABBIA



NATURALE



INVECCHIATO

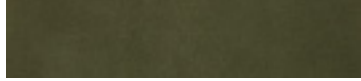


TESTA DI MORO

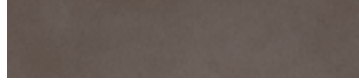


ROSSO BULGARO

## NABUK



2136



2115



2107



2118



2103



2117



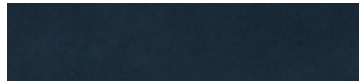
2114



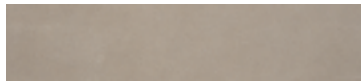
2133



2130



2108

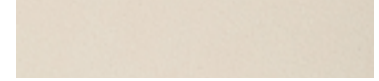


2101



2116

## NABUK SOFT



NABUK SOFT PN butter 3452



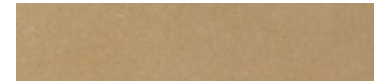
PN sable 3405



PN taupe 3416



PN dune 3457



PN arena 3408



PN cocoa 3407



PN plaster 3455



PN steel 3464

## cat. LUX

**pellame**  
raw material  
**concia**  
tannage  
**tintura**  
dyeing  
**rifinitone**  
finish

**bovino europeo**  
european bovine leather  
**al cromo**  
chrome tanning  
**all'anilina**  
aniline dyed  
**all'anilina**  
aniline

## cat. LUX

**pellame**  
raw material  
**concia**  
tannage  
**tintura**  
dyeing  
**tipologia**  
leather type

**bovino europeo**  
european bovine leather  
**minerale**  
mineral  
**passante**  
apenetrating  
**Nabuk, liscio**  
smooth Nabuk

## PELLE PREMIUM



LA bone 280



LA argilla



LA taupe 11



LA caramel 05



LA cappuccino 14



LA tabacco 13

## PELLE SUPREME



DS ivory LA



DS pomice CR



DS greige TO



DS camel BI



DS cognac BR



DS mud TA



DS kaki MI



DS ocean MN

## cat. LUX

**pellame**  
raw material  
**concia**  
tannage  
**tintura**  
dyeing  
**tipologia**  
leather type

**bovino europeo**  
european cattle skins  
**al cromo**  
chrome tanning  
**passante**  
penetrating  
**pieno fiore**  
full grain

## cat. PLUS

**pellame**  
raw material  
**concia**  
tannage  
**tintura**  
dyeing  
**tipologia**  
leather type

**pelle bovina**  
bovine raw hide  
**sali di cromo**  
chromium salt  
**all'anilina passante in botte**  
through dyeing aniline  
**pieno fiore**  
full grain

## PELLE PLUS



## cat. PLUS

<b>pellame</b> raw material	<b>bovino europeo</b> european cattle skins
<b>concia</b> tannage	<b>al cromo</b> chrome tanning
<b>tintura</b> dyeing	<b>all'anilina</b> aniline dyed
<b>tipologia</b> leather type	<b>pieno fiore</b> full grain

## PELLE EXTRA



### cat. EXTRA

<b>pellame</b> raw material	<b>bovino europeo</b> european bovine hide
<b>concia</b> tannage	<b>al cromo</b> chrome tanning
<b>tintura</b> dyeing	<b>all'anilina</b> aniline dyed
<b>tipologia</b> leather type	<b>fiore corretto</b> top grain

## TWIST



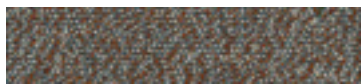
000



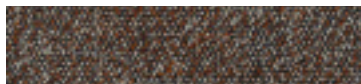
001



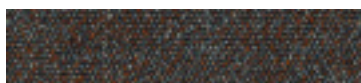
081



120



100



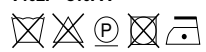
101



121

### cat. A

32%CO - 25%WO - 22%PC - 11%VI -  
7%LI - 3%PA



## ZANTE A



12



20



23



18

## ZANTE Z



01



33



36



40



43

### cat. A

30%CO - 45%PC - 25%PL

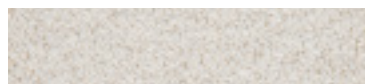


### cat. A

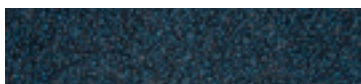
7%CO - 20%PC - 23%PL - 10%VI - 40%WO



# BOUCLAGE



01/1



09/23



01/2



98/20



05/10



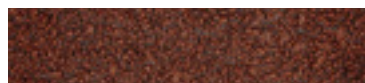
02/22



07/11



09/12



07/24



98/16



98/18



98/21

## cat. B

34%VI - 33%PC - 17%WO - 8%PL - 4%LI - 4%CO





# MOTLEY



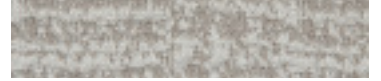
217



317



517



817



211



311



511



811



224



324



524



824



200



300



500



800

## cat. B

34% CO - 48% LI - 10% PC - 8% AF

34% CO - 48% LI - 10% PC - 8% AF

34% CO - 48% LI - 10% PC - 8% AF

75% CO - 14% PC - 11% AF



**RABAT L1454**

**RABAT 11524**

**RABAT 12823**



L1454/10



11524/17



11524/04



12823/37



L1454/05



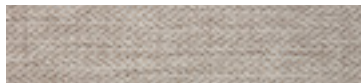
11524/18



11524/14



12823/20



L1454/02



11524/5



11524/16



12823/40



L1454/06



11524/3



11524/06



12823/44



11524/24



11524/10



12823/36



11524/02



11524/09

**cat. B**

64% VI - 15% PL - 11% CO - 10% LI



**cat. B**

44% CO - 22% PL - 21% PC - 13% VI



**cat. B**

48% VI - 32% PC - 20% PL



**TAMMY B**

**TAMMY OS**

**TAMMY G**

**TAMMY P**



010



01



150



070



000



07



124



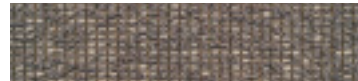
062



031



06



123



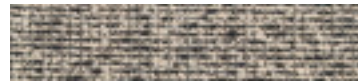
066



041



09



030



069



100



12



067



103



10



016



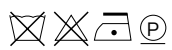
017



018

**cat. B**

18% CO - 31% PL - 26% WO - 22% PC - 3% PA



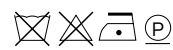
**cat. B**

65% CO - 13% VI - 11% PC - 9% PL - 2% LI



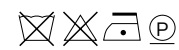
**cat. B**

39% CO - 25% PL - 18% WO - 16% PC - 2% PA



**cat. B**

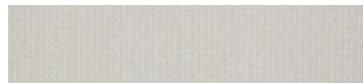
20% CO - 31% WO - 23% PC - 24% PL - 2% PA



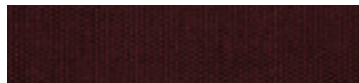
**ARMAM**

**IKAT L1575**

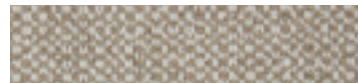
**IKAT 13696**



L1569/17



L1569/19



L1575/01



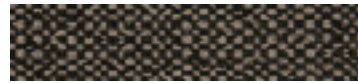
13696/08



L1569/01



L1569/11



L1575/10



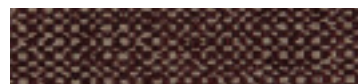
13696/57



L1569/03



L1569/14



L1575/14



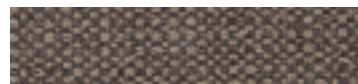
13696/09



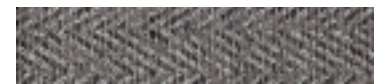
L1569/05



L1569/02



L1575/04



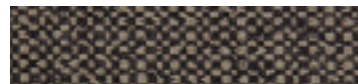
13696/54



L1569/20



L1569/04



L1575/05



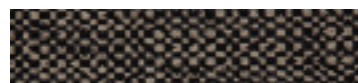
13696/12



L1569/06



L1569/13



L1575/06



L1569/07



L1569/16



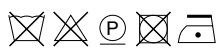
L1569/09



L1569/21

**cat. C**

39% VI - 35% CO - 16% PL - 10% LI



**cat. C**

51% VI - 23% CO - 16% PL - 10% LI



**cat. C**

75% PL - 16% CO - 9% PC



**LINT**



03



16



15



06



02



07



04



46



05



150

**MADRAS**



18



04



17



12



01



14



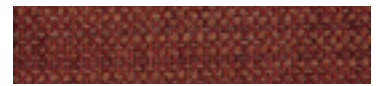
02



07



11



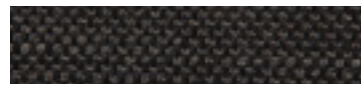
09



15



05



16



06

**cat. C**

34% VI - 31% CO - 15% LI - 13% PC - 7% PL



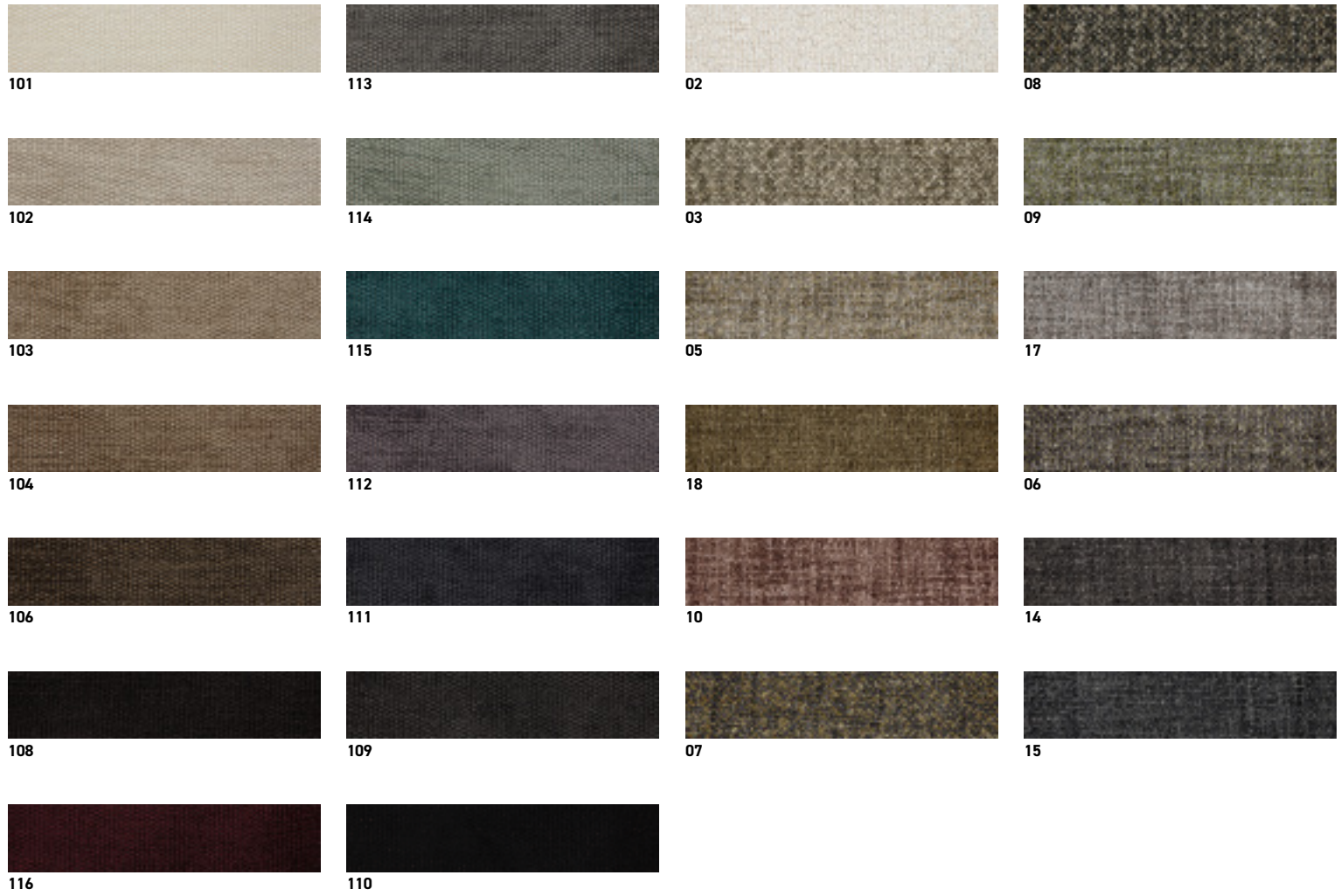
**cat. C**

30% CO - 29% PC - 26% PL - 15% VI



**MORAN**

**PATCH**



**cat. C**

50% VI - 30% CO - 20% PL

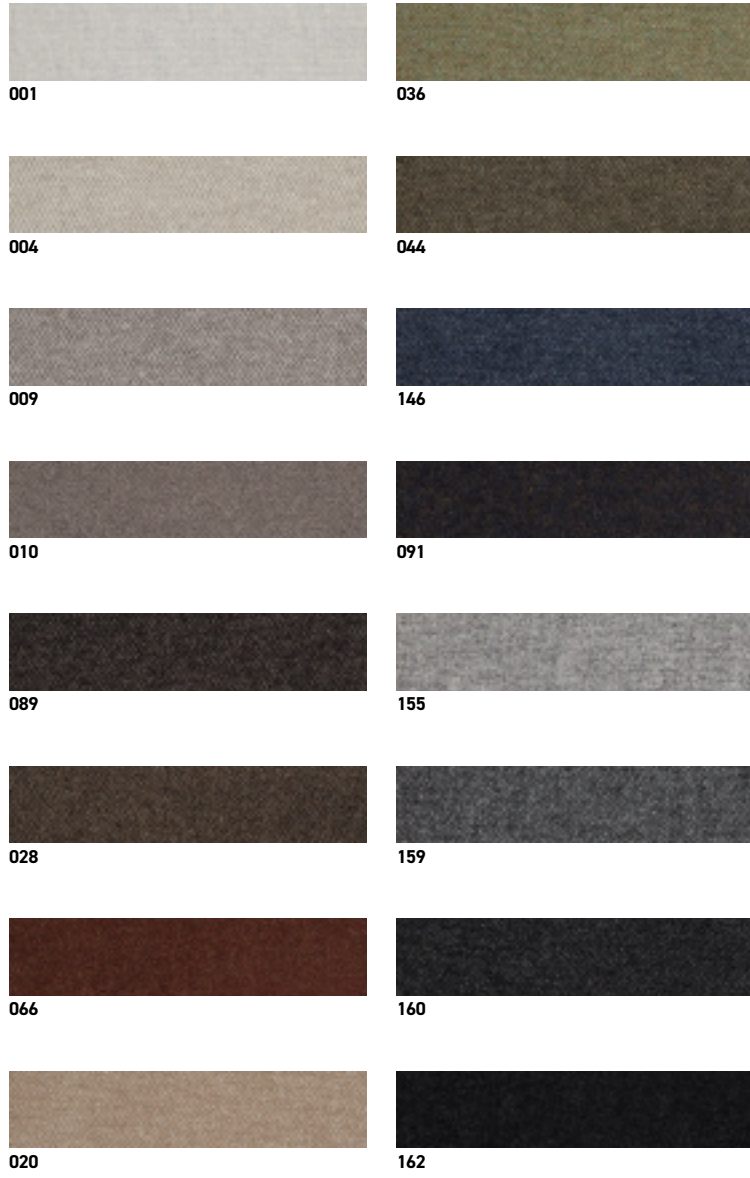


**cat. C**

47% VI - 26% CO - 10% LI - 8% PL - 6% PA - 3% PC



## SERGE

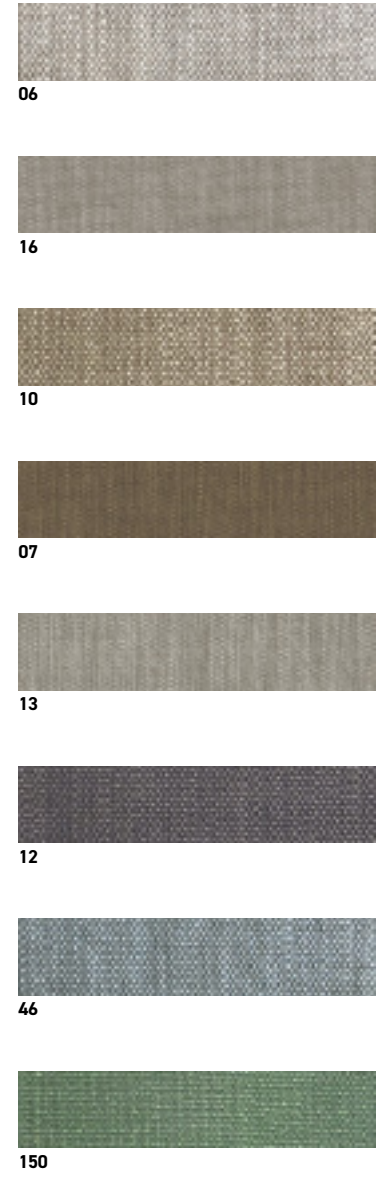


### cat. C

80% WO - 20% PA

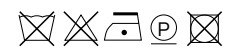


## SILESIA



### cat. C

34% VI - 31% CO - 15% LI - 13% PC - 7% PL



# VELVET



31



47



83



94



06



79



95



69



88



96



110



89



116



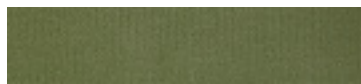
36



72



60



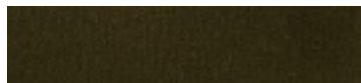
19



75



112



24



77



50



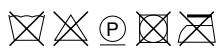
30



90

## cat. C

100% CO





**PAROS (ecoleather)**

**RANGE**



**cat. D**

56% PVC - 18% PES



**cat. D**

56% CO - 24% VI - 20% LI



# TRESS



900



704



500



806



902



303



501



805



100



302



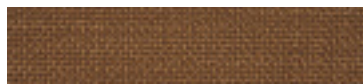
502



804



101



104



604



803



601



802

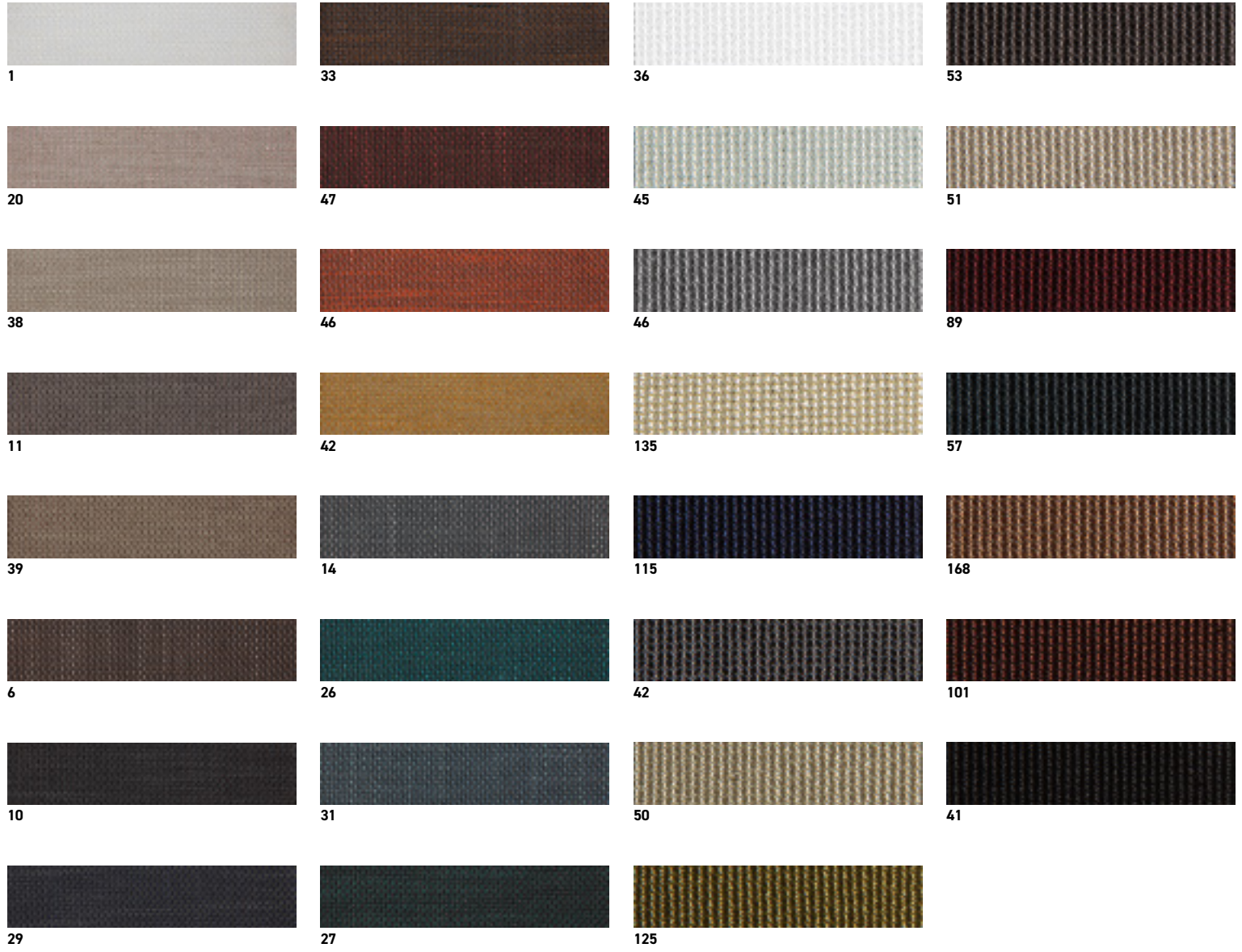
## cat. D

84% PES - 16% AC



**DORIAN**

**ZENITH**



**cat. E**

40% VI - 20% PL - 20% LI - 20% CO



**cat. PROFILO/PIPING**

60% CO - 40% AC



# RUGS

Per motivi tecnici non è possibile garantire la stessa tonalità di colore tra una fornitura e l'altra. I colori riprodotti in queste pagine sono indicativi.

*Due to technical reasons it is not possible to guarantee the same tone in different deliveries. The colours shown in the following pages could not match precisely the current colours collection.*

## RUGS COLLECTION EDEN



010 WHITE



011 TAUPE



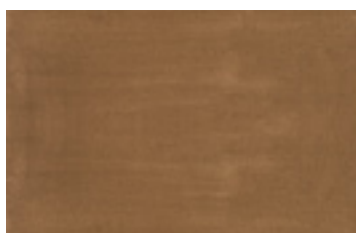
901 GREY



203 SAND



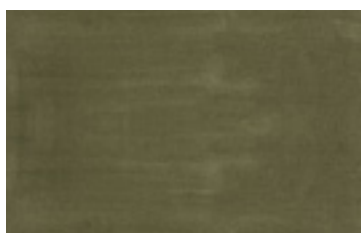
020 BROWN



235 CAMEL



023 RED



623 GREEN



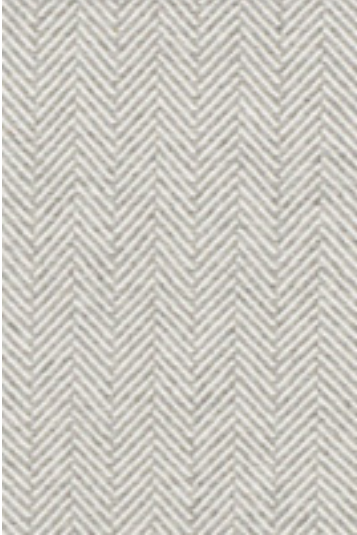
590 BLUE

Tappeto taftato a mano realizzato con filato ECONYL®, disponibile in nove diversi colori. I prodotti sono realizzati a mano e pertanto possono verificarsi lievi variazioni nelle dimensioni e nei colori. Il processo di rigenerazione ECONYL® trasforma gli scarti di nylon, come le reti da pesca in disuso, nonché sfridi di produzione tessile, in un nuovo filato; lo stesso nylon risultante può essere rigenerato all'infinito, mantenendo intatte le sue caratteristiche in termini di qualità e prestazioni.

*Hand tufted rug made of 100% ECONYL® thread, available in nine different colours. The products are hand-made and therefore slight variations in dimensions and colours may occur. The ECONYL® regeneration process transforms nylon waste, such as disused fishing nets, as well as textile production waste, into a new thread; the nylon thread itself can be regenerated infinitely, keeping its characteristics intact in terms of quality and performance.*

**RUGS COLLECTION  
WAVE - A**

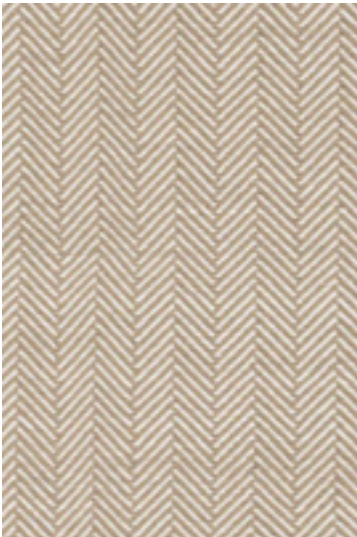
**RUGS COLLECTION  
WAVE - S**



**WHITE/GREY**



**WHITE/GREY**



**WHITE/SAND**

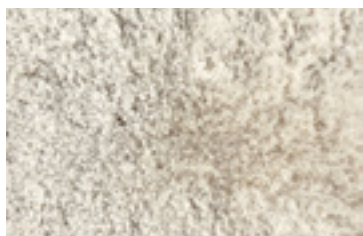


**WHITE/SAND**

Tappeti tessuti a mano in lana della Nuova Zelanda, disponibili in due diverse combinazioni di colori (white/grey e white/sand). I prodotti sono realizzati a mano e pertanto possono verificarsi lievi variazioni nelle dimensioni e nei colori.

*Hand woven rugs made of 100% New Zealand wool, available in two different colour combinations (white/grey and white/sand). The products are hand-made and therefore slight variations in dimensions and colours may occur.*

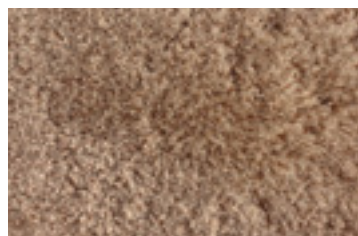
## RUGS COLLECTION CLYO 28



01 WARM WHITE



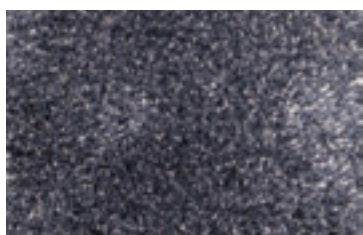
02 LIGHT BEIGE



69 BEIGE / BROWN



71 TERRACOTTA BROWN



82 BLUE NAVY



83 GREY



85 WHITE



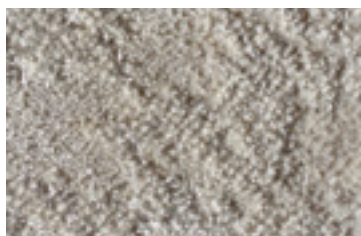
86 LIGHT GREY

Collezione di tappeti composti al 50% da lana neozelandese e al 50% da Tencel Lyocell, disponibili in otto combinazioni di colori. Si caratterizzano per uno spessore costante di 28 mm. La lana neozelandese è opaca e resiliente, riduce le ombre e la visibilità dei passi sul tappeto. Le sue fibre sono rivestite da un sottile strato naturale di Lanolina, che impedisce all'acqua, allo sporco e alle macchie di penetrare immediatamente. Il Tencel Lyocell è un filato naturale ricavato dalla cellulosa, estratta dal legno di eucalipto. È un materiale antibatterico a fibra corta molto fine, che combinato con la lana neozelandese conferisce una lucentezza naturale al tappeto.

*Collection of rugs made of 50% New Zealand wool and 50% Tencel Lyocell, available in eight colour combinations. They are characterized by a constant thickness (28 mm). New Zealand wool is mat and resilient and reduces shadows and visibility of footsteps on the rug. Its fibers are coated with a natural thin layer of Lanolin, which prevents water, dirt and stains from immediately soaking in. Tencel Lyocell is a natural yarn made from cellulose, extracted from the eucalyptus wood. This fiber, combined with wool, gives the rug a general shine.*



## RUGS COLLECTION GRAVEL 12



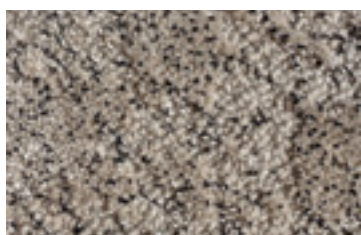
WHITE



GREY



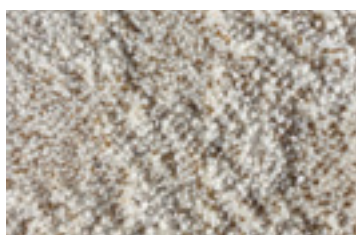
BLUE OCEAN



SALE / PEPE



WHITE / SAGE



WHITE / OCHER

Collezione di tappeti in lana neozelandese e Tencel Lyocell, disponibili in sei combinazioni di colori. Si caratterizzano per uno spessore naturalmente irregolare in cui si alternano aree più o meno dense di filato. La lana neozelandese è opaca e resiliente. Le sue fibre sono rivestite da un sottile strato naturale di Lanolina, che impedisce all'acqua, allo sporco e alle macchie di penetrare immediatamente. Il Tencel Lyocell è un filato naturale ricavato dalla cellulosa, estratta dal legno di eucalipto. È un materiale antibatterico a fibra corta molto fine, che combinato con la lana neozelandese conferisce una lucentezza naturale al tappeto.

*Collection of rugs made of New Zealand wool and Tencel Lyocell, available in six colour combinations. They feature a naturally uneven thickness: thicker or thinner spots of yarn alternate to create the texture of the rug. New Zealand wool is mat and resilient. Its fibers are coated with a natural thin layer of Lanolin, which prevents water, dirt and stains from immediately soaking in. Tencel Lyocell is a natural yarn made from cellulose, extracted from the eucalyptus wood. It is an anti-bacterial material, with very fine short fibre, which combined with New Zealand wool gives the rug a natural shine.*

GRAPHIC DESIGNER:  
MARIELLA ARNABOLDI  
PORADA LAB

—

PHOTOGRAPHER:  
DAVIDE CERATI  
MATTEO IMBRIANI

—

PRINTING:  
CHINCHIO  
INDUSTRIA GRAFICA SRL  
MARCH 2024

22060 CABIATE  
(COMO) ITALIA  
VIA B. BUOZZI, 2  
TEL. +39 031 766215  
INFO@PORADA.IT

MILANO SHOWROOM  
20121 MILANO  
(MI) ITALIA  
VIA BORGOSPESSO, 18  
TEL. +39 02 49700 896  
MILANO@PORADA.IT

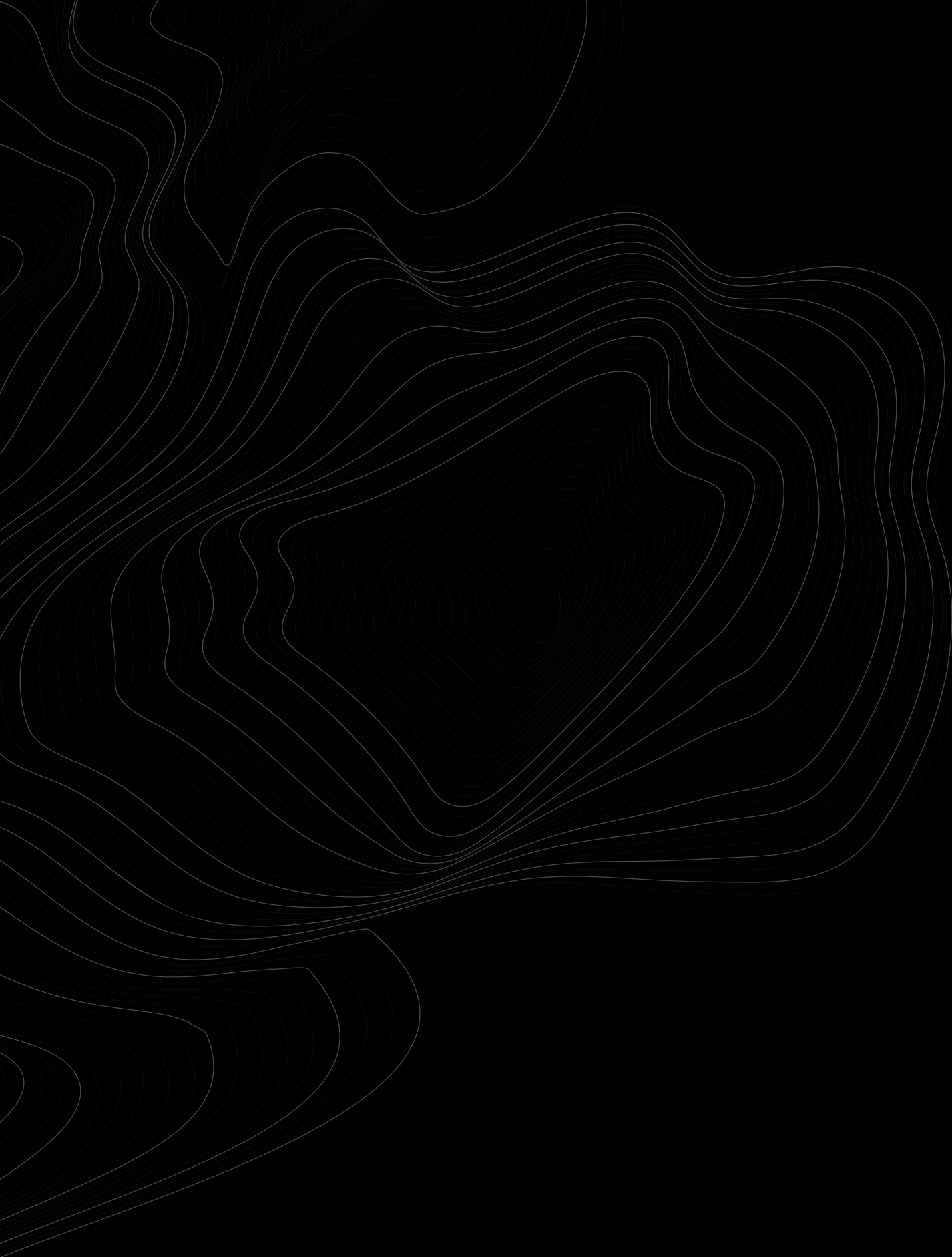
LONDON SHOWROOM  
FIRST FLOOR, SOUTH DOME  
DESIGN CENTRE  
CHELSEA HARBOUR  
LONDON - SW10 0XE  
PH: 020 3155 3065  
ENQUIRIESUK@PORADA.IT

PARIS SHOWROOM  
252 BOULEVARD SAINT-GERMAIN  
75007 PARIS  
TEL. +33 (0)1 42 18 24 88  
PARIS@PORADA.IT

NEW YORK SHOWROOM  
185 MADISON AVENUE 34<sup>TH</sup> STREET  
10016 NEW YORK  
NEWYORK@PORADA.IT

WWW.PORADA.IT





[www.porada.it](http://www.porada.it)