

1

Les vases Vitra

Inspirations, tips, exemples de saison



vitra.



Que ce soit pour décorer une fête avec des amis, rendre une table à manger accueillante ou orner le buffet : les fleurs apportent une fraîcheur naturelle. Avec le guide floral Vitra, nous souhaitons vous donner envie d'embellir votre intérieur avec des fleurs. Ce guide vous présente la collection de vases par Vitra et vise à suggérer comment arranger les différents modèles avec des plantes.

Vases Découpage	page 4
Herringbone Vessels	page 14
Nuage	page 24
Nuage Céramique	page 32

Vases Découpage

Ronan & Erwan Bouroullec, 2020





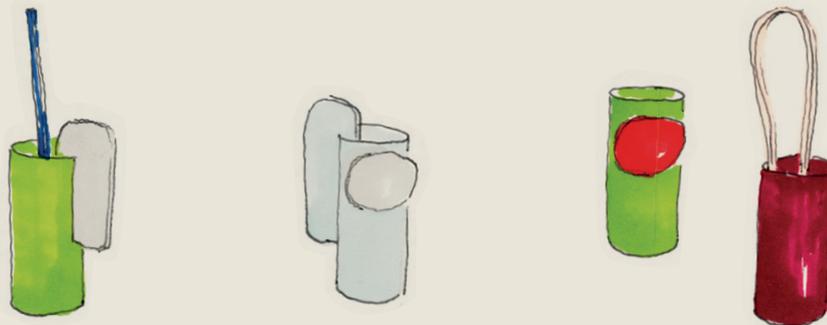
Marcel Design 2004 in Zusammenarbeit
SWISS DESIGN 2003
Redouté *Most Beautiful Flowers*



Vases Découpage

Ronan & Erwan Bouroullec, 2020

Les vases Découpage sont composés chacun d'un récipient cylindrique coulé et d'un ensemble de plaques et de barres abstraites en argile qui peuvent être fixées ou placées à l'intérieur du vase. Tous les éléments présentent une apparence artisanale distincte et sont disponibles dans une variété de couleurs – ensemble, ils créent des compositions poétiques dont l'aspect diffère sous tous les angles : fantaisiste, ironique, insolite, vivant.



« Les arrangements forment un équilibre fragile, car les couleurs et les couches contrastantes convergent pour créer une nouvelle harmonie », explique Ronan Bouroullec. Ils peuvent également être présentés en tant qu'objets sculpturaux sans fleurs.

#vasesdecoupage



Solitaire

Des fleurs expressives comme les tulipes, Gloriosa, lis, Strelitzia, hortensias ou amaryllis renforcent l'allure marquante des vases.



Une seule variété

L'unité procurée par plusieurs fleurs de la même variété met la couleur en avant : le ton sur ton avec le vase donne une ambiance calme et reposante, tandis que des couleurs contrastées attirent l'attention sur l'arrangement.



Bouquet floral

Apportez le vase à votre fleuriste, il ou elle pourra vous confectionner un bouquet, qui prend par exemple en compte les disques en terre cuite et les barres dans le design ou qui accentue les disques rouges avec un bouquet sphérique.



Arrangement vert

Le vert peut aussi se remarquer et être expressif, par exemple avec une combinaison de tons verts qui joue avec des structures comme des feuilles, des branches et des herbes. Les longues vrilles de l'Asparagus lui permettent aussi d'être exposé seul.



Arrangement de fleurs séchées

Vous pouvez couper les fleurs, inflorescences et herbes séchées en automne dans le jardin ou le long des chemins et combiner librement les tons beiges, bruns et gris et les structures, pour un bouquet qui durera dans le temps.



Branches

Noueuses, sèches ou en fleur, elles parlent du printemps : les branches forment de beaux contrastes avec les disques, barres et sangles. Et pour la période de Noël, vous pouvez combiner une branche de sapin ramifiée avec les Vitra Girard Ornaments pour réaliser une décoration festive.





En haut : Printemps avec tulipes, branches, Asparagus et fougères
En bas à gauche : Objet sculptural, sans fleur
En bas à droite : Hiver avec saule tortueux et orchidées





En haut à gauche : Objet sculptural, sans fleur
En haut à droite : Strelitzia seule avec ses feuilles
En bas : Été avec jasmins et branches de clématites





En haut : l'été toute l'année avec Gloriosa
En bas à gauche : Printemps avec clématites et renoncules
En bas à droite : Printemps et été avec iris





En haut à gauche : Hiver avec lis, gentiane et amaryllis

En haut à droite : Printemps et été avec Matthiola, gerbera, soucis et herbes

En bas : Hiver avec des branches et quelques Vitra Girard Ornaments



Herringbone Vessels

Raw-Edges, 2019





Herringbone Vessels

Raw-Edges, 2019

Les Herringbone Vessels sont créés en plongeant à plusieurs reprises des bols et des vases en céramique dans une glaçure colorée. Ce processus crée un motif obéissant à une logique intrinsèque, déterminée par l'angle d'immersion ainsi que par la forme et le poids de l'objet. Le processus de teinture s'effectuant entièrement à la main, chaque bol et vase de la Herringbone Collection est un objet unique.

Avec une hauteur de 24,5 et 31,5 cm, les vases de la collection Herringbone sont de véritables multitallents pour créer des arrangements floraux diversifiés.

#herringbonevessels



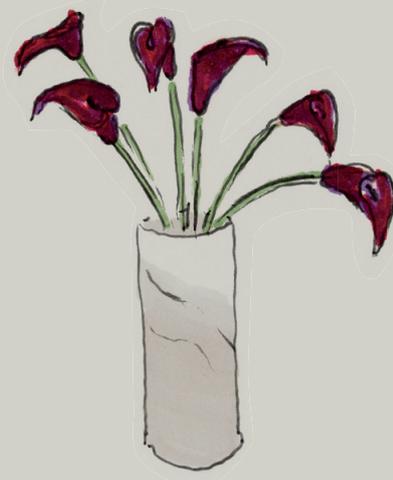
Bouquet libre de fleurs des champs ou du jardin



Colorés avec des feuilles, herbes et branches pour un jeu avec les tons de vert et les structures



Indiquez à votre fleuriste la hauteur du vase et il ou elle vous confectionnera un bouquet adapté



Des fleurs comme les callas, Strelitzia ou hortensias seules ou en petits groupes, sont discrètes et élégantes



Placez une variété de fleurs, une fois penchées, une fois droites, selon le port de la plante



Les inflorescences et les herbes coupées en automne pour un arrangement de fleurs séchées qui tiendra dans le temps

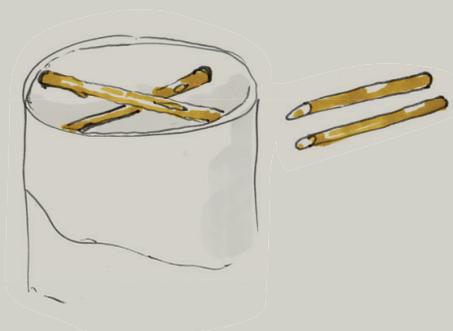


Une belle branche offre en hiver une structure très contrastée et devient une décoration festive avec les Vitra Girard Ornaments



Conseil :

Pour conférer à certaines fleurs un support, vous pouvez former une croix avec de petites branches dans les vases, ou plier un fil de fer épais en pelote et les placer dans le vase, ou encore former une grille avec du ruban adhésif transparent.



En plus de l'utilisation habituelle des coques et des assiettes pour les fruits, pâtisseries, etc, vous pouvez également utiliser une brique de mousse ou un kenzan pour les décorations de table avec des fleurs.



Une grande fleur, posée librement dans une coque, en assumant l'asymétrie.



Les narcisses s'arrangent simplement à l'aide d'un kenzan pour former un petit jardin.



Les branches vous permettent de conférer du volume aux arrangements et de gagner de la hauteur.



Avec quelques feuilles vous pouvez couvrir la brique de mousse ou le kenzan.



Placez les fleurs sur plusieurs niveaux, les plus grandes d'abord, cela confère à votre combinaison une tenue optique.



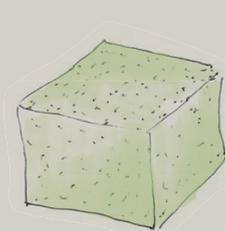
De petites et fines fleurs, en un mélange luxuriant, évoquent une mer de fleurs. Combinez les structures et les formes

Conseil :

Vous pouvez poser des fleurs individuelles dans des coques, avec des morceaux de branches tendues pour une tenue supplémentaire.

Une brique de mousse est un support floral pour arranger les fleurs dans des récipients. Posez-la sur la surface de l'eau, elle coulera lentement et se remplira d'eau en moins d'une minute. Humidifier la brique de temps en temps avec de l'eau.

Sinon, vous pouvez utiliser un kenzan, en y plantant des branches, des feuilles et des fleurs. Pour cela, inspirez-vous des combinaisons légères que vous trouvez dans la nature. Remplir d'eau le récipient jusqu'au bord supérieur du kenzan.







En haut : L'été toute l'année avec Gloriosa

En bas à gauche : L'hiver avec branches et Vitra Girard Ornaments, eucalyptus et broméliées

En bas à droite : L'été avec iris, clématites et une branche sans feuilles





En haut à gauche : Été et automne avec un jeu de couleurs en vert

En haut à droite : L'automne avec feuilles de hêtre et d'églantier

En bas : Le printemps avec branches de bouleau, tulipes, anémones, renoncules et coquelicots





En haut : Automne et hiver avec hortensia d'été, tournesol vivace, hortensia d'été et Miscanthus
 En bas à gauche : Printemps avec gentianes, anémones et branches
 En bas à droite : Printemps et été avec Matthiola, œillets, genêts et verdure





En haut à gauche : Hiver avec lis, branches de mimosa et jasmin

En haut à droite : Vert vif composé de fougères, de feuilles, d'herbes et de sarments d'Asparagus

En bas : L'hiver avec des branches, Vitra Girard Ornaments, amaryllis, eucalyptus, Limonium et broméliés



Nuage

Ronan & Erwan Bouroullec, 2016





Nuage

Ronan & Erwan Bouroullec, 2016

Avec leur forme ondulée et leur finition en aluminium anodisé disponible en différentes couleurs, les vases Nuage créent un jeu d'ombre et de lumière captivant. Les vases constitués de huit tubes distincts se prêtent à des arrangements de fleurs et d'herbes ; grâce à leurs contours extérieurs précis, ils peuvent être assemblés de manière à créer de véritables « formations nuageuses ».

Faites le vide : ne remplissez pas tous les tubes, 3 sur 8 c'est suffisant, et valorisez ainsi votre Nuage également en tant qu'objet.

#nuage



Conseil n°1 : le tri

Si vous utilisez tout l'ensemble, vous pouvez trier vos fleurs dans les trois vases de tailles différentes. Avec une variété de fleurs différente dans chaque vase.

Conseil n°2 : la répétition

Remplissez le grand Nuage avec une combinaison de fleurs, herbes et branches. Le Nuage moyen reste vide. Dans le petit Nuage, répétez la combinaison du grand vase, mais en plus petit.





En haut : Automne et hiver avec des herbes

En bas à gauche : L'été toute l'année avec Gloriosa

En bas à droite : Printemps avec branches de cerisier et tulipes





En haut à gauche : Printemps avec callas. Anémones, eucalyptus et herbes

En haut à droite : Printemps avec coquelicot

En bas : Prairies de printemps ou d'été dans les Nuages





En haut : Printemps et été avec gentianes, clématites et anémones
 En bas à gauche : Calla, renoncules, eucalyptus, branches et herbes
 En bas à droite : Jeu printemps-été-automne avec des tons de vert et structuré





En haut à gauche : Été avec lis, œillets et clématites

En haut à droite : Automne et hiver avec barbe-de-bouc, fenouil et tournesols vivaces

En bas : Printemps avec renoncules et anémones



Nuage (céramique)

Ronan & Erwan Bouroullec, 2018





Nuage (céramique)

Ronan & Erwan Bouroullec, 2018

Les vases Nuage en céramique sont fabriqués à la main, ayant pour effet des différences à peine visibles qui font de chaque vase un objet unique. Les surfaces ondulées créent un jeu d'ombre et de lumière attrayant, les vases peuvent être assemblés de manière à créer de véritables « formations nuageuses ».



Huit ouvertures débouchent sur un espace intérieur. Contrairement au Nuage en Aluminium, cela permet de mettre des fleurs, herbes, feuilles ou branches de façon inclinée dans le vase.

Le Nuage Céramique permet de créer des combinaisons naturelles, rappelant un jardin sauvage ou une prairie. Que ce soit des fleurs du fleuriste ou cueillies dans les champs : la blancheur du Nuage Céramique leur offre toujours le bon éclairage.

#nuage

Conseil :

Mettez d'abord quelques branches dans le vase. Celles-ci vont permettre de maintenir les fleurs que vous ajouterez ensuite.







En haut : Printemps avec tulipes et saule tortueux

En bas à gauche : Printemps et été avec renoncules, craspédie, millepertuis et nérines.

En bas à droite : Été avec iris, craspédie et branches de bouleau





En haut à gauche : Printemps avec narcisses et cognassier

En haut à droite : Automne et hiver avec joncs, tournesol vivace et hortensia d'été

En bas : Hiver avec petit épicéa avec les racines, saule tortueux avec Vitra Girard Ornaments, amaryllis et Eames House Bird





Montrez-nous votre créativité : Partagez vos arrangements floraux avec les vases #Vitra. Taguez simplement vos photos avec @vitra #Vitra et nous republierons les plus belles.